CUADERNO
Nº 2

Cabildo

1000 DIAS DE PERIODISMO SUBVERSIVO

A 2,50

El reinado de Satanás en el periodismo

Hoy se escribe contra todo, se discuten los dogmas más sagrados, los principios más elementales, y se llega hasta querer impedir la defensa de la verdad. No exagero. Nadie dirá que exploto el tema o que digo sencillamente una novedad, cuando afirmo que se insultan por momentos las más caras esperanzas de los cristianos; y cuando nos empeñamos en querer defendernos, se nos pretende imponer como a San Pedro, silencio, para no herir los oídos de los mismos que, en nombre de la libertad, se arrogaron el derecho de discutir nuestros dogmas y hasta vilipendiarlos...

Se agazapan tras las columnas del periódico, espías que exploran la opinión, traidores que acechan el momento oportuno para entregar el orden social en manos de todos los incontrolados, cobardes que huyen de la verdad sin tener ni siquiera la conciencia de la responsabilidad necesaria para confesar errores, indolentes que prefieren traicionar un ideal antes que fatigar la cabeza, y complotados que, cuando no pueden contemporizar con los canallas apelan al recurso del silencio, de la reticencia infidente o la parodia impune ...

El puñal de la traición, de la perfidia, de la venganza, de la sevicia, **del asalto**, *antes que el armero, lo puso en el corazón el periodista, con sus ideas sin criterio moral fijo, con sus insolencias contra toda autoridad, con sus paliativos ante las infamias manifiestamente condenables, con sus atenuaciones ante el error vencible, con sus descripciones espeluznantes de los crímenes más nauseabundos, con sus apologías indirectas de la sagacidad usada en los atracos, con su patológica descripción de las delicadezas femeninas ultrajadas, con su conspiración contra la verdad ...*

El periódico es el vehículo de las ideas. Si éstas son elevadas solidifican el genio de las gentes, maduran el espíritu y acercan la pureza de las costumbres.

Pero si las ideas son subversivas, declaramos paladinamente que no hay corruptor más criminal que **el periodista**. *El pistolero mata el cuerpo, el ladrón roba metales, pero* **el periodista** *corrompe costumbres. Es el peor enemigo de la sociedad ...*

El subversor de las gentes usa del pretexto de la ilustración para esconder en el fondo de sus artículos periodísticos, el fin condenable de la perversión. No hay que confundir curiosidad con insensatez, cultura con desvergüenza, información con difamación, encuesta periodística con presión aviesamente interesada, aclaración con negocio de bajo fondo. •

PBRO. VIRGILIO FILIPPO.

El Reinado de Satanás. *Ed. Tor. Bs. As. 1937. p. 55 a 58.*

PRESENTACION

Contra lo que suele creerse, resulta ingrato y penoso editar un trabajo de estas características. Pues si es cierto, como lo es, aquello que decía Santo Tomás sobre la mortificación que representaba leer a los herejes, no lo es menos el tener que ocuparse de los enemigos esenciales de la nacionalidad. Con el agravante de que estos últimos —aquí y ahora— no poseen siquiera la talla de los doctos fabuladores del pasado, sino la poquedad desagradable y procaz de la contracultura que engendran y que, a la vez, los depone. Será por eso que la apologética obliga hoy a lindar más con la higiene que con la retórica, y que la tarea adversativa impone moverse entre fraseologías e imágenes de periodistas antes que con ideas y conceptos de pensadores. ***Vivimos la decadencia de la decadencia bajo el signo dominante y maldito de los medios masivos de comunicación.*** *Quien los controle ejercerá de hecho el poder y, recíprocamente, el acceso al poder, y su conservación es cada vez más una maniobra publicitaria, una argucia de ideólogos y "comunicadores sociales", y nunca una conquista limpia sólo propia de caudillos y conductores patricios.*

Esta realidad gravísima, que entre nosotros tiene una dolorosa vigencia, exige tanto la denuncia como la prueba, la acusación directa y la demostración pertinente, la imputación certera y las evidencias sólidas. Exige desenmascarar con nombres y apellidos a los titulares de la insurrección cultural, y los sutiles hilos que entrelazan a sus responsables hasta las instancias más altas de los cargos políticos. Reclama, en dos palabras, dar cuenta cierta de los constructores del caos, y hacerlo sin subterfugios ni elipsis, con el lenguaje llano y rápido de los testimonios concretos. Es la razón de ser de estas páginas.

Porque no es algo nuevo que los medios masivos, y la prensa escrita en particular, vengan pervirtiendo las inteligencias y adocenando las voluntades. Lo nuevo sea, tal vez, el tono insolentemente revulsivo con que se explicita el complot contra el Orden y el odio al Ordenador, y ***la condición manifiestamente subversiva de sus principales protagonistas.*** *Y lo nuevo sea, asimismo, para desgracia y vergüenza de la Argentina,* ***la permisividad y la aquiescencia de un gobierno cuyos cuadros oficiales están constituidos, en un porcentaje substancial, por emergentes de estas usinas disociadoras y protagonistas visibles del partisanismo marxista.***

La denostada tiranía de los medios parece configurar ahora el medio preferido de la tiranía democrática. Y se entiende que así sea, pues como hace notar Marcel de Corte, la democracia moderna, sostenida en la impostura de la soberanía popular, necesita fabricar consensos, ***deformar la información*** *sistemáticamente para* ***conformar*** *con ella la sociedad de los heterodirigidos. El rebaño manso y sumiso de los masificados, cuya prueba más patética de amaestramiento es que han aprendido a llamar a ese triste estado, participación.*

Las tácticas varían pero los resultados suelen ser convergentes. Lo primero —para utilizar en parte la terminología de Domenach— es ***la regla del reduccionismo dialéctico.*** *Toda la realidad es limitada tendenciosamente a una lateralidad interesada que obliga a opciones tan artificiales como falaces. A la zaga de este método típico, los medios completan el panorama con la* ***descripción puramente fenomenológica*** *y si es posible,* ***matematizante*** *de la realidad previamente reducida. No hay quien se resista al encandilamiento de la cifra. Sea para disgregar el territorio soberano, para imponer leyes opuestas a la moral cristiana o criterios contrarios a la naturaleza de las cosas. Tras la magia del número,* ***la regla de la simplificación y del enemigo único.*** *Y, como fieles a la consigna soviética, no hay enemigos a la izquierda, el gran adversario será el* ***"fascismo"***, *cuya persecución ha de obrarse hasta en los meandros mismos de la intimidad donde habitaría en forma de enano, según la imbécil conclusión de cierto cretino, impuesta como lenguaje oficial, como para que abonemos la certeza de que vivimos bajo la declinación de los espíritus.*

El cuadro tergiversador se completa con otros pasos igualmente sugestivos. ***La regla de la exageración y de la desfiguración deliberada****, la de la* ***orquestación de fuerzas y coordinación de dispositivos****, la de la* ***convergencia en los elogios y la simulación de las discrepancias****, la de la* ***transfusión rápida y ágil en el organismo social*** *y, finalmente, por ponernos un límite en los enunciados,* ***la del contagio o búsqueda de la unanimidad.***

Así van sojuzgando, esclavizando y sometiendo a la comunidad, con más efectividad que un ejército de ocupación. Así se forja y actúa el aparato periodístico oficial y la plana mayor de la anticultura imperante. Así funciona el Comando General de la Subversión que adormece y paraliza, que expropia al hombre de sí mismo, como bien se ha dicho, a través de una verdadera maquinaria de influencias que acaban mediatizándolo y convirtiéndolo en mercancía. Listo para el proverbial puñetazo final que prevenía Lenin.

Más allá de los pasos y reglas mencionados, el resultado aludido no es otro que el ***lavado de cerebros colectivo.*** *El Comunismo, nos dice Kenneth Goff que lo ha conocido desde sus horribles entrañas, no se ha impuesto sólo por la fuerza de las armas sino por la conquista de la mente. La psicopolítica es la expresión más refinada de dicha conquista y los* ***mass-media*** *son su instrumento predilecto. En los* ***gulags*** *civilizados e incruentos son los mecanismos adecuados para la reeducación y el sometimiento. No es necesario citar una vez más a Gramsci, pero sépase que nunca como en las actuales circunstancias, la ofensiva marxista llevó tan adelante sus directivas. Alertar y movilizar a los decididos a una reacción condigna es otra de las razones de estas páginas.*

Porque ha llegado la hora de decirlo todo. ***La Patria está gobernada por aquellos que en la guerra contra el***

marxismo internacional estuvieron con él desde sus múltiples bandos. *Los de las "formaciones especiales" o los de los organismos de solidaridad con el terrorismo. Los del apoyo logístico o los de la defensoría judicial de los victimarios. Los de la propaganda subliminal o los de los laboratorios intelectuales. Los bandos infames de la traición a la estirpe, desde los que actuaron con uniformes de combate o togas forenses, con sitiales parlamentarios o cátedras públicas, con magistraturas o escenarios, con imprentas o celuloides, con infinidad de ardides y elementos y, al final, hasta con carne de exiliados o certificados de desaparecidos.*

Y la Patria está gobernada, a la vez, por aquellos que en la guerra justa por las Malvinas estuvieron con la derrota desde el principio. Y llamaron primero, carro atmosférico a la gloria y decretaron después, que el día inaugural de la gesta no había nada que festejar. Protestar frente a este régimen de apátridas, frente a esta servidumbre a los cuadros de la revuelta antiargentina, frente a este dominio de los aliados contra la Fe, es la tercera razón de estas páginas.

Pero se preguntarán algunos por qué se ha centrado el análisis en ***El Periodista,*** *semanario medianamente iniciático cuya popularidad no alcanza aún la de otros engendros análogos, algunos de los cuales, incluso, salen de su misma editorial. La respuesta es sencilla.*

En primer lugar, por una cuestión práctica. Ni es posible ser exhaustivos en la requisa de una patología social tan pluriforme, ni es necesario adentrarse en toda la metástasis para conocer la identidad del tumor y el grado de podredumbre. ***El Periodista*** *ha logrado una buena síntesis de la* ***intrínseca perversión,*** *una notable representatividad del rumbo desquiciado y depravado de estos tiempos. Ataques sistemáticos a Dios y a lo que es de Dios, a la Iglesia de Cristo y a su Magisterio bimilenario, a las Fuerzas Armadas y su misión histórica, a la Nación y sus raíces constitutivas, al hogar y su fisonomía cristiana, al Orden Natural y al Sobrenatural, a todo lo que lleve el sello de la Cruz y el emblema de la patria entrañable. Y paralelamente —se verá con detalles en las páginas que siguen— viene operando, con la complicidad y el apoyo de resortes capitales del poder político,* ***una exaltación abierta de cuanta aberración política, teológica, ética y estética, moral y social, antropológica o psicológica puedan concebirse.***

Pero además, y como lógico corolario de lo precedente, ***El Periodista*** *es la mejor encarnadura del* ***Alfonsinismo. De lo que éste fue,*** *desde los días tenebrosos en que se gestó el liderazgo cívico de un obscuro abogado de guerrilleros; de* ***lo que es*** *—socialdemocracia que avanza dos pasos adelante y uno atrás hacia la República Socialista completa— ; de* ***lo que quisieran que fuese*** *quienes realmente lo han forjado y hoy están ansiosos y disgustados por los "atrasos" en los planes revolucionarios, y de* ***lo que debería ser ya,*** *si no fuera porque la realidad "obstaculiza" la consumación íntegra de la utopía ideológica.*

Entendámonos. ***El Periodista*** *es el Alfonsinismo no por el apoyo que presta —o quita en ocasiones, calculadamente— a la actual gestión gubernativa, no por estos u otros colaboradores que ejercen funciones oficiales, no por la generosa propaganda estatal que se dispensa en sus carillas, no por sus conexiones harto evidentes con organismos, personajes, estructuras y voceros del poder instalado; no tampoco —ni solamente— por la llamativa coincidencia en los antecedentes y andanzas de sus principales hacedores.* ***El Periodista*** *es el Alfonsinismo pese incluso, en alguna medida, al mismo Alfonsín, que ha pasado a ser objeto más que sujeto de los proyectos de la izquierda internacional. Es el Alfonsinismo en lo que éste tiene del "otro yo" del Dr. Alfonsín, en lo que no se puede expresar formalmente cuando se es gobierno, pero se ha deseado y acompañado desde el llano y se anhela poder concretar sin las indiscretas imprudencias de los más exaltados. Es el Alfonsinismo en lo que este vocablo connota desde los últimos tres años: el resentimiento nihilista del mediopelaje intelectualoide, organizado siniestramente para substituir la Argentina real por un enclave hedonista y mugriento de la Revolución Mundial Anticristiana. Es el Alfonsinismo en su* ***pasado*** *conocido de compañía activa de cuanto proyecto marxistizante se lanzó a la palestra, en su* ***presente*** *forzadamente contradictorio y tortuoso, en su* ***futuro*** *que ven ensoberbecidos como feudo privado y exclusivo. Y es el Alfonsinismo en la* ***dominación judaica,*** *pues la verdad es que* ***nunca como ahora quedó tan a las claras que el judío es una pieza clave en la desencialización del alma nacional, en la ruina de las costumbres y las normas cristianas y en la atomización física y metafísica del patrimonio propio.*** *Más del veinte por ciento de quienes fabrican* ***El Periodista*** *son agentes activos del judaísmo, pero su proyecto de descristianización del ser nacional ocupa el ciento por ciento de los principios e intenciones de la revista.*

Identificar al enemigo, gritan desde sus amarillentas páginas. Identificar al enemigo es la consigna callada del gobierno impartida a sus servicios de fisgoneamiento oficiales y oficiosos. Identificar al enemigo, insisten a sabiendas, cuantas veces pueden. Es su estrategia convocante y movilizadora, su gimnasia de agitación social permanente, su lucha clasista de desquite y venganza.

Nosotros, ya los hemos identificado. No nos engañan. Aquí van sus datos, sus conexiones, sus antecedentes culpables y culposos y sus extravíos, sus maniobras subversivas, sus apostasías y claudicaciones, sus compañeros de ruta e idiotas útiles, sus colaterales y socios, sus apoyos financieros, sus fisonomías extrañas y hostiles al espíritu nacional, su vaho canallesco y bastardo con que todo lo ensucian, befan y escarnecen. Quedan descriptos. •

Los Editores



Cabildo

CUADERNO Nº 2

POR LA NACION
CONTRA EL CAOS

Octubre de 1986

Director
Ricardo Curutchet

Secretario de Redacción
Antonio Caponnetto

Secretario de Coordinación
Raúl Albornoz

Precio del ejemplar:
A 2,50

Correspondencia, a nombre de Antonio Caponnetto, Casilla de Correo 5025, Correo Central. Cheques y giros a la orden de Revista Cabildo.

Correo Argentina Central B	Franqueo Pagado Concesión 361
	Tarifa Reducida Concesión 1297

Los artículos firmados no necesariamente implican la opinión de la Dirección y lo vertido en ellos es responsabilidad de los firmantes.

Introducción

A lo largo del presente trabajo irá surgiendo un perfil de **El Periodista**, que procede claramente del análisis, la lectura y la observación de sus primeros cien números publicados.

La peligrosidad de la revista radica no sólo en sí misma sino en el marco en que se mueve. En efecto, no es un vocero aislado, sino un órgano fundamental del actual proyecto de infiltración y copamiento marxista en todos los sectores nacionales.

Hay ciertas características básicas de este plan que se promocionan y fomentan sistemáticamente desde sus páginas, a la vez que ataca, utilizando cualquier excusa, a las instituciones, entidades e ideas que han conformado, hasta ahora, la identidad nacional.

El objetivo de **El Periodista** es claro: promover la revolución marxista integral, hasta convertirnos, si fuera posible, en un Estado como Cuba explícitamente, dependiente de Rusia. Su método de trabajo y sus abundantes recursos, les permite tomar compañeros de ruta mientras le son necesarios, para abandonarlos cuando ya no satisfacen sus exigencias.

Más de seiscientos periodistas que escriben notas "de interpretación", emiten juicios valorativos y entrevistan a las máximas figuras nacionales e internacionales del marxismo; que utilizan una pretendida máscara intelectual, apoyándose en muchos casos en títulos superiores otorgados por las principales universidades marxistas del mundo, incluidas las de Rusia y Cuba.

He aquí algunos de los temas que abordan, y el enfoque que utilizan.

- En Política Nacional:

- Se adhiere, solidariza y aprueba a los partidos de izquierda, como el PC, PO, MAS, PI, el FREPU, y a los sectores de izquierda de la UCR y el PJ.
- Se rememoran actividades revolucionarias como el Cordobazo y operaciones guerrilleras del ERP y Montoneros.
- Se da apoyo activo a delincuentes subversivos detenidos, integrantes de organizaciones guerrilleras o vinculados a ellas.
- Se reivindica a exiliados, integrantes de organizaciones guerrilleras o vinculados a ellas.
- Organiza marchas, promociona festivales y actos de los organismos de solidaridad nacionales e internacionales con actividad en el país.
- Se promociona y aplaude la formación de Comunidades de Base, reconocidos centros de difusión del marxismo.

- En Religión:

- Se apoya las actividades de sacerdotes del Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo y de la Teología de la Liberación, a la vez que se difunden sus opiniones e

SUMARIO

ideas, se publicitan sus libros, etc. (P. Vernazza, Capitanio, Sierra, Iacuzzi, Alonso, Iriarte, Marotto, Helder Cámara, Monseñores Pagura, Hessayne, Novak, Laguna, De Nevares, etc., Padres Dri, L. Boff, Fray Puigjané, etc.)

- Se rinde homenaje a Sacerdotes marxistas muertos, como monseñor Angelelli, el Padre Mujica, etc.
- Reiteradamente se cuestiona la virginidad de la santísima Virgen María, la santidad de los Santos y la autoridad de la jerarquía eclesiástica.
- Se fomenta la creación de sectas.

En el ámbito militar:

- Se promociona el CEMIDA y el UALA, organismos cívico-militares a los que se confronta dialécticamente con los distintos cuerpos militares de la Nación. El CEMIDA y el UALA propugnan la integración latinoamericana, la apertura ideológica de los Colegios Militares, el envío de un Barco por la Paz a Nicaragua. Sus miembros viajan contínuamente a Cuba y Nicaragua, donde reciben formación revolucionaria.
- Se aprueba y promueve la desarticulación de unidades principales de las FF.AA.

En Política Internacional:

- Se publicita, apoya y promueve la Revolución Sandinista, la Revolución Cubana, la actividad de Libia y los movimientos de guerrilla de América del Sur (M-19, Montoneros, ERP, Tupamaros, FMLN, FSLN, etc.)
- Se entrevistan y promocionan personalidades del comunismo internacional (Gorbachov, Castro, Ortega, Tomás Borge, la Pasionaria, Khadafy, etc.)
- Se apoya a los Organismos de Solidaridad internacionales: Amnesty, Asociación Internacional de Derechos Humanos.
- Se difunden artículos de costumbres sobre la vida bajo los regímenes comunistas, con la intención de adoptar esos modelos.
- Se agita la muletilla marxista de la Integración Latinoamericana, es decir, no precisamente según la concepción sanmartiniana y bolivariana del tema.

- En el ámbito Cultural:

- Se promocionan los lavados de cerebro disfrazados de teorías pedagógicas como las de Paulo Freire.
- Se encabeza el movimiento de música, cine y teatro panfletario, con motivos de protesta y de formación ideológica. Se publicita ampliamente la iniciativa gubernamental de Teatro Abierto en los barrios, puesta en marcha por los principales activistas marxistas de la UCR.
- Se apoya la educación laica, irreligiosa y materialista.
- Se publicita el proyecto de limitar la educación a los institutos del Estado, dejando sin efecto la educación religiosa de los colegios privados y agregándole la sexual.
- A través de historietas, cuentos, novelas, fotografías, etc., se procura la vulgarización del idioma como modo de desprenderse de las "ataduras represivas" de la educación tradicional y con el objeto de hacer del "idioma popular" el lenguaje común y propio de una nueva cultura.

- En lo referente a la moralidad, promociona y fomenta:

- El divorcio.
- La "liberación sexual" (pornografía, erotismo perverso, amor libre, etc.);
- Los métodos anticonceptivos;
- El aborto legalizado;
- La sanción legal de la eutanasia;
- La homosexualidad como un modo natural y normal de relación humana.

- En Economía:

- Propone la nacionalización de la Banca, sin denunciar jamás a los verdaderos titulares del Poder Internacional del Dinero.
- Propone el no pago de la Deuda Externa, reduciendo el problema del imperialismo a su expresión yanqui.
- Fomenta el sistema cooperativo de índole colectiva (crf. p 42, análisis de la revista **Acción**).

Estos son, a grandes rasgos y esquemáticamente, los temas abordados y los objetivos que se proponen.

Objetivos transitorios unos y permanentes, otros. Pero ligados en la empresa común de ofender a Dios y a la Patria, de servir a las fuerzas de la Revolución Mundial Anticristiana.□

1 EL PERIODISTA y su inserción en la guerra cultural marxista.

Hablar de "guerra" en estos tiempos de "paz" puede parecer exagerado a quienes han sido condicionados, mediante una saturante acción psicológica, para negar todo enfrentamiento o hipótesis de conflicto, y para compensar pasados "autoritarismos" con cada vez más amplios permisivismos.

A estas alturas —o bajezas— de la degradación y descomposición de la sociedad argentina, no han de quedar dudas en cuanto a la aplastante derrota de nuestra Nación, agredida en la lucha contra la subversión, que la atacó por las armas primero, y ahora está completando la ocupación del espacio cultural con todos los resortes del poder. Las instituciones armadas argentinas se ufanaron, no sin razón, mas con prematura jactancia, de haber derrotado a la subversión. Pero su único y muy meritorio triunfo fue el obtenido contra su manifestación violenta: el guerrillerismo (antes llamado bandidaje) rural y el terrorismo urbano desatado por las Internacionales Marxistas en nuestra tierra, que les era ajena, y entre nuestras gentes, que les eran mayoritariamente reacias y hostiles.

El error insanable cometido por quienes restringieron el amplísimo campo de la lucha contra la subversión al inusual conflicto armado que impuso el terrorismo con su "guerra sucia", fue el de confundir causa y efecto, solucionar lo urgente perdiendo de vista lo importante, guerreando

materialmente contra los subversivos mientras contrataban o permitían a los subversores.

Esa suicida contradicción interna fue común a los gobiernos constitucionales de Isabel Perón y Lúder, que declararon la guerra al terrorismo mas no a la subversión —lo que es más grave aún, si se piensa que no tenían impedimentos legales que les ataran las manos— y a las sucesivas cúpulas de los gobiernos del Proceso; "dictaduras militares" que fueron la negación de ambos términos: "dictablandas" que dejaron mansamente el poder a sus enemigos, y "militares" desconocedores de una **guerra mundial** que no busca conquistar territorios sino captar y dominar poblaciones, adueñándose de sus sentimientos, ideas y voluntades. Un inadecuado concepto de la "Defensa Nacional" empeñó a las Fuerzas Armadas en combate sólo cuando peligraba la integridad territorial con el "foco rural" o "zona liberada" en Tucumán, limitando así su accionar a aniquilar la guerra revolucionaria del tipo de Guevara, Marighela y Regis Debray, pero subestimando a la guerra cultural paralela y omnicomprensiva que la acompaña.

Tal acción psicológica no está dirigida con exclusividad a la captación, "concientización", adoctrinamiento e instrucción de "combatientes" o "militantes populares", sino que, además, busca enfermar y distorsionar, según sus necesidades, las áreas afectivas, intelectivas y volitivas de las poblaciones sobre las que actúa, creando, modificando o fomentando actitudes o conductas que las hagan permeables, dóciles o favorables a sus designios.

Teniendo en cuenta que la subversión requiere la destrucción o alteración de la moral y la forma de vida del pueblo que aspira a someter, deberá reemplazar sus principios y escala de valores a la vez que ataca al orden existente, explotando injusticias —reales o ficticias— de índole política, económica o sectorial, tornando explosiva la situación psicosocial. A veces bastará con generar y/o explotar frustraciones, resentimientos, "sensibilidades" e "idealismos", como los padecidos, según el informe de la CONADEP, **Nunca Más**, por los "jóvenes idealistas" y "adolescentes sensibles", que se volcaron a la guerrilla. Cualquier justificación, en suma, con tal de inocular los gérmenes de la insurrección.

No obstante, la utilización de lo que modernamente se denomina **Acción Psicológica**, no es una novedad. Ha sido preconizada durante los últimos siglos al amparo de una creciente invocación al "sentir" y a la "voluntad popular" por quienes se erigen en sus "fieles intérpretes", siendo en realidad sus creadores e inductores.

Nicolás Maquiavelo decía, en su momento, que: *"Gobernar es hacer creer".* Voltaire, cínicamente, recomendaba: *"Miente, miente, que algo queda"*, y pese a su crudo economicismo, Marx y Engels reconocían que: *"El arte de* **crear** *con la palabra es un* **instrumento** *al servicio de la Revolución".* Para mayor claridad confesaban la artificialidad de los conflictos que suscitaban: *"Nosotros le mostramos* (al proletariado) *por qué lucha realmente".*

También Lenin señaló la posibilidad de ejercer eficazmente el control de las masas mediante el empleo de los medios de comunicación. Su fórmula era: *"...los movimientos de masas pueden crearse y promoverse en forma artificial, primordialmente por los medios de difusión".* Para Stalin *"las palabras son balas"* y *"los escritores son los ingenieros de las almas..."* Por su parte, el Che Guevara comprendió bien el fenómeno de los medios de difusión cuando se vanagloriaba de que allí *"...donde no hubiera descontento él podría crearlo..."*

No menos ilustrativo resulta, ya que todos los días se aprecia en el mundo libre, lo que Mao-Tse-tung estableció en **La Guerra de Guerrillas** y en **La Nueva Democracia**, de acuerdo a la más rigurosa doctrina de Gramsci: *"La mente del enemigo y la voluntad de sus comandantes es un blanco de mucha mayor importancia que los cuerpos de tropas..."; "Desorganizad todo lo que es bueno en la zona enemiga; tratad de mezclar a los representantes de las más altas esferas dirigentes en empresas criminales... propagad la disensión y la discordia entre los ciudadanos... introducir la música sensual. Enviad mujerzuelas para completar el trabajo de decadencia... no escatiméis el dinero; mientras más dinero empleéis, mayores beneficios se obtienen..."* Y con respecto a la cultura preexistente afirma: *"Si no se la derroca, la edificación de la nueva cultura no será posible. La lucha entre esas dos culturas es una guerra a muerte..."*

En general esta acción psicológica está dirigida a:

- Captar nuevos militantes, adherentes o simpatizantes.
- Disminuir el espíritu de lucha y fracturar la cohesión de los oponentes actuales o potenciales.
- Incentivar y agudizar el enfrentamiento de las distintas instituciones con el Gobierno, especialmente la Iglesia, las Fuerzas Armadas, los gremios y sindicatos u otros factores de poder.
- Mantener en estado de agitación al campo laboral, buscando el fracaso de todo plan que pueda sanear una situación en creciente deterioro.
- Lograr la resistencia de la población a toda forma de autoridad y jerarquía, sea escolar o académica, religiosa, militar o civil.

El lector menos avisado que tome al azar un ejemplar cualquiera de ese instrumento mal disimulado del aparato de prensa oficial denominado **El Periodista**, podrá juzgar si su contenido cumple exactamente o no con todos y cada uno de los postulados u objetivos recién señalados para la acción psicológica subversiva.

Valiéndose de la ignorancia o desmemoria del público acerca de la procedencia marxista de los integrantes del aparato cultural "alfonsinista", los artífices de **El Periodista**, aplican, paso a paso y puntualmente, el método anteriormente descripto, siguiendo casi al pie de la letra lo que sobre el particular enseñaba Gramsci.

Antonio Gramsci, ideólogo y fundador del Partido Comunista Italiano, imaginó para el ámbito de la guerra psicológica, una nueva estrategia para la toma del poder. Efectivamente, mientras Lenin sostenía que la revolución debía comenzar por la toma del Estado para finalizar con la transformación de la Sociedad, Gramsci invirtió los términos: se debía comenzar por la sociedad para culminar con la ocupación del Estado. Para ello imaginaba a la Sociedad como un complejo sistema de relaciones culturales, como un ámbito donde la batalla central habría de librarse en el campo de las ideas re-

ligiosas, filosóficas, científicas y artísticas.

Es evidente que Gramsci no apuntó a los medios de producción (Marx), ni a los medios de poder político (Lenin), sino a los **medios de comunicación y educación**, considerándolos como el primer objetivo a conquistar por parte del comunismo.

El filósofo italiano Augusto del Noce, sostiene que los intelectuales, habiendo sustituído al proletariado como **clase decisiva** en la sociedad científica y tecnológica, terminarían por contagiar al resto de la sociedad su actitud de crítica radical y, al hacerlo, precipitarían cambios decisivos en los medios de educación y de comunicación, en la juventud, en los dirigentes del futuro. El comunismo propuesto por Gramsci, según del Noce, que proclama el diálogo y acepta el debate, operando sobre todas las formas de expresión cultural, puede actuar por largo tiempo bajo la cubierta del "pluralismo" e, inclusive, puede darse el lujo de llamar "fascistas" a todos aquellos que quieran oponerle algo más que una distraída reticencia. En la estrategia diseñada por la plana mayor de nuestros ideólogos campea el pensamiento de **Antonio Gramsci.** Los ideólogos saben bien que el poder político no es suficiente si no se logra dominar todos los resortes culturales de una sociedad. Gramsci entendió que para realizar la revolución marxista en Occidente, se debía pasar primero por lo que para los marxistas era el ámbito de la **superestructura** (religión, costumbres, derecho, familia, cultura), a la que definió como **sociedad civil.** Controlada ésta, se tomaría por propia decantación la **sociedad política**, estructurada, y se haría entonces —recién entonces— las transformaciones económicas marxistas. Gramsci vio la imposibilidad de llegar al poder únicamente por la violencia luego del fracaso en ese sentido del comunismo europeo. En sociedades con fuerte personalidad cultural no era esa la vía para imponer la dictadura del proletariado. Curiosamente, en nuestro país venimos de una experiencia similar: el fracaso de la vía exclusivamente violenta.

De lo que se tratará entonces es de conquistar a la sociedad en cuanto a sus ideas, creencias, aspiraciones, modos de pensar, de sentir, de situarse ante la vida, de leer, de entretenerse. Se trata de cambiar el sentido común de la gente, de conquistar la cultura en su sentido más amplio. Para ello es vital el control de los medios irradiantes: universidades, escuelas, prensa, radio, televisión, etc.

Claro que los ideólogos no están solos. Los secundan los adoradores de la diosa Modernidad, los neopositivistas, los soldados leales o mercenarios de la Informática, los acólitos de Toffler, que nos "liberan" de tabúes, y tantos más. Al marxismo no le interesa aparecer con la cara descubierta. El marxismo gramsciano —el más eficaz en occidente— tiene una estrategia sin tiempo. **Y desorienta a muchos por sus alianzas aparentemente insospechables.** Pero los objetivos son invariables. Se trata de destruir los valores sobre los que se asienta la sociedad, y de generar una "nueva clase", cuyos enemigos se perfilan claramente: familia, nación, religión, tradiciones, fuerzas armadas, sindicatos no adscriptos a las líneas de poder internacional, la propiedad privada. En fin, los resabios de "barbarie" que aún resisten.

A los ideólogos aglutinados en **El Periodista, Radio Belgrano, ATC,** y demás focos de subversión cultural, los caracteriza la mentalidad jacobina, que intenta borrar todo trazo del pasado, y que divide a la gente en "progresistas" y "reaccionarios". Según Augusto del Noce, los jacobinos originarios necesitaban personificar en una palabra al "**enemigo**" ideal, al que necesitan siempre como chivo emisario. Y estos lo ubicaron en la "**aristocracia**". Sus herederos del siglo pasado lo encarnaron en lo "**clerical**", y los europeos de la segunda posguerra en el "**fascismo**". Las palabras obraban al modo de rótulos definitivos y descalificantes. Nuestros ideólogos encontraron también su palabra descalificadora: **autoritarios.** Con tales calificativos el jacobino inmoviliza a su adversario, lo anula. Según Del Noce, ya no es necesario enviar al que disiente a un campo de exterminio; se lo reduce a una total pasividad con un respeto **aparente** de las normas democráticas. En todo esto, **el manejo de los medios masivos de comunicación es el primer peldaño de la manipulación de la cultura y su proyección en lo político.** La comprobación de esto la tiene cualquiera al alcance de la mano.

Multitud de hechos demuestran una clara intención de "tratar de cambiar el estilo de vida en una sociedad", como lo dijera proféticamente el ministro de Educación, Alconada Aramburú, el 16/IV/1985 en el teatro Cervantes. O como lo dijera su actual colega francés Jean Pierre Chevenement: **"No basta con cambiar las cabezas; hay que cambiar lo que hay dentro de las cabezas".** De esto es de lo que se trata, precisamente.

Intención que ya ha sido instrumentada y tiene principio de ejecución a partir de la convocatoria formulada desde el Ministerio de Educación y Justicia para la realización del II CONGRESO PEDAGOGICO NACIONAL, uno de cuyos grandes temas será el de "La educación para la democratización de la sociedad argentina", es decir, democratizar la enseñanza para desterrar definitivamente el "autoritarismo"; con lo que el congreso, en lugar de ser pedagógico, será de coacción e imposición ideológica.

Coincide plenamente con ese objetivo el anuncio, por parte del Secretario de Cultura Marcos Aguinis, de la implementación de otro plan, esta vez para "democratizar la cultura", tarea que según dicho secretario, podrá completarse en diez años y para la cual se han tomado en cuenta trabajos realizados por miembros de la Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales (FLACSO), organismo creado con apoyo de la UNESCO, establecido en primer término en Chile con el auspicio de Allende y luego en nuestro país por gestiones realizadas en la época de Cámpora, por el Licenciado Ernesto Villanueva, quien subvencionó con fondos de la Universidad de Buenos Aires las actividades de FLACSO.

El aparato mundial y regional de la subversión cultural

Ya en las famosas **"21 Condiciones"** impuestas por Lenin en 1919 a los partidos comunistas de cada país para ser aceptados como **"Secciones"** de su **"III Internacional** o **"Komitern"**, se les exigía organizar una doble estructura: la "legal", abierta y manifiesta, separada

de la otra (tanto armada como de agitación y propaganda o "Agit-Prop"), clandestina, encubierta y criptomarxista (kriptos = oculto), que no comprometiera a la primera e inclusive mereciera a veces la "crítica" o "repudio" de aquella.

Así como el Soviet, a la vez que desarrolla un militarismo desenfrenado e invade u ocupa países con su Ejército Rojo "legal" (Afganistán, Checoslovaquia, Hungría, etc.), sostiene e instruye "guerrillas" fuera de la Cortina de Hierro, a las cuales alienta y justifica pero no reconoce como tropas al servicio de su imperialismo. Del mismo modo, en su más vasto e inasible aparato de guerra cultural (que abarca) desde la información, desinformación y siembra de opinión a través de la prensa, hasta las más variadas manifestaciones del arte, la ciencia, la religiosidad y las psicoterapias), sostiene voceros e institutos "de superficie" (**Pravda, Izvestia, Novedades de la Unión Soviética, Academia de Artes y Ciencias**) y maneja encubiertamente o infiltra en alto grado, a través de personeros de la desinformación de la KGB e "idiotas útiles" que nunca faltan, a otros medios e institutos insospechados para el gran público (**Newsweek, Washington Post, Miami Herald** y los **Times** de **Nueva York** y de **Los Angeles** en EE.UU.; **Rizzoli Edizioni** y la **RAI** en Italia; **Cambio 16, Diario 16, Tiempo** e **Interviú** en España; el **Consejo Mundial de Iglesias** y las incontables **"Uniones", Federaciones"** o **"Congresos"** mundiales, internacionales, juveniles, femeninos o andróginas, **"Por la Paz", "Por la Democracia"**, etc.).

Desde la Conferencia Tricontinental de La Habana en 1966 y la creación de la **OLAS** (Organización Latinoamericana de Solidaridad) en 1960, la subversión armada y la cultura para este sector del Tercer Mundo se dirige desde el feudo de Fidel Castro[1]. Allí se creó el **ELN** (Ejército de Liberación Nacional) que fracasó en Bolivia al mando del "Che" Guevara; y de sus diversos "sectores" surgieron las bandas terroristas **PRT-ERP, FAL, FAR** y **Montoneros.** Del mismo modo, se fundó —para la guerra cultural en la región— la **"Casa de las Américas"**, organizadora de certámenes poéticos y literarios con alternancia anual de premiados y jurados (lo que garantiza la reciprocidad de honores), editora de revistas como **"Tricontinental"** y **"Casa de las Américas"**, organizadora de **Festivales de la Canción Popular** y del **"Nuevo Cine Latinoamericano"** en Varadero, playa donde nuestro actual gobierno planea la construcción de tres complejos hoteleros para albergar "becarios", como los de la **"Brigada del Café"**.

El aparato local de la Subversión cultural

La versión homóloga y encubierta de la **"Casa de las Américas"** cubana se dió, en nuestro país, con el **Instituto Di Tella**, desde el que surgieron los primeros "happenings" y se perpetraron las más variadas deformaciones del arte, a la par que se ofrecían servicios "culturales" de todo tipo para consolidar la labor subversiva.

Clausurado ese instituto en 1966, el aparato subversor local fue dividido en diversas entidades culturosas como el CAYS (**Centro de Arte y Comunicación**) que **edita** libros y discografía subversiva y **auspicia** exposiciones como las del "Grupo de los 13", premiada en la Bienal de San Pablo, por obras como "Trelew" o "La Ultima Cena", premio que les valió la felicitación de Videla, en 1977; la Fundación Ford (regenteada en todo el mundo por personal ajeno a la empresa automotriz); la Fundación Bariloche y los inagotables grupúsculos como los "talleres de teatro independiente" o "abierto" (desde los remotos **Fray Mocho** e **IFT** hasta los actuales teleteatros ideológicos de los canales oficiales), los sistemáticos Festivales de la Canción, ya sean de "Folklore Testimonial" (Cosquín), de rock nacional o música popular (Buenos Aires Rock, Obras, Vélez, Hagen, Serrat, etc.), las revistas "culturales" de denuncia (como la reaparecida **"Crisis"** o su reemplazante **"Vigencia"**) y en otro plano, los "teólogos de la liberación" tercermundistas y para los no muy creyentes, los psicoterapeutas "trabajadores de la salud mental".

En el terreno de la prensa escrita, la penetración marxista en los "mass-media" tuvo y tiene una estrategia de dos puntas. Por un lado cumple una tarea demoledora del "sistema", atacando sus aspectos políticos, jurídicos, económicos, etc. Y por el otro, desarrolla una tarea devastadora en el terreno moral. El libertinaje trae la anarquía y de ella se pasa a la esclavitud del Estado Ideologizador. Aunque aparentemente resulte contradictorio, el libertinaje y el totalitarismo son aliados estratégicos.

Los ataques a la familia, a la religión; la pornografía, la violencia revolucionaria y la promoción de los líderes socialistas son una constante en todos los ejemplares de **El Periodista** y las demás revistas que produce la editorial **"La Urraca": Humor, Súper-Humor, Sex-Humor, Humi** y otras.

No es el objeto de este trabajo desentrañar el origen y el desarrollo de

1 *En la sesión de clausura de la OLAS, realizada el 11 de agosto de 1966, en el discurso de cierre pronunciado por Fidel Castro, éste afirmó, entre otras cosas:* '...lo que necesita el movimiento castrista son agitadores latinoamericanos, sin interesar que sean o no comunistas..."; "...Quienquiera que se detenga a esperar que las ideas triunfen primero en las masas, de manera mayoritaria, para iniciar la acción revolucionaria, no será jamás un revolucionario..." *y que* "...la guerrilla está llamada a ser el núcleo fundamental del movimiento revolucionario..."
En la Proclama Final, publicada como "Declaración General de la Primera Conferencia Latinoamericana de Solidaridad", puede leerse que: "...la lucha revolucionaria armada constituye la línea fundamental de la revolución en América Latina..." *y que* "...la guerrilla como embrión de los ejércitos de liberación constituye el método más eficaz para iniciar y desarrollar la lucha revolucionaria en la mayoría de nuestros países..."
Los delegados de la Argentina en esa conferencia fueron: John William COOKE (Movimiento Revolucionario Peronista), Carlos Alberto LAFFORGUE (Comisión Coordinadora de Juventudes), Alberto DE-SIMONE (Partido Socialista Argentino), Jorge MORENO (Juventud Peronista), Juan GARCIA ELORRIO (Comité de la OLAS en Bs. As.) y Hugo BRESSANO (a.) "Nahuel Moreno" (PRT-trotzkista). Y entre los periodistas extranjeros invitados, se encontraban presentes por nuestro país: Rodolfo GUAGNINI, Milton ROBERT, Luis Julio PIRIZ, Jorge Julio GRECO, Eduardo MOLINA y VEDIA (hoy en **El Periodista**) y José Ricardo ELIASCHEV *(hoy en el Canal 7 ATC).*

las decenas de publicaciones que florecieron en la década del '60 y **en las que hicieron sus primeras armas muchos de los colaboradores de El Periodista**, pero al solo efecto ilustrativo hagamos una breve mención de las más importantes, clasificándolas conforme a su dependencia internacional:

1. ANARQUISTAS: **Acción Directa, La Protesta, 2001, La Batalla, La Antorcha, El Libertario y Bandera Proletaria.**
2. II Internacional (Internacional Socialista o "social-demócrata"): **La Vanguardia, La Vanguardia Popular, Avanzada Socialista.** Párrafo aparte merece **La República**, dado que se edita y publica ahora libremente en Buenos Aires. Fue fundada en París por los refugiados Hipólito Solari Yrigoyen, actual embajador itinerante y Director General de la publicación, Luis Caeiro y otros miemros del **CAIS** (Centro Argentino de Información y Solidaridad creado por la JCR erpiana), con el apoyo del socialista Mitterrand y del castroguevarista asesor de éste, Regis Debray.
3. IV Internacional Trotzkista: **Praxis, Política Obrera, Frente Obrero, Voz Proletaria, La Verdad, 4ª Internacional, El Trabajador, Avanzada Socialista,** etc.
4. Otros matices de la izquierda: **Primera Línea, Izquierda Popular, Izquierda Nacional, Liberación, Confluencia, Nuevo Hombre** (FAS), **The Buenos Aires Herald, Río Negro.** Este diario editado en Fuerte General Roca, cubre todo el sur del país y al ser nombrado su director Julio H. RAJNERI ministro de Educación y Justicia lo reemplazó el ex director del **Herald,** James Neilson.
5. Comunismo ortodoxo (Sección Argentina de la "disuelta" III Internacional Comunista o "Komitern", luego "Kominform" reemplazada en el Tercer Mundo por la OSPAAAL): **Nuestra Palabra, Juventud, La Hora, Madres de Plaza de Mayo,** etc.
6. Castrogüevarismo prosoviético (creador de la Junta Coordinadora Revolucionaria para el Cono Sur dependiente de la OLAS, filial de la OSPAAAL): **El Combatiente, Estrella Roja, Negrito Fernández** y el diario **El Mundo**, dirigido por Cerruti Costa.
7. Castroguevarismo encubierto, "entrista" en el peronismo y prosoviético: **Cristianismo y Revolución, Evita Montonera, Denuncia, Vencer, En Lucha, Puro Pueblo, Causa Peronista, Movimiento, Con Todo;** diario **Noticias,** de Montoneros, dirigido por Miguel BONASSO, quien actualmente revista en **El Periodista** y diario **La Voz**, órgano legal de ese movimiento, dirigido por los veteranos agentes castristas Vicente L. SAADI y Julio AMOEDO con la colaboración del mencionado BONAS-

EL PERIODISTA...

"... UN EQUIPO DE ESPECIALISTAS QUE DARA LA CARA COMPROMETIDO SOLO CON LA VERDAD"

POLITICA NACIONAL

A PROPOSITO DEL CONTROVERTIDO FILM DE GODARD

¿QUE PRETENDE LA IGLESIA CON EL ESCANDALO DE MARIA?

El escándalo organizado por la Iglesia católica alrededor del film **Dios te salve, María,** de Jean-Luc Godard, no tiene precedentes en el mundo. No es cierto que fuera prohibido en Europa, como afirmó cierta prensa local. Favorables comentarios de la crítica católica internacional. "Las sotanas" que daban dolores de cabeza a Sarmiento.

POCOS PASTORES Y NINGUN PROFETA

OTRA VEZ LA CENSURA

RUBEN CAPITANIO, CURA PARROCO DE SAN LORENZO, NEUQUEN

"LA IGLESIA ES RESPONSABLE DE MILES DE VIDAS"

DE SEXO Y DIVINIDADES

LOS AVATARES DE LA INMACULADA CONCEPCION

ESCANDALO QUE COMPROMETE A LA IGLESIA

LOS NEGOCIOS DE UN OBISPO

LOS OBISPOS DE BRASIL CALLAN ANTE ROMA

LA SOLEDAD DE LEONARDO BOFF

VEINTISEIS VIAJES Y NINGUNA FLOR

REGRESO SIN GLORIA DE JUAN PABLO II

El martes pasado, Karol Wojtyla concluyó la más difícil y cuestionada de sus giras pontificias. La fuerte vanguardia católica de los Países Bajos se mostró insensible al ya legendario carisma del papa polaco.

OBEDIENCIA ANTE TODO

DOS MUNDOS ENFRENTADOS

SO, Horacio VERBITSKY (también en **El Periodista**) y el erpiano CAZES CAMARERO, entre otros.

Aparte de estas publicaciones, cuya característica común era la de responder y reflejar a las distintas internacionales y tendencias de la izquierda, aparecieron otras que podrían calificarse de "serias", "confiables", de "imprescindible consulta" o "prensa de opinión" las que, si bien respondían también a aquellas tendencias, no lo hacían sino en forma encubierta.

La época, a caballo entre la década del '50 y la del '60, con el explosivo "boom" de la literatura latinoamericana, se prestó para que florecieran muchas revistas de aquellas características. En una reciente nota de **Germán L. García** sobre este tema, aparecida en el diario **Tiempo Argentino** (suplemento de Cultura, domingo 6.7.86 p. 5) se puede leer, en apretada síntesis, cuál era la situación política y cultural del momento:

El **Cordobazo** *se anticipó un año al final de los sesenta, la risa de los hippies, el ruido del rock nacional, las aventuras del lenguaje, la muerte de la pintura y otras intoxicaciones, se convirtieron en frivolidad. La liberación sexual, las casas colectivas, la marihuana y el intercambio de parejas pasaron a ser tan triviales como la revista* **Adán**. *Los llamados con desprecio "pequebú" eran convocados a una expiación general. Se difundía el diálogo de católicos-marxistas. Leopoldo Marechal viajaba a Cuba, Camilo Torres disputaba con las armas las banderas de la liberación, la teología se liberaba de su pasado siniestro y se proponía como teología de la liberación, sacerdotes inquietos modelaban para la juventud una imagen nueva de Cristo. El peronismo se proponía "la nacionalización de las capas medias", Hernández Arregui prometía un mundo sin droga, sin homosexualidad, sin consumo, sin frivolidades sexuales. La sustancia del ser nacional –en una ciudad hecha sobre inmigraciones de lenguas y culturas diversas– silenciaba las particularidades en el tronar de las consignas imperativas.*

Es en este contexto disociador que aparecieron revistas y hasta un diario, desde los cuales se promocionaron

EL PERIODISTA...

"UN EQUIPO DE ESPECIALISTAS... BUCEADORES DE UN MUNDO EN TRANSFORMACION..."

DENUNCIAS EN ESPIRAL

El dispositivo intrauterino (DIU), método anticonceptivo que ocupa el tercer lugar entre los elegidos por las mujeres de todo el mundo, ha sido acusado en Estados Unidos de provocar esterilidad. Más allá de defensas ciegas o de alarmismos irresponsables, EL PERIODISTA investigó qué pasa con el DIU en la Argentina, un país carente de orientación para regular la natalidad y donde el aborto ilegal es una realidad cotidiana.

"ES UNA FALSA...

TRANSFORMACIONES — EUTANASIA — DESPUES DE TODO ES MI VIDA

LOS "ANTI-DIU"

TRANSFORMACIONES — ABORTO — EL HIJO DE LA HIPOCRESIA

Cerca de 350 000 abortos por año colocan en riesgo de muerte a las argentinas que se someten a estas operaciones, en la mayoría de los casos realizadas en condiciones nada recomendables. Se trata de una práctica contraconceptiva y también la salida a una situación límite de ciertos esquemas familiares. La clandestinidad y el negocio flanquean este fenómeno social que necesita un urgente sinceramiento.

CULTOS — PROTESTANTES QUE NO TEMEN AL SEXO

La aceptación de la homosexualidad y el concubinato, y un enfoque respetuoso sobre la prostitución, conforman la ética de la Iglesia Protestante Valdense de Italia.

TRANSFORMACIONES — SEXUALIDAD — ELOGIO DE LA VAGINA

Fascinantes reflexiones en la presentación del libro de María Luisa Lerer.

TRANSFORMACIONES — EL HOMBRE EMBARAZADO

EL GRAN MASTURBADOR

los "nuevos valores culturales y políticos". La descripción de los tres grandes grupos editoriales de ese momento, tiene su importancia, ya que, como se verá más adelante, en ellos comenzaron a actuar y escribir los que hoy lo hacen en **El Periodista** y en muchas otras publicaciones similares como **El Porteño, Nueva Presencia, Entre Todos, La República, Crisis, Cuestionado, Creación, Le Monde Diplomatique, Madres de Plaza de Mayo** y los diarios **La Razón, Clarín** y **Tiempo Argentino**, medios todos sobre los cuales han tejido una inmensa tela de araña, estableciendo vasos comunicantes entre ellos, lo que les permite, hoy como ayer, instrumentar, rápida y eficientemente, las campañas de acción psicológica que la coyuntura les exija.

1. Grupo Editor de Julio KORN

Apróximadamente medio siglo atrás surgió en nuestro país la EDITORIAL ABRIL, dedicada en sus principios a difundir la obra de Walt Disney. Independientemente y un cuarto de siglo después un librero nacionalista se inició como editor con el sello HUEMUL. Posteriormente ambos sellos, por gestiones de Julio KORN y César CIVITA, fueron adquiridos por el grupo italiano RIZZOLI, eurocomunista y gramsciano. Este grupo se introduce en el país a través de la Editorial ANESA y se constituye KREA (Korn-Rizzoli Editores Argentinos). Posteriormente y luego de adquirir gran parte del paquete accionario de CELULOSA ARGENTINA S.A. se transforma en CREA (Celulosa-Rizzoli Editores Argentinos) de la que dependen las siguientes publicaciones: **Anteojito**, Editorial Anesa S.A., **Vosotras, Goles, Claudia, Siete Díaz, Chabela, Amica, TV Guía, Nocturno, Panorama, Labores, Radiolandia, Parabrisas, Corsa,** etc.

PANORAMA, la revista "de opinión" del grupo pasó por distintas manos empresarias y periodísticas. Cuando perteneció a ABRIL y TIMELIFE EDITORES, representados por César CIVITA, era dirigida por Mario BERNALDO de QUIROS. Surgió casi a la vez que **Primera Plana** (1962) intentando competir en su edición mensual con la revista semanal de Jacobo TIMERMAN. Bajo las sucesivas direcciones de **Pedro LARRALDE, Norberto FIRPO** y **Raúl BURZACO,** se van incorporando a su redacción periodistas que con el tiempo serían cabezas de la subversión cultural. Así aparecen Juan GELMAN (cabecilla de MONTONEROS, luego disidente); Francisco URONDO (a.) "Paco", "Jordán" o "El Poeta Montonero" (Jefe de Columna de las FAR, autor de varios homicidios, abatido en 1976); Carlos ULANOVSKY (luego en **Satiricón** y **El Diario de los Niños,** hoy en **Clarín**); Luis MAS (prófugo en España); Tomás ELOY MARTINEZ (luego director de **Panorama,** autor de **"La Pasión según TRELEW"**, luego en **La Opinión** con TIMERMAN; Ernesto SCHOO (protagonista de cine "underground"); Jorge LOZANO (antimilitarista que disfrutó de un espacio televisivo durante el Proceso militar); Federico MITTELBACH (miembro del CEMIDA); Osvaldo SORIANO (ex prófugo en París), Carlos BEGUE, Aída BORTNIK, Jorge CAPSITSKY, Marcelo PICHON RIVIERE, Marcos DISKIN, QUINO y otros que luego serían precursores de **La Urraca**.

2. Bernardo NEUSTADT: Comunicador social y "formador de opinión"

Entre 1958 y 1962 tuvo, como TIMERMAN, un papel destacado en la comunicación social criptomarxista desarrollada bajo Frondizi, lo cual no le impidió escribir discursos para el Presidente Guido.

En 1964 funda su revista semanal **Todo**, a imagen y semejanza de **Primera Plana** de TIMERMAN, y en su redacción se aposentan los ya mencionados Francisco Urondo, Luis Mas, Eva Giberti, José Eliaschev y otros "modernos" periodistas.

En 1965 fundaría su revista "definitiva" (lleva 21 años ininterrumpidos, con sus 250 ejemplares, sin "épocas" ni los sobresaltos o inconvenientes habituales. Lo que se dice: oficialista de siempre, y la denominó **Extra.** Su cuerpo de redactores fue ciertamente algo "extra",*pues albergó en los comienzos del terrorismo a celebridades tales como Roberto QUIETO (fundador y jefe de las FAR); Dardo CABO (director luego de la revista **El Descamisado,** fusionada con Montoneros); Miguel BONASSO (Secretario de Prensa del Consejo Superior de Montoneros); Hernan INVERNIZZI (hijo de Eva Giberti, del PRT-ERP); la misma Eva GIBERTI, Agustín TOSCO, Raimundo ONGARO, Pablo GIUSSANI, Mauricio ZELMAN GRINBERG, Jorge LOZANO, Marta LYNCH, Roberto COSSA, Florencio ESCARDO, Miguel GAZZERA, el ex-cura subversivo Mariano CASTEX y otros representantes del marxismo que Neustadt se apresuró a "depurar" de la revista en los riesgosos días de 1974, luego de haberlos reclutado y merecido por ello, en 1967, el premio de la CASA DE LAS AMERICAS que fue a recoger a Cuba.

3. - La maestría de Jacobo TIMERMAN y sus discípulos

La celebridad mundial del ciudadano soviético, naturalizado argentino primero, y luego israelí, Jacobo Timerman (a.) "Time", (a.) "Antarte", le ha valido la filmación de una película y una miniserie sobre su vida, una cátedra de periodismo en la Universidad de Columbia, premios diversos y multitud de honores en los EE.UU. y —a su regreso triunfal a su segunda patria— una importante "indemnización" por los daños y sufrimientos padecidos con los gobiernos militares. Como broche de oro obtuvo también la conducción del diario **La Razón,** rotativo del cual lo echaron cuando joven y del que se vengó dejándolo fundido; pero promocionando, durante su gestión, a los mismos periodistas que lo habían acompañado en sus otras empresas de subversión cultural.

Paralelamente a su delincuencia económica en tiempos de Frondizi (*Ferrostal,* vaciamiento de *Minera Aluminé* y de *Misipa* con el padre de los SIVAK, el quebrado Banco Buenos Aires de capital soviético y su sociedad con los GRAIVER hoy "indemnizados"), tuvo una azarosa vida periodística siendo despedido sucesivamente de **La Vanguardia,** de LR3, de CANAL 7 TV y del ya mencionado diario **La Razón.** Una conspiración cívico-militar (como todas) lo escogió para desestabilizar al Dr. Illia mediante una revista "de actualidad" que se llamó **Primera Plana.** El derrocamiento de ILLIA se auspició desde sus páginas.

La revista fue un éxito innegable, tanto desde el punto de vista periodístico, como del político y cultural. Sirvió como modelo a todas sus competidoras *locales* (y, por supuesto, a **Confirmado,** segunda revista de TIMERMAN) e *internacionales* como **Resumen** de Caracas y **Cambio 16** de Madrid, creadas por discípulos de tan peculiar maestro.

Cuando TIMERMAN debió dejar **Pri-**

mera Plana en manos urticantes para sus ex amigos militares (la publicación fue sucedida en distintas épocas por las revistas **Ojo** y **Periscopio** editadas por su socio Victorio DALLE NOGARE), fundó el 7 de mayo de 1965 **Confirmado**, a su gran imagen y semejanza. En su redacción se aposentaron: Horacio VERBITSKY (a.) "Alberto" (Secretario de la redacción y luego accionista con GRAIVER de la empresa OLTA S.A. editora de LA OPINION), que pasó a dirigir después la prensa de MONTONEROS y ahora es editorialista de **El Periodista;** José ELIASCHEV; el trotzkista Luis GUAGNINI; Carlos ULANOVSKY; el montonero Félix GARZON MACEDA; Alberto CARBONE, Enrique VERA VILLALOBOS; el "católico divorcista" José Enrique MIGUENS; el liberal de izquierda, Emilio STEVANOVICH y otros subversores profesionales con los que luego editó el diario **La Opinión** entre 1971 y 1977.

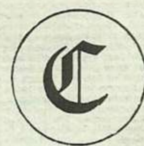
Así como se inspiró, para **Primera Plana** y **Confirmado,** en la revista izquierdista norteamericana **Newsweek,** TIMERMAN tomó como modelo para su diario a **Le Monde** de París, cuya finalidad no es la de difundir informaciones sino la de comentar e interpretar aquellas noticias que considere de interés para su política editorial.

Lo cierto es que **La Opinión** se solventaba con copiosa publicidad, principalmente estatal, pues su tirada era escasa, dado que iba dirigido a un público selecto de ejecutivos e intelectualoides. No interesaba competir con **Crónica** en popularidad, sino influir en los pocos que marcaban pautas gubernamentales, culturales y sociales.

La lista de colaboradores, algunos de ellos ideólogos declarados de la subversión y otros, terroristas comprobados, que pasaron por este diario y por la revista **Primera Plana,** desde 1962 y hasta 1977, excede lo imaginable. Sirvan como ejemplo algunos de los ya nombrados del staff de **Confirmado,** a los que hay que agregar: Juan GELMAN, Miguel BONASSO, Ted CORDOVA-CLAURE, Fanor DIAZ, Juan Carlos PORTANTIERO (hoy asesor de ALFONSIN), el mismo BERNARDO NEUSTADT y su colega en televisión Mariano GRONDONA, Osiride TRIANI (a.) "Osiris Troiani", (a.) "Cruz Machado" (fundador de sucursales de la agencia castrista PRENSA LATINA en Europa y América, expulsado de Colombia por sus contactos con bandas terroristas); tupamaros prófugos como Montesinos HURTADO y Rodolfo ALSINA BEA, David VIÑAS, Luis E. GONZALEZ O'DONNELL (ex director de la agencia PRENSA LATINA), Eduardo GALEANO (uruguayo, funcionario de la CASA DE LAS AMERICAS), Hugo GAMBINI (a.) "El Che" (autor de la primera biografía del Che Guevara) *nombrado por ALFONSIN Presidente de TELAM,* Rodolfo PANDOLFI (a.) "El Gordo", (a.) *"Alejandro Mónaco",* coautor del libro **Mi Testimonio** de Alejandro LANUSSE y *hoy funcionario del gobierno alfonsinista,* Luis CLUR (sucesor de Timerman en la dirección del diario intervenido, en 1977, renunciante con escándalo político y recompensado por los militares con la Gerencia de Noticias del Canal 9), Abel MALONEY (renunciante contra el Proceso pero beneficiado con otro contrato en el citado canal), Aquiva STAIFF (a.) "Kive Staif", colaborador de Joao Goulart, Director de Cursos del CAYS y Director del Centro Cultural General San Martín bajo la "dictadura" y *la "democracia" alfonsinista,* Pacho O'DONNELL, José Ignacio LOPEZ, católico tercermundista, jefe de relaciones públicas de la CGE con GELBARD y BRONER, del Ministerio de Bienestar Social con MANRIQUE, LANUSSE y GRAIVER, del Ministerio de Economía con GELBARD, recompensado por los militares con el programa televisivo "Alta Primicia" compartido con Moisés KONSTANTINOVSKY (a.) "Emilio Perina" y *hoy vocero presidencial de ALFONSIN,* Ramiro de CASASBELLAS, siempre subdirector de todas las publicaciones de TIMERMAN, representante local de PRENSA LATINA y ahora Secretario de Relaciones Culturales de la Cancillería, Florencio ESCARDO, Rodolfo TERRAGNO, Rogelio GARCIA LUPO (a.) "Pajarito", Emilio J. CORBIERE, Aída BORTNIK y muchos otros que se hace largo enumerar.

De todas formas, como podrá verse más adelante, varias decenas de estos periodistas, están hoy en la palestra y continúan su acción disolvente desde las páginas de **El Periodista,** las otras publicaciones de la editorial **La Urraca y otros medios con ellos relacionados.**


El "Maestro" Jacobo.



2 STAFF de los números 1 y 100 de EL PERIODISTA y listado alfabético de sus directivos, colaboradores, columnistas, corresponsales y personal técnico y administrativo.

EL PERIODISTA DE BUENOS AIRES

Director
ANDRES CASCIOLI

Jefes de Redacción
CARLOS ALFIERI, CARLOS GABETTA

Jefes de Sección
CARLOS ABALO (ECONOMIA), CARLOS ARES (INFORME ESPECIAL), MABEL ITZCOVICH (INTERNACIONAL), FRANCISCO N. JUAREZ (TRANSFORMACIONES), RODOLFO RABANAL (CULTURA Y ESPECTACULOS), LUIS SICILIA (POLITICA NACIONAL).

Redacción
ALBERTO CATENA, MARIA ESTHER GILIO, SERGIO JOSELOVSKY, DANIEL LOPEZ, VICENTE MULEIRO, HORACIO DEL PRADO, DANIEL BOSQUE

Asistente de la Dirección
NORA BONIS

Jefe de Arte
SERGIO PEREZ FERNANDEZ

Coordinación General
HUGO MATTIVI

Columnistas
ALVARO ABOS, OSVALDO BAYER, MARIO BENEDETTI, NORA CATELLI, ROBERTO COSSA, ANTONIO DAL MASETTO, EDUARDO GALEANO, ROGELIO GARCIA LUPO, ROBERTO JACOBY, TOMAS ELOY MARTINEZ, FEDERICO MITTELBACH, PABLO PIACENTINI, RICARDO PIGLIA, FRANCIS PISANI, SILVIA PUENTE, RAUL RABANAQUE CABALLERO, LEON ROZITCHNER, BEATRIZ SARLO, GREGORIO SELSER, RODOLFO TERRAGNO, DAVID VIÑAS.

Colaboradores (en este número)
ADRIANA BRUNO, STELLA CALLONI, JORGE CAMARASA, SUSANA COLOMBO, NORBERTO COLOMINAS, JOSE ANTONIO DIAZ, MARTIN GRANOVSKY, OSCAR GONZALEZ, GABRIEL GRINBERG, HERNANDO KLEIMANS, LUIS MAJUL, RODOLFO MATTAROLLO, MEU, JORGE MENDEZ, CRISTINA NOBLE, BENGT OLDENBURG, EDUARDO POGORILES, JUAN ROSALES, JORGE E. SPILIMBERGO, SILVIA VALERGA, RAFAEL VIRASORO, ANTONIO ZUCCO.

Colaboradores (Exterior)
GINO LOFREDO (WASHINGTON), SYLVIANE BOURGETEAU, JULIO MENAJOVSKY, MAGELA PREGO (PARIS), AUGUSTO RODRIGUEZ JAUREGUI (ROMA), EDUARDO MOLINA Y VEDIA, ROBERTO BARDINI (MEXICO), MARUJA BARRIG (LIMA).

Traducciones
NELIDA FERNANDEZ, LILIA JORGE, ALICIA MORON, MARTA VASSALLO.

Diagramación
FABIAN DI MATTEO, EDUARDO IGLESIAS BRICKLES, ALEJANDRA ROUX.

Coordinación Gráfica
JUAN ZAHLUT

Corrección
GRISELA IGLESIAS, HAYDEE VALERO

Secretaria
MARIA CRISTINA THOMSON

Servicios Informativos
LE NOUVEL OBSERVATEUR, LE MONDE DIPLOMATIQUE, AFRIQUEASIE, INTER PRESS SERVICE, AGENCIA ALA, LA REPUBBLICA, IL MANIFESTO, PANORAMA, EL PAIS, DYN.

Archivo
LILIA FERREYRA

Servicio Fotográfico
AGENCIA ILA (TITO LA PENNA, EDUARDO BOTTARO, SILVIO ZUCCHERI), ASSOCIATED PRESS.

Dibujantes
TABARE, VIUTI, SCAFATI, MILANESE, NINE.

Publicidad
CAROLA DE LA FUENTE
OSCAR DEUTSCH

Director Comercial
RICARDO PORTAL

Director de Ventas y Circulación
RUBEN S. ALPELLANI

Gerente Administrativo
JORGE A. ORFILA

Asesor Legal
EDUARDO A. MIRANDA

Fotocomposición y Laboratorio
PHOTO LETTERING S.A.

Impresión
FABRIL FINANCIERA S.A.

Correo Argentino Central
Tarifa Reducida en trámite
Franqueo Pagado Concesión Nº 1535
Franqueo a Pagar Concesión Nº 822

Revista semanal "El Periodista de Buenos Aires" – Editada por Ediciones de la Urraca S.A., Salta 258 – Domicilio de la publicación: Alsina 1214, 3er Piso, Buenos Aires – República Argentina. Registro Nacional del Derecho de Autor: en trámite. Marca Registrada: en trámite. Prohibida su reproducción total o parcial. Derechos reservados. Distribuidores: Interior, Sadye Sacif, Belgrano 355, Capital Federal. En Capital Federal: Machi y Cía. SRL, Carlos Calvo 2426. Director Responsable: Andrés Cascioli.
Ejemplares atrasados: su precio de venta al público será igual al precio de la última edición circulante.
Suscripción al exterior: Un semestre (26 números) Vía Aérea: U$S 50.

ABALO, Carlos
ABDALA, Germán
ABOS, Alvaro
ABRAMIA, Klara
ABRAMOVICI, Pierre
ACERBO, Yamil
ACUÑA, Claudia
ADALSSI, Gianfranco
ADELSON, Ernesto
AGUAD, Susana
AGUIRRE, José Amado
AIUB MORALES, Julio
ALCARAZ, Irving
ALCOBA, Daniel
ALEMAN, José Antonio
ALFIERI, Carlos
ALFONSIN, Fernando
ALMEYRA, Guillermo
ALONSO, Carlos
ALONSO, Luis
ALPELLANI, Ruben S.
ALSINA, Andrés
ALSINA THEVENNET, Homero
ALTAMIRA, Jorge
ALTAMIRANO, Jorge
ALVARADO, Carlos
ALVAREZ, Arturo
ALVAREZ INSUA, Carlos
ALLENDE, Iván
AMIGO, Juan
ANDERSEN, Martín
ANDRADE, Adolfo
ANDRIANI, Silvio
ANTARREA, Carlos
ANZOLA, Tibisay
ANZORENA, Oscar
ARANDA, Victoria
ARCE, Virginia
ARCELLA, Salvatore
AREBALOS, Alberto
ARES, Carlos
ARTES COMPANY, Matilde
ARTONI, Roberto
AVILES, Jaime
AZNARES, Carlos
AZPIAZU, Daniel
AZURDUY, Victoria
BADINTER, Elisabeth
BAEZ, Pablo
BALLESTER, Horacio P.
BRAILOVSKY, Antonio Elio
BRANCOLI, Rodolfo
BREIMAN, Claudia
BRENNER, Fernando
BRETON, André
BRUN, Albert
BRUNO, Adriana
BUCCINI, Pablo
BUCHET, Jean L.
BUFFANO, Sergio
BUNGE, Carlos
BUONGIORNO, Pino
BURKUN, Mario
BUSQUET, Leonardo
BALLESTER, Luis A.
BALLVE, Beba
BARCELONA, Eduardo
BARDINI, Roberto
BARRANCOS, Dora
BARRENECHEA, Ana María
BARRICARTE, Mercedes
BARRIG, Maruja
BASUALDO, Ana
BASZ, Eduardo
BATALLA, Pablo
BATTISTA, Vicente
BAYER, Osvaldo
BECQUER CASABALLE, Alfredo
BEHREND, Juan
BEKERMAN, Jorge
BELLUCCI, Mabel
BENEDETTI, Mario
BENTIVOGLIO, Leonetta
BERGER, Marianne
BERNARD, Jorge
BERNARDINI, Carlo
BERNARDINO, Luis
BERNSTEIN, Camilo
BERNSTEIN, Jeremy
BERRY, Oscar
BILBAO, Luis
BIMBI, Guido
BITAR, Sergio
BLETA, Atilio
BLUMENTHAL, Daniel
BLUMENTHAL, Papina
BO, Carlos
BOCCANERA, Jorge
BOLL, Heinrich
BONASSO, Miguel

BONDER, Gloria
BONIS, Nora
BONO, Maurizio
BORELLI, Horacio
BORGE, Tomás
BORGNA, Alberto
BORGNA, Gabriela
BÒRJA, Jordi
BORTNIK, Aída
BOSQUE, Daniel
BOTTARO, Eduardo
BOULOT, Claude
BOURGETEAU, Silviane
BRADAC, Carlos

CAFFE, Federico
CALABRESE, Omar
CALDELLI, Valeria
CALVELO, Graciela
CALVINO, Italo
CALVO, Carlos
CALVO, Ernesto
CALLONI, Stella
CAMARASSA, Jorge
CAMPETTI, Loris
CAMPOAMOR, María José
CANEDO, Alfredo
CANTELMI, Marcelo
CANTORE, Romano
CARBAJAL, César
CARDOZO, Diana
CARDOZO, Javier
CARRILLO, Ramón
CASADEMUNT, Pedro
CASAS, Daniel
CASCIOLI, Andrés
CASELLA, Juan M.
CASTAGNINO, Luciana
CASTAÑEDA, Jorge
CASTELLI, Mariano
CASTHILO, Carlos
CATALUCCIO, Francesco
CATELLI, Nora
CATENA, Alberto
CATROPPI, Carlos
CAULA, Nelson
CAVANAGH, John
CIAFARDINI, Horacio
CIANCAGLINI, Sergio
CINTI RAINER, Roberto
CIUPIAK
CIVALE, Cristina
CLAIRMONTE, Frederic
CLARKE, Sebastián
COFAN, Marcelo
COHEN, Marcelo
COHEN, Noemí
COHEN, Stephen
COLOMBO, Susana
COLOMBRES, Adolfo
COLOMINAS, Norberto
COOPER, Julián
COPPOLA, Aniello
CORDOVA-CLAURE, Ted
CORRADO, Rafael Osvaldo
CORREA, Carlos M.
CORREA, Carmen
COSSA, Roberto
CRIMI, Bruno
CUESTA, Lucrecia
CHANETON, Juan Carlos
CHELALA, César
CHIARAMONTE, Aurora
CHIARINI, Stefano
CHIESA, Giuletto
CHIROM, Daniel
CHOMSKY, Noam

DAGUERRE, Jorge
DAHEL, Ricardo
DAL BOSCO, Elvio
DAL MASETTO, Antonio
DAMASO MARTINEZ, Carlos
D'ANDREA MOHR, José Luis
DANERI, Alberto
DANIEL, Jean
DANON, Santos A.
DAVID, Catherine
DEABAJO, Alberto
DEARRIBA, Alberto
DECAR, Sergio
DECKER MOLINA, Carlos
DE FREITAS, Janio
DE LA FUENTE, Carola
DE LA GRANGE, Henry Louis
DE LA SOTA, Juan Manuel
DELFICO, Alberto
DELGADO, Josefina
DELGADO, Oscar
DEL PRADO, Horacio
DEMARCHI, María V.
DE RENZIS, Alberto
DE RUDDER, Chantal
DE SKALON, Ana
DEUGENIO, Rafael
DEUTSCH, Oscar
DIAMENT, Mario
DIAZ, César
DIAZ, Claudio
DIAZ, Gladys
DIAZ, José Antonio
DIAZ, Juan José
DIAZ OLMOS, Laura
DIAZ, Rafael
DIB, Cristina
DI BENEDETTO, Antonio
DI BIASI, Alejandro
DIETERICH, Heinz
DI LEO, Fabián
DI LUCA, Macario
DI MATTEO, Fabián
DI PACE, Hugo
DI PAOLA LEVIN, Jorge
DI STASIO, Alicia
DOMINGUEZ, Carlos M.
DORFMAN, Ariel
DOSEN, Silvia



Director
ANDRES CASCIOLI

Jefes de Redacción
CARLOS ALFIERI, CARLOS GABETTA

Secretario de Redacción
OSCAR R. GONZALEZ

Prosecretario de Redacción
NORBERTO COLOMINAS

Jefes de Sección
CARLOS ABALO (ECONOMIA), HORACIO DEL PRADO (TRANSFORMACIONES), LUIS SICILIA (POLITICA NACIONAL)

Redacción
Redactores especiales: JULIAN LEMOINE, HORACIO VERBITSKY, DOLORES VALLE (Política Internacional) y VICENTE MULEIRO. Redactores: GABRIEL GRINBERG, SERGIO JOSELOVSKY, GERMAN H. RODRIGUEZ, MARIA SEOANE, ANTONIO ZUCCO

Asistente de la Dirección
NORA BONIS

Jefe de Arte
SERGIO PEREZ FERNANDEZ

Coordinación General
HUGO MATTIVI

Diagramación
FABIAN DI MATTEO, SUSANA ROCHOCZ, ALEJANDRA ROUX

Columnistas
ALVARO ABOS, OSVALDO BAYER, MARIO BENEDETTI, NORA CATELLI, ROBERTO COSSA, ANTONIO DAL MASETTO, EDUARDO GALEANO, ROGELIO GARCIA LUPO, TOMAS ELOY MARTINEZ, RODOLFO MATTAROLLO, FEDERICO MITTELBACH, PABLO PIACENTINI, FRANCIS PISANI, GREGORIO SELSER, SANTIAGO VARELA, DAVID VIÑAS

Colaboradores (en este número)
MABEL BELUCCI, GABRIELA BORGNA, ADRIANA BRUNO, ALFREDO CANEDO, CLAUDIO DIAZ, JUAN CARLOS DOWNES, MARINA GACITUA, ALBERTO GONZALEZ TORO, EZEQUIEL FERNANDEZ MOORES, MARCELO FIGUERAS, OSVALDO GALLONE, ALEJANDRO GIARRIZZO, ROLANDO GRAÑA, MATILDE HERRERA, NORA LIA JABIF, RUBEN LEVENBERG, LILA PASTORIZA, CARLOS QUENAN, ROBERTO REYNA, ALEJANDRA RODRIGUEZ, PEDRO RODRIGUEZ GUTIERREZ, MARISA ROMBOLA, JULIO SCHIAVO, EDGARDO SILBERKASTEN, JOSE LUIS SIMON, ALICIA DI STASIO, DANIEL VILA, MARCELO ZLOTOGWIAZDA

Colaboradores (Exterior)
IRVING ALCARAZ (LA PAZ), ANDRES ALSINA (MONTEVIDEO), ANA BASUALDO (BARCELONA), JUAN LUIS BUCHET (PARIS), NEWTON CARLOS (RIO DE JANEIRO), AUGUSTO RODRIGUEZ JAUREGUI, MAURIZIO MATTEUZZI (ROMA), MARUJA BARRIG (LIMA), IRENE GEIS (SANTIAGO DE CHILE), LUIS MAS (MADRID)

Archivo
LILIA FERREYRA, ANDREA M. GARCIA

Servicios Exteriores
MARTA VASSALLO (coordinación), CARLOS CATROPPI, AURORA CHIARAMONTE, GRACIELA HOMS, LILIA JORGE, ALICIA MORON, ADA SOLARI (traducciones)

Coordinación Gráfica
JUAN ZAHLUT

Corrección
AURORA CHIARAMONTE, GRISELA IGLESIAS, ADA SOLARI, YAMIL ACERBO

Secretaría
MERCEDES BARRICARTE

Recepción
PATRICIA SUAREZ

Servicios Informativos
AFRIQUEASIE, LE NOUVEL OBSERVATEUR y LE MONDE DIPLOMATIQUE (París), LA REPUBBLICA, L'UNITA, RINASCITA, IL MANIFESTO y PANORAMA (Roma), ANALISIS y APSI (Santiago de Chile), UNOMASUNO y LA JORNADA (México), DYN y PRENSA LATINA

Servicios Fotográficos
AGENCIA ILA (TITO LA PENNA, EDUARDO BOTTARO, SILVIO ZUCCHERI), ASSOCIATED PRESS

Dibujantes
CIUPIAK, LANGER, NINE, PABLO PAEZ, PALOMARES, DANIEL PAZ, PENI

Publicidad
CAROLA DE LA FUENTE
OSCAR DEUTSCH

Director Comercial
RICARDO PORTAL

Director de Ventas y Circulación
RUBEN S. ALPELLANI

Gerente Administrativo
JORGE A. ORFILA

Asesor Legal
EDUARDO A. MIRANDA

Intendente
JOSE MARTINEZ

Fotocomposición y Laboratorio
PHOTO LETTERING S.A.

Impresión
FABRIL FINANCIERA S.A.

REPUBLICA ARGENTINA

Costo de la suscripción por correo vía aérea. **Países limítrofes:** 12 ediciones u$s 25 24 ediciones u$s 45 **Otros países:** 12 ediciones u$s 40 24 ediciones u$s 75 Remitir cheques o giros a nombre de: Ediciones de La Urraca SA - Venezuela 842, 1° piso (1095), Buenos Aires - Rep. Argentina - Revista Semanal "**El Periodista de Buenos Aires**" - Editada por Ediciones de la Urraca SA, Salta 258 - Domicilio de la publicación: Venezuela 842, primer piso, (1095) Buenos Aires - República Argentina. Registro Nacional del Derecho de Autor: N° 337.424. Marca Registrada: en trámite. Prohibida su reproducción total o parcial. Derechos reservados. Distribuidores: Interior, Dadye Sacif, Belgrano 355, Capital Federal. En Capital Federal: Machi y Cía. SRL, Carlos Calvo 2426. Director Responsable: Andrés Cascioli. Ejemplares atrasados: su precio de venta al público será igual al precio de la última edición circulante.

Correo Argentino Central
Tarifa Reducida Concesión N° 693
Franqueo Pagado Concesión N° 1535
Franqueo a Pagar Concesión N° 622

DOS SANTOS, Theotonio
DOWNES, Juan Carlos
DRI, Ruben
DRUETTA, Gustavo
DUHALDE, Eduardo Luis

ECHEGARAY, Patricio
ECHEPARE, Roberto
EFFRON, Ana Lía
EICHELBAUM, Edmundo
EISENHARDT, Kaathleen
EMMA, Jaime
ESCANDE, Enrique
ESCOBAR, Luis
ESCUDERO, José Carlos
ESPEJO, Ana
ESPEJO, Miguel
ERASMO, Daniel
ERCOLESSI, Cristina

FABREGAT, Aquiles
FABRIS, José Luis
FACIO, Sara
FAJARDO, José
FEINMANN, José Pablo
FELDMAN, Pablo
FELICE, Ruben
FERMAN, Claudia
FERNANDEZ, Alberto
FERNANDEZ DIAZ, Jorge
FERNANDEZ MEIJIDE, Enrique
FERNANDEZ MEIJIDE, Graciela
FERNANDEZ MOORES, Ezequiel
FERNANDEZ, Nélida
FERNANDEZ, Norma
FERRARI, Alberto
FERREYRA, Lilia
FERRO, J.B.
FIGUERAS, Marcelo
FIGUEROA, Marcelo
FIGUEROA, Mariano
FILIPPINI, Enrico
FLESLER, Marina
FLOREN, David
FLORES CORREA, Mónica
FOGWILL, Rodolfo
FONAVIELLE ALQUIER, Francois
FONTAN, Dionisia
FONTANARROSA, Roberto
FORBES, Naushad
FORTUNATO, Mario
FOURIELLE, Francois
FRANCESCHINI, Enrico
FREIDEMBERG, Leonardo
FREITAS, Janio
FRENCH, Carlos
FRENK, María
FRONTERA, Luis Alberto
FRUGONI REY, Guillermo
FUENTES, Carlos

FUENTES, Norberto
FURMAN, Ruben

GABETTA, Carlos
GACITUA, Marina
GADANO, Jorge
GAGLIARDI, Rina
GALASSO, Cristina
GALASSO, Norberto
GALEANO, Eduardo
GALVO, Ernesto
GALLONE, Osvaldo
GAMBARO, Griselda
GARAT, Carlos
GARCIA, Andrea M.
GARCIA, José Luis
GARCIA LUPO, Rogelio
GARCIA MARQUEZ, Gabriel
GARCIA MOLT, Daniel
GASPARINI, Juan Alberto
GATTI, Claudio
GAULT, Claude
GAVENSKY, Marta
GAZZOLA, Osvaldo
GEIS, Irene
GENESINI, Julio
GIARRIZZO, Alejandro
GIBERTI, Eva
GIBERTI, Horacio
GILIO, María Esther
GILLI, Adolfo
GIMENO, Ramón
GIUDICE, Alberto
GIUDICI, Ernesto
GOLDAR, Ernesto
GOLDSTEIN, Daniel
GOLOBOFF, Gerardo María
GONZALEZ, Eduardo
GONZALEZ, Guillermo
GONZALEZ, Gustavo
GONZALEZ, Javier
GONZALEZ, Juan Alberto
GONZALEZ, Oscar
GONZALEZ TORO, Alberto
GORBATO, Viviana
GORINI, Ulises
GOROSTIAGA, Eduardo
GOROSTIZA, Carlos
GRAHAM YOOLL, Andrew
GRANOVSKY, Martín
GRAÑA, Rolando
GRAZIANO, Ricardo
GRECCO, Jorge
GRINBERG, Gabriel
GRINBERG, León
GRINBERG, Patricia
GROSSI, Ernesto A.
GROTTI, María Rosa
GRUMBLATT, Txui
GRUSS, Luis

GUARINO, Mirta
GUEBEL, Daniel
GUERCI, Marta
GUERRA, Adriano
GUI, Francesco
GUICCIAFDI, Elena
GUIDO, Andrés
GUILIS, Alberto
GULLO, Juan Carlos Dante
GURRUCHARRI, Eduardo
GUTIERREZ, Gustavo
GUZZI, Vicente

HAIMOVICHI, Laura
HALIDAY, Jon
HAMMAR, Olga
HARNECKER, Marta
HATHAWAY, Dale
HEBRARD, Monique
HERMOSILLA SPAAK, César
HERNANDEZ, Julio
HERRAN, Roberto
HERRERA, Matilde
HOMS, Graciela
HOUREST, Martín
HUALDE, Alfredo
HUASI, Julio
IBARLUCIA, Ricardo
IGLESIAS, Griselda
ILIN, Leonid
ITZCOVICH, Mabel

JABIF, Nora Lía
JACOBY, Roberto
JAUMET, César
JEFFRIES, Robert
JENS, José Luis
JEREZ CALDERON, Pedro
JIMENO, Ramón
JITRIK, Noé
JOCKL, Alejandro
JORGE, Lilia
JOSELOVSKY, Sergio
JOZAMI, Angel
JOZAMI, Eduardo
JUAREZ, Francisco
JULIEN, Claude
JURI, Daniel
JUSID, Ana
JUSTO, Luis

KARDOS, Tomás
KHAVISSE, Miguel
KHOEN, Bernard
KHUN, Rodolfo
KLEIMANS, Hernando
KLICH, Ignacio
KOCIANCICH, Vlady
KORCBARD, Mauricio
KRASNOB, Mario

KREIMER, Roxana
KUTTNERI, Roberto
LAFFERIERE, Ricardo E.
LAGACHE, Diego
LAGER, Diego
LANATA, Jorge
LANGER
LA PENNA, Tito
LASTRA, Héctor
LAVALLE, Horacio
LEAL, Jorge
LEMOINE, Julio
LEUCO, Alfredo
LEVENBERG, Ruben
LEVIT, Lía
LEZAMA, Silvia
LIBEDINSKY, Miguel A.
LIBENSON, Adrián
LIBERATORI, Andrea
LIROLA, Rosana
LIVI, Roberto
LOFREDO, Gino
LONCHAMP, Albert
LOPEZ ACOTTO, Ana Inés
LOPEZ, Andrés F.
LOPEZ, Artemio
LOPEZ CRESPO, Antonio
LOPEZ, Daniel
LOPEZ, Ernesto V.
LORCA, Vicente
LORENCES, Mariano
LORENZO, Daniel
LORENZON, Adriana
LOSADA, Enrique
LUCES, Ana
LUKAS, Amadeo
LUNAS, Jorge
MACCAGNONI, Daniel
MADRAZO, Jorge Ariel
MAINHARD, Edgard
MAGLI, Ida
MAIRA, Luis
MAJUL, Luis
MANAUTA, Leticia
MANDEL, Ernest
MANDOLINI, Adriana
MANNINI, Mario
MANTARAS, Mirta
MANUEL, Anne
MARCUS, Patricia
MARGULIS, Alejandro
MARIANTONI, Alberto
MARINELLI, Nelson
MARQUEZ, Ramón
MARRONE, Jorge
MARTIN, Mercedes
MARTICORENA, Graciela
MARTIN, Manuel
MARTINEZ, Cesare

MARTINEZ, Enrique
MARTINEZ, Ezequiel
MARTINEZ, Horacio
MARTINEZ, Jorge
MARTINEZ THOMAS, Jorge
MARTINEZ, Tomás Eloy
MARTINI, Juan Carlos
MARTORELL, Francisco
MAS, Luis
MATEUZZI, Maurizio
MATTAROLLO, Rodolfo
MATTIVI, Hugo
MAURIÑO, Héctor
MEDINA GOMEZ, Eduardo
MEIJI
MENAJOVSKY, Julio
MENDEZ, Alejandro
MENDEZ, Jorge
MESIANO, Patricia
MICELI, Juan
MICHELI, Jordi
MIGNONE, Emilio Fermín
MILANESE
MILANO, Gianna
MILLI, Oscar
MILSTEIN, César
MINGHETTI, Claudio Daniel
MIRANDA, Eduardo
MITTELBACH, Federico
MOFA, Claudio
MOLERO MARAÑON, María Jesús
MOLINA Y VEDIA, Eduardo
MOLTEDO, Guido
MONJEAU, Federico
MONSERRAT, Miguel
MONTAGNARO, Jorge
MONTALBETTI, Jean
MONTEAGUDO, Luciano
MONTENEGRO, Alfredo
MORALES, Julio
MORALES, Marta
MORAN, Roberto
MORANDINI, Norma
MORDUCHOWICZ, Roxana
MORENO, Marcelo A.
MORON, Alicia
MOSCOSO, Patricia
MOSENSON, Fabián
MOYANO, Daniel
MULEIRO, Vicente
MUÑOZ UNSAIN, Alfredo
MURUA, Lautaro

NAIRN, Allan
NAISHTAT, Silvia
NAPOLI, Andrés
NARVAIZ, Pedro
NEUMAN, Elías
NEVANTZIS, Pavlos
NEWTON, Carlos

NINE
NISENBON, Reuben
NOBLE, Cristina
NOBOA, Rafael
NOCHTEFF, Hugo

OJEDA, Claudia
OJEDA RUMINOT, Humberto
OLDENBURG, Bengt
OLIVERIO, Alberto
OLLITRAUT, Alain
ORFILA, Jorge A.
ORIGHI, Gian Antonio
ORTIZ, Adriana Lía

PABLUTTI, Francisco
PADALINO, Antonio
PAEZ, Pablo
PAGLIARO, Marcelo
PALOMARES, Marcelo
PANDOLFO, Gabriel
PARBONI, Ricardo
PAREDERO, Hugo
PARISI, Doménico
PASTORIZA DA COSTA, Carlos
PASTORIZA, Lila
PATIÑO, Carlos
PAZ, Daniel
PAZ, Jerónimo
PAZ, Octavio
PEDEMONTE, Enrique
PEDRINI, Adam
PENI
PERALES, Marcial
PEREYRA ROZAS, Carola
PEREYRA, Ruben
PEREZ CELIS
PEREZ FERNANDEZ, Sergio
PERI ROSSI, Cristina
PERL, Néstor
PERLINGER, Luis César
PEZZANO, Susana
PEZZONI, Enrique
PFFAFEN, Shirley
PIACENTINI, Pablo
PIANA, Orestes
PIASEK, Sergio
PIGLIA, Ricardo
PINTO, Antonio
PINTOS, Guillermo
PIOVERA, Rodolfo
PISANI, Francis
PLAVNICK, Baruch
POGORILES, Eduardo
POLITO, Ennio
PORTA, Fernando
PORTAL, Ricardo
PREGO, Magela
PRIETO, Martín
PUENTE, Silvia

PUENTE, William
PUENZO, Luis
PUIGGROS, Adriana
QUENAN, Carlos
QUENIN, Francois
QUIROGA, Ana
QUIROGA, Ivonne
RABANAL, Rodolfo
RABANAQUE CABALLERO, Raúl
RAFAEL, Claudia
RAFFO, Daniel
RAIMON, Marcelo
RAINER CINTI, Roberto
RAMIREZ, Carlos
RAMONET, Ignacio
RAMOS, Carlos
RAPOPORT, Silvio
RASSI, Luciano
RASY, Elisabetta
REPISO, Miguel
RESTIVO, Néstor
REVELLI, Andrea
REVELLI, Marco
REYNA, Alberto
REYNA, Roberto
RICALDONI, Jorge A.
RICHARDS, Jorge Andrés
RIGOLI, Orlando
RINALDI, Vianni
RIOTTA, Gianni
RIQUELME, Luis
RIVAS FERNANDEZ, Carlos
RIVERA, Andrés
ROCCO-CUZZI, Renata
ROCHOZZ, Susana
RODRIGUEZ, Abel
RODRIGUEZ, Alejandra
RODRIGUEZ BUSTAMANTE, Alejandro
RODRIGUEZ, Germán
RODRIGUEZ GUTIERREZ, Pedro
RODRIGUEZ JAUREGUI, Augusto
ROMANO, Cinzia
ROMBOLA, Marisa
ROMERO, Paula
ROSA, José María
ROSALES, Juan
ROSALES, Luis
ROSENZVAIG, Adriana
ROSSANDA, Rossanna
ROSS, Yazmin
ROSSELLO, Ana María
ROSSI, Luciano
ROSSI, Luis
ROTH, Philip
ROTHSCHILD, Ralph
ROUX, Alejandra
ROUX, Guillermo
ROVERSI, Roberto
ROZADA, Enrique
ROZITCHNER, León

RUDERMAN, Irene
RUGGIERO, Bruno
RUIZ DE ALEGRIA, Raúl
RUIZ NUÑEZ, Héctor
RUSSO, Sandra

SABAT, Hermenegildo
SABATIELLO, Mónica
SAIEGH, Jaime H.
SALADINO, Gustavo
SALVATORE, Bruno
SAMANIEGO, José
SAMPSON, Anthony
SANCHEZ, Luis
SANTIBAÑEZ, Abraham
SANZ, Tomás
SANZOL, Jorge
SARDA, Albert
SARLO, Beatríz
SARTRE, Jean Paul
SASTURAIN, Juan
SCHAPOSNIK, Fidel
SCHIAVO, Julio
SCHILLER, Herman
SCHLOSSER, Francois
SCHOIJET, Mauricio
SCHOO, Ernesto
SCHWARZBERG, Lucio
SCHWEITZER, Roberto
SELSER, Claudia
SELSER, Gregorio
SEMPLICI, Andrea
SENDYC, Darío
SEOANE, María
SERAFINI, Fabián
SERAFINI, Horacio
SEVARES, Julio
SHUBEROFF, Oscar
SICILIA, Luis
SIKOS, Graciela
SILBERKASTEN, Edgardo
SILBERSTEIN, Alicia
SILBERSTEIN, Silvia
SILVA, Romeo
SILVESTRE, Susana
SILLETA, Alfredo
SIMON, José Luis
SIMONSEN, Mario H.
SISCI, Francesco
SOARES, Norberto
SOLANAS, Fernando
SOLARI, Ada
SOLER, Víctor
SORENSEN, Eric
SORIA, Daniel
SORIANO, Osvaldo
SOSA, Alberto Justo
SOSA, Nancy
SOTGIU, Marco
SOUTO, Marcial

SPERLING, Diana
SPILIMBERGO, Jorge Enea
SPINA, Matteo
SPRIANO, Paolo
SQUACIALUPI, Vera
SRUR, Miguel
STILLE, Sandro
STUBRIN, Marcelo
SUAREZ, Alfredo
SUAREZ, Carlos
SUAREZ, Patricia
SUBERCASEAUX, Elizabeth
SZILARD, Leo
SZPUNBERG, Alberto

TAGLIABUE, Nidia
TALENTO, Miguel
TARCUS, Horacio
TARICCO, José Luis
TARSITANO, Carlos
TAUFIL, Camilo
TELLO ROSAS, Guillermo
TERZANI, Tiziano
TERRAGNO, Rodolfo
TERRILE, Ricardo
TEUBAL, Miguel
THIERS, Walter
THOMSON, María Cristina
TIMERMAN, Jacobo
TIMMERMANN, Heiz
TOINET, Marie-France
TOMATIS, Corenzo
TRINIDAD, Miguel Angel
TURIANSKY, Vladimir

UNAMUNO, Miguel
URANGA, Washington
URIBE, Hernán
URICH, Silvia
URIEN, Julio César
USQUIZA, Pedro

VACA, Eduardo
VALERGA, Silvia
VALIER, Anne
VALLE, Dolores
VALLE, Liliana
VANUCCINI, Vanna
VARELA, Santiago
VARGAS HIDALGO, Rafael
VARGAS, Horacio
VARGAS, Hugo
VARGAS LLOSA, Mario
VASALLO, Marta
VEGA, Roberto
VENTURA, Any
VERA, Nora
VERA OCAMPO, Raúl
VERBITSKY, Horacio
VERDECCHIA, Enrico

VERLICHAK, Victoria
VERONESE, Pietro
VIALE, Lisandro
VICARIO, Guido
VICENZOTTI, Antonio
VICOCERO, Iván
VIDELA, Eduardo
VILA, Daniel
VILA PLA, José Daniel
VILAS, María
VILLAFLOR, José
VILLALONGA, Julio
VILLARREAL, Ana
VIÑAS, David
VIRASORO, Rafael
VITOLO, Alfredo
VITTAR, Daniel
VIUTI
VOGEL, Bibi
VOLSKY, Víctor
VON HENNEBERG, Kristina
VULLIEZ, Hyacinthe
WALGER, Sylvina
WARGON, Cristina
WOJNILOWER, Albert
WOLFE, Samuel
YAGUE, Jorge Raúl
YOMAL, Gerardo

ZAHLUT, Juan
ZAPIOLA, Jaime
ZATTARA, Enrique
ZECOLA, Guido
ZLOTOGWIAZDA, Marcelo
ZUCCO, Antonio
ZUCCONI, Vittorio
ZUCCHERI, Silvio
ZUKERNIK, Eduardo
ZURUTUZA, Cristina

(3) Relación de los integrantes de EL PERIODISTA que han colaborado en el pasado y colaboran actualmente en otros medios de comunicación, con los antecedentes de algunos de ellos en la subversión.

ABALO, Carlos
• Colaborador de las revistas **Análisis, Paz y Justicia** y **Acción** (I.M.F.C. Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos).

ABOS, Alvaro
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Entre Todos, Crisis, Contraseña, El Despertador, Feriado Nacional, Todo, Unidos, Nuevo Proyecto, Creación** y **Plural** (Fundación).
• Colaborador del diario **La Razón**.
• Colaborador LR3 Radio **Belgrano**.

ABRAMOVICI, Pierre
• Colaborador del periódico **Le Monde Diplomatique** (edición en español).

ACUÑA, Claudia
• Colaborador de las revistas **"10", La Semana, Coloquio** y **La República**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

ADELSON, Ernesto
• Colaborador de la revista **Búsqueda**.
• Colaborador del diario **Tiempo Argentino**.

AGUAD, Susana
• Colaborador de la revista **La República**.
• Integró la CONADEP.

ALONSO, Carlos
• Colaborador de los periódicos **Hoy en la Cultura** y **Nuevo Hombre**.
• Firma solicitadas relacionadas con desaparecidos y la APDH.

ALONSO, Luis
• Colaborador de la revista **Mascaro**.
• Colaborador del diario **La Voz**.

ALPELLANI, Ruben S.
• Director ejecutivo de la revista **Umbral Tiempo Futuro**.
• Director responsable de las revistas **Sex Humor, Rico Tipo** y **El Mes**.
• Director de ventas de las revistas **Humor, Humor Interior** y **Humi**.

ALSINA, Andrés
• Colaborador de la revista **Confirmado**.
• Colaborador del diario **La Opinión**.

ALTAMIRA, Jorge
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Política Obrera** y **Crisis**.
• Colaborador del diario **La Voz**.
• Dirigente del **Partido Obrero**.

ALVAREZ INSUA, Carlos
• Colaborador de las revistas **Apertura** y **Piel Suave**.

ANDERSEN, Martín
• Colaborador del diario **La Voz**.

ANZORENA, Oscar
• Colaborador de la revista **El Porteño**.

AREBALOS, Alberto
• Conduce el programa "Mirando alrededor" por LS1 Radio **Municipal**.

ARES, Carlos
• Editor jefe de la revista **El Testigo**; colaborador de las revistas **Nuevo Nexo** y **Humor**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

AZNARES, Carlos
• Archivista en las revistas **Confirmado** y **Carta Política**.
• Colaborador de la revista **El Despertador**.
• Colaborador del diario **La Razón**.
• Firma solicitada de recordación del padre MUJICA.

BALLESTER, Luis A.
• Colaborador del diario **Clarín**.

BALLESTER, Horacio P. - Cnel. (RE)
• Colaborador de las revistas **Entre Todos, Claves, Geopolítica, Pensamiento** y **Nación**.
• Presidente del CEMIDA
• Integra el ILADEG y asesora a la UALA

• Participa en la reunión del Consejo Mundial por la Paz (Sep./85)
• Firma solicitada de la APDH.

BALLVE, Beba
• Colaboradora de la revista **La Rosa Blindada**.

BARCELONA, Eduardo
• Colaborador del periódico **Acción** (IMFC).
• Colaborador del diario **La Voz.**

BARDINI, Roberto
• Colaborador de las revistas **Humor** y **Caras y Caretas.**

BARRENECHEA, Ana María
• Colaboradora de las revistas **Sitio** y **Por Escrito**; integra el Consejo de Redacción de la revista **Perspectiva Universitaria**.
• Adhiere a la candidatura de Alfonsín en solicitada de la Fundación PLURAL (Sep./85).

BASUALDO, Ana
• Colaboradora de la revista **Panorama.**

BASZ, Eduardo
• Colaborador de las revistas **Argumento Político** y **El Angel.**
• Integra el Consejo Editorial de TIERRA DEL FUEGO, que edita la revista **Cuadernos del Sur**.
• Colaborador periodístico en **Nueva Sión** y Boletín del MOVIP (Movimiento por la vida y la paz).

BATALLA, Pablo
• Colaborador de la revista **Entre Todos**.

BATTISTA, Vicente
• Colaborador de las revistas **Libre**, **El Despertador**, **Fama**, **Letra Nueva**, **Creación**, **Acción** (IMFC) y **El Ornitorrinco**.
• Colaborador del diario **Clarín**.
• Firma manifiesto de repudio por orden de captura contra Pedro ORGAMBIDE y otros montoneros (Marzo/85).

BAYER, Osvaldo
• Colaborador de las revistas **Madres de Plaza de Mayo**, **El Observador**, **El Testigo**, **El Porteño** y **Crisis**.
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia**.
• En 1957 dicta conferencias en la CASA DE LA CULTURA ARGENTINA, organismo colateral del Partido Comunista.
• En 1961 es electo secretario del Sindicato Argentino de Prensa y viaja a Cuba para asistir a los actos de festejo de la Revolución; en noviembre del mismo año viaja a Berlín Este para participar en la reunión de la Federación Sindical Mundial.
• Autor de varios libros y guiones de cine, entre éstos el de un cortometraje sobre Mons. Angelelli.

BECQUER CASABALLE, Alfredo
• Colaborador de las revistas **El Porteño** y **Alejandría**.
• Colaborador de los diarios **Tiempo Argentino** y **Clarín**.
• En solicitada de Nov./85 adhiere a la candidatura de ALENDE (PI).

BELLUCI, Mabel
• Colaboradora de las revistas **Todo es Historia**, **El Porteño** y **Vivir**.
• Colaboradora del diario **Tiempo Argentino**.
• Integra la fundación JUAN B. JUSTO, relacionada a su vez con la fundación FIEDRICH EBERT de Alemania..

BENEDETTI, Mario
• Colaborador de las revistas **Crisis**, **Humor**, **Paz y Justicia**, **Casa de las Américas** (Cuba), **Quiero Ser**, **Teatro XX**, **La Rosa Blindada**, **Latinoamericana**, **Tiempos Modernos** y **Militancia**.

• Colaborador del periódico **Brecha** (R.O.U.)

BERNARDINO, Luis
• Colaborador de la revista **El Observador.**

BLETA, Atilio
• Colaborador del diario **La Razón.**

BLUMENTHAL, Daniel
• Colaborador del diario **Tiempo Argentino.**

BOCCANERA, Jorge
• Colaborador de las revistas **Entre Todos**, **Revista de Poesía**, **El Porteño**, **Mascaró** y **Crisis**.
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia**.
• Colaborador del diario **La Razón**.
• Autor de "Juan Gelman, la cólera de las palabras", Edit. Tierra del Fuego.
• Firma solicitada de adhesión al FREPU (Oct./85).
• Participa en mesa redonda sobre Literatura en la Ferifiesta organizada por el Partido Comunista (Abri./85).

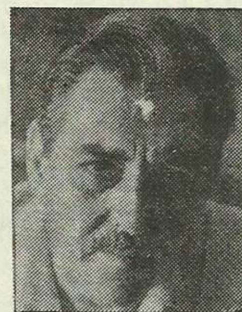
BONASSO, Miguel
• Colaborador de las revistas **Extra**, **Crisis** y **El Porteño**.
• Colaborador del diario **La Opinión**.
• Ex director del diario **Noticias**.
• Integró la Secretaría de Prensa del Consejo Superior del Movimiento Peronista Montonero, junto con Juan GELMAN.
• En el caso Osvaldo LOVEY, el Juez Federal PONS pidió su captura (Abr./85).

BONIS, Nora
• Colaborador de las revistas **Humor**, **Humi** y **Súper Humor.**

BORGNA, Gabriela
• Colaboradora de la revista **El Porte-**


NORBERTO COLOMINAS


ROGELIO GARCIA LUPO


MIGUEL UNAMUNO

ño, **Entre Todos, Caras y Caretas, Pie de Página** y **Cuestionado**.
• Colaboradora del diario **La Voz**.
• Colaboradora de LR5 Radio **Excelsior**.

BORJA, Jordi
• Colaborador de la revista **Debates**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

BORTNIK, Aída
• Colaborador de la revista **Humor, Cuestionario, Ojo, Panorama, Primera Plana, Señoras y Señores**.
• Colaboradora del diario **La Opinión**.
• Integra el Comité Directivo, en representación de la Argentina, de la Asociación Internacional de Escritores Judíos de habla hispana y portuguesa, fundado en Jerusalén el 25/2/85, durante el Encuentro de Escritores Judíos de América Latina y España (v. Nueva Sión Nº 19/85).
• Asesora de ATC CANAL 7.
• Afiliada a la UCR, RyC (Clarín 17/4/83).
• En representación de ATC firma acuerdos con Francia para cooperación televisiva. (Enero/85).
• Firma numerosas solicitadas en el período 1975/85, relacionadas con la defensa de derechos humanos y otros temas.
• Guionista del filme **La Historia Oficial**.

BOSQUE, Daniel
• Colaborador de los periódicos **Nueva Presencia, Cuestionado** y **Nuevo País**.

BOURGETEAU, Silviane
• Colaborador de las revistas **Humor** y **Mujeres en Movimiento**.

BRAILOVSKY, Antonio Elio
• Colaborador de las revistas **Madres de Plaza de Mayo, Nueva Presencia, La República, En Tránsito, Nueva Sión, Contraseña, El Observador, Expreso Imaginario, Búsqueda, Vigencia, Extra** y **Plural** (Fundación).
• En 1985 es Director Adjunto de Política y Planes en la Subsecretaría de Planeamiento de la MCBA..

BRENNER, Fernando
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Humor, Caras y Caretas, Cerdos y Peces, Periscopio, La Gaceta Porteña, Cine Boletín, El Observador, Medios y Comunicación, Humi** y **Humor Interior**.
• Colaborador del diario **Tiempo Argentino**.

BRUNO, Adriana
• Colaboradora de la revista **El Testigo**.
• Colaborador del diario **La Razón**.
• Firma solicitada de adhesión a Alende y el PI (Nov./85).

BUCCINI, Pablo
• Colaborador del periódico **Brecha** (R.O.U.).

BUFANO, Sergio
• Colaborador de la revista **Unidos**.
• Colaborador de los diarios **Clarín** y **La Razón**.

BURKUN, Mario
• Colaborador de la revista **El Porteño**.
• Firma solicitada de adhesión a Alende y el PI (Nov./85).

BUSQUET, Leonardo
• Colaborador de la revista **La República, Respuesta**.

CALVINO, Italo
• Colaborador de las revistas **Crisis, Literatura y Sociedad** y **Vuelta**.

CALLONI, Stella
• Colaboradora de las revistas **El Porteño** y **Cuestionado**.

CAMARASSA, Jorge
• Colaborador de las revistas **El Testigo** y **Cuestionado**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

CANEDO, Alfredo
• Colaborador de la revista **Primera Plana**.
• Colaborador de los diarios **La Voz, Clarín** y **La Razón**.

CARDOZO, Diana
• Colaboradora del diario **La Voz**.

CASAS, Daniel
• Colaborador de la revista **Quiero Ser**.

CASCIOLI, Andrés
• Director Editorial de las revistas **Humor, El Periodista, Fierro a Fierro, Humi, Humor Interior, Super Humor** y **Humor Político**.
• Colaborador de la revista **Cuestionario**.
• Integró, junto con Enrique VAZQUEZ y Adolfo PEREZ ESQUIVEL una de las columnas de manifestantes durante la marcha de repudio al documento oficial sobre la lucha antisubversiva (Mayo/83).
• Adhiere al Comité en Defensa de Nicaragua (Marzo/85).
• Firma solicitadas de Repudio a declaraciones de Mayorga, de Solidaridad con la revista **El Porteño** y otras relacionadas con la defensa de derechos humanos.
• Integra el Movimiento de Reconstrucción y Desarrollo de la Cultura Nacional (1984).
• Relacionado con el SERPAJ y el CELS.

CASELLA, Juan M.
• Colaborador de la revista **Claves**.
• Colaborador del diario **Clarín**.

CASTAGNINO, Luciana
• Colaboradora de la revista **Renovación** y **El Porteño**.

CATELLI, Nora
• Colaboradora de las revistas **Punto de Vista** y **Crisis**.

CATENA, Alberto
• Colaborador de las revistas **Búsqueda, Radiolandia 2000, Somos** y **Acción** (IMFC).

CATROPPI, Carlos
• Colaborador del periódico **Marcha**.

CIAFARDINI, Horacio
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Teoría y Política, Nudos** y **Desarrollo Económico**.
• Fallecido el 15/10/84.

CIANCAGLINI, Sergio
• Colaborador de las revistas **Gente, La Semana y Usted** y **La República**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

CIVALE, Cristina
• Colaborador de las revistas **Caras y Caretas, Periscopio, Amor, Colocón, Cerdos y Peces, Satiricón, El Porteño, El Testigo, La Cotorra, Crear en la Cultura Nacional** y **Medios y Comunicación**.
• Colaboradora de los diarios **La Voz** y **La Razón**.

CLARKE, Sebastián
• Colaborador de la revista **El Porteño**.

COFAN, Marcelo
• Colaborador de la revista **El Porteño**,


ANTONIO DAL MASETTO


RODOLFO RABANAL


RODOLFO MATTAROLLO

integrando la Cooperativa de Trabajo de este medio.

COHEN, Marcelo
• Colaborador del diario **Clarín**.
• Participa en programas de LR3 Radio **Belgrano.**

COHEN, Noemí
• Colaboradora de las revistas **Enfoques sobre Seguridad Social** (Nov./85) y **El Porteño.**

COLOMBO, Susana
• Colaboradora de las revistas **Uno Mismo, Cuestionado.**
• Colaboradora del diario **Clarín.**

COLOMBRES, Adolfo
• Colaborador de las revistas **Plural** (Fundación), **Alternativa Latinoamericana.**

COLOMINAS, Norberto
• Colaborador de las revistas **El Porteño** y **La Semana.**
• **Colaborador del diario La Voz.**
• Participa en programas de LR11 Radio **Universidad de La Plata.**
• Firma solicitada de adhesión a Alende y el PI (Nov./85).

CONTE, Augusto
• En abril de 1984 fue orador en un acto organizado por el Movimiento Judío por los Derechos Humanos, compartiendo la tribuna con Jacobo TIMERMAN, Alfredo BRAVO (actual Subsecretario de Educación), René Epelbaum y Graciela FERNANDEZ MEIJIDE. Entre los que auspiciaron el acto se contaban también Marcos AGUINIS (hoy Secretario de Cultura), Néstor VICENTE y el obispo Jaime DE NEVARES.
• Su hija Laura, integra la Comisión de Niños Desaparecidos, creada en el ámbito de la Secretaría de Desarrollo Humano y Familia, siendo asesora de la misma la esposa de Ernesto SABATO.
• En septiembre de 1984 participó en reuniones tendientes a crear un "Frente de Lucha" para presionar al Congreso en la sanción de una ley que permitiese la creación de Tribunales Populares para juzgar a los militares que actuaron en la guerra contra la subversión. En esa tarea lo acompañaron: Emilio F. MIGNONE, Néstor VICENTE, Adolfo PEREZ ESQUIVEL, Vicente L. SAADI, Magdalena RUIS GUIÑAZU, Jorge CEPERNIC y Ernesto SABATO.
• El 11 de octubre de 1984 participa en la creación de una comisión para plantear la libertad de los "presos políticos". La iniciativa correspondió a las siguientes organizaciones: CELS, SERPAJ, CFDDRP, APDH, MPMP, ABM, LADH y MEDH, representadas por AUGUSTO CONTE, Jaime DE NEVARES, Pastor Aldo ECHEGOYEN, Vicente L. SAADI, Emilio F. MIGNONE, Jorge NOVAK, obispo PAGURA, PEREZ ESQUIVEL, Rabanaque CABALLERO, Miguel UNAMUNO, Alberto PICCININI, Susana PEREZ GALLART, Simón LAZARA, Jorge TAIANA, Pastor Juan VAN DER VELDE, Lisandro VIALE, Néstor VICENTE, Luis ZAMORA y Gregorio FLORES.

CORDOVA-CLAURE, TED
• Colaborador de las revistas **Periscopio, Confirmado, Humor, Claves, Nueva Sociedad (Caracas), Estrategia, Sin Censura, La República y Acción** (INFC).
• Colaborador de los diarios **Clarín, La Razón** y **La Opinión.**
• En 1975 es enviado por Jacobo TIMERMAN a trabajar en la revista **Resumen** editada en Caracas.
• De nacionalidad boliviana, operó con el Che Guevara en la guerrilla rural.
• En noviembre de 1985 revista como asesor político en la Embajada de la CEE para América Latina, con sede en Caracas.
• Co-autor con Pablo DIAZ, Pablo PIACENTINI, Jorge VAZQUEZ y otros del libro **Chile: Una tragedia Americana** (Editorial CRISIS, 1974, Colección Política dirigida por Rogelio GARCIA LUPO).

CORREA, Carlos M.
• Colaborador de la revista **Le Monde Diplomatique.**

CORREA, Carmen
• Colaboradora de la revista **Militancia.**

COSSA, Roberto
• Colaborador de las revistas **Caras y Caretas, Debates, Entre Todos, Búsqueda, Extra, El Porteño, Cultura, Crisis, Teatro XX, La Rosa Blindada** y **Acción** (IMFC).
• Colaborador del diario **La Opinión.**
• Firma varias solicitadas relacionadas con la defensa de derechos humanos: "Comité Internacional para la libertad de Eduardo JOZAMI", APDH y otras.
• Firma solicitada de adhesión al FREPU (Oct./85).

CHANETON, Juan Carlos
• Colaborador de las revistas **Entre Todos** y **Madres de Plaza de Mayo.**

CHIROM, Daniel
• Colaborador de las revistas **Eroticón, Nueva Era** y **Nueva Sión.**
• Colaborador del diario **La Razón.**

CHOMSKY, Noam
• Colaborador del diario **La Razón.**

DAL MASETTO, Antonio
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Acción, Comunidad** y **Eco Contemporóneo.**
• Colaborador de los diarios **La Voz** y **Tiempo Argentino.**

• Firma solicitada por Derogación de los Edictos Policiales (1984).

DE ARRIBA, Alberto
• Colaborador de las revistas **Aportes** y **Crisis**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

DE LA SOTA, Juan Manuel
• Colaborador de las revistas **El Despertador** y **Extra**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

DELFICO, Alberto
• Colaborador de las revistas **Dinamis**, **El Observador** y **América Latina**.

DELGADO, Josefina
• Colaboradora de las revistas **Argumento Político** y **Mascaró**.
• **Colaboradora de los diarios Clarín** y **La Razón**.
• Firma solicitada de adhesión a la Fundación Plural (Setp./85).

DELGADO, Oscar
• Colaborador de las revistas **Análisis, Confirmado, Cultura, El Observador, Primera Plana, Reporte, Todo** y **Vigencia**.

DEL PRADO, Horacio
• Colaborador de las revistas **El Testigo, Mascaró, Pregón** y **Cuestionado**.
• Conduce "Nos estamos viendo" por ATC con Hugo Paredero.

DE RENZIS, Alberto
• Director del periódico **Orientación Socialista**.
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia**.

DE RUDDER, Chantal
• Colaborador en **El Nacional**.

DIAMENT, Mario
• Colaborador de las revistas **Jocker, Siete Días, Vivir** y **Vosotras**.
• Colaborador de los diarios **La Opinión, La Razón** y **Tiempo Argentino**.

DIAZ, César
• Colaborador de la revista **Entre Todos**.
• Integrante de la UALA.

DIAZ, Claudio
• Colaborador del diario **Crónica**.
• Concurrió al XII Festival de la Juventud en Moscú (7/8/85).

DIAZ, José Antonio
• Colaborador de las revistas **Aquí y Ahora la Juventud, El Observador** y **El Despertador**.
• Colaborador de los diarios **Clarín** y **La Razón**.

DIAZ, Juan José
• Colaborador de las revistas **Tiempo Latinoamericano** y **La República**.
• Colaborador de los diarios **Crónica** y **La Voz**.

DIAZ OLMOS, Laura
• Colaboradora de la revista **Entre Todos**.

DI BENEDETTO, Antonio
• Colaborador de la revista **Casa de las Américas**.
• Colaborador del diario **La Razón**.
• Asesor de Letras de la Dirección Nacional del Libro de la Secretaría de Cultura de la Nación (1984).
• Autor de "Sombras nada más" (Editorial Alianza).
• Firma manifiesto de repudio por orden de captura contra Pedro Orgambide y otros, (Clarín, 21/3/85).

DI MATTEO, Fabián
• Colaborador de la revista **Humi**.

DI PACE, Hugo
• Colaborador de las revistas **El Testigo** y **Perspectiva Universitaria**.
• Colaborador en LRA Radio Nacional.

DI PAOLA LEVIN, Jorge
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Crisis, Caras y Caretas, Confirmado, Contexto, Panorama, Punto de Vista, Vigencia** y **Pie de Página**.
• Colaborador de los diarios **Clarín, La Opinión** y **Tiempo Argentino**.

DOMINGUEZ, Carlos María
• Colaborador de las revistas **Crisis** y **Caras y Caretas**.
• Colaborador del diario **La Voz**.
• Firma solicitada de adhesión al FREPU (31/10/85).

DORFMAN, Ariel
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Brecha** (R.O.U.), **Crisis** y **Alternativa Latinoamericana**.
• Colaborador de los diarios **Clarín, La Razón** y **Río Negro**.

DOS SANTOS, Theotonio
• Colaborador de las revistas **Crisis** y **Nueva Sociedad**.

DOWNES, Juan Carlos
• Colaborador en **El Nacional**.

DRI, Rubén
• Colaborador de las revistas **Entre Todos, De Frente, Alternativa Latinoamericana** y **Cuestionado**.
• Colaborador del diario **La Voz**.

DRUETTA, Gustavo
• Colaborador de las revistas **Crítica** y **Utopía, El Despertador** y **Nuevo Proyecto**.

DUHALDE, Eduardo Luis
• Colaborador de las revistas **Entre Todos, El Porteño, Madres de Plaza de Mayo, Caras y Caretas, De Frente** y **Crisis**.
• Dirigió las revistas **Compañero** y **Militancia**.
• Colaborador de los diarios **La Opinión** y **La Voz**.
• Integró la CADHU y otros organismos de derechos humanos.
• Firmante de numerosas solicitadas, siendo la más reciente la de adhesión al Comité en Defensa de Nicaragua (19/2/85).
• Abogado defensor de los terroristas que asesinaron a Aramburu y de Jorge E. REYNA, Graciela YOFRE y otros extremistas autores del asesinato del Gral. Sánchez.
• Integra la Comisión Peronista de Derechos Humanos.

ECHEGARAY, Patricio
• Colaborador de las revistas **Latinoamérica** y **Cuestionado**.
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia**.
• Integra el Comité Central del Partido Comunista.
• Fue candidato a diputado por ese partido en el FREPU.
• Integra el Consejo de Presidencia de la APDH.
• En septiembre de 1984 viaja a Nicaragua junto con Athos Fava.
• En diciembre de 1984, durante la Conferencia Nacional de la Federación Juvenil Comunista, es reelecto Secretario General de la misma y condecorado por Evelyn Pinto, representante de la juventud nicaragüense sandinista, con la medalla de la "Orden de la Fé-Guerrillero de Alfabetización", por el apoyo brindado por la JFC durante los años previos al triunfo del régimen sandinista y la solidaridad evidenciada

por la "Brigada del Café" por él organizada.
• En agosto de 1985 concurre al XII Festival de la Juventud en Moscú.

ECHEPARE, Roberto
• Colaborador de las revistas **El Porteño** y **Humor.**

EICHELBAUM, Edmundo
• Colaborador de las revistas **Confirmado, Panorama** y **Teatro XX.**

ELIASCHEV, José Ricardo
• De julio a octubre de 1967 permanece en Cuba.
• En 1972 colabora en el periódico **Nuevo Hombre.**
• En 1973 es colaborador de la agencia noticiosa cubana Prensa Latina.
• En 1974 se vincula con la JTP.
• Colaborador de las revistas **Todo, Cristianismo y Revolución, Nuevo Hombre,** con TIMERMAN en **Confirmado,** con el PC en **Política Internacional,** con Fontevecchia en **El Observador,** y entre otras similares: **Eroticón, Súper Humor** y **El Porteño.**
• En 1965 colabora en un programa de Radio Mitre con B. NEUSTADT.

ESCANDE, Enrique
• Colaborador de las revistas **Caras y Caretas.**

ESCOBAR, Luis
• Colaborador de la revista **El Porteño.**

ESCUDERO, José Carlos
• Colaborador de las revistas **Entre Todos, Alternativa Latinoamericana** y **Enfoques sobre Seguridad Social.**
• **Exiliado en 1976, fue colaborador del PRT-ERP y anteriormente de las FAR.**
• Retorna al país en 1984 y actualmente es asesor sanitario del Poder Ejecutivo Nacional, habiendo intervenido en la redacción del "Proyecto Nacional de Salud", del "Seguro Nacional de Salud" y de la "Ley de Medicamentos".
• En 1974 trabajó en la URSS y ese mismo año redactó el "Plan de Salud Pública", cuya sanción intentó obtener el Dr. Rolando Víctor García.

ESPEJO, Miguel
• Colaborador de las revistas **La República, Madres de Plaza de Mayo** y **Espacios.**
• Colaborador del diario **La Razón**

FABREGAT, Aquiles
• Colaborador de las revistas **Humor, Sex-Humor, Superhumor** y **El Mes.**
• Firmante de numerosas solicitadas, entre otras una de Familiares de Desaparecidos y Detenidos y el Comité Internacional por la Libertad de Eduardo JOZAMI, de "Solidaridad con **El Porteño**" y pidiendo la derogación de edictos policiales.

FACIO, Sara
• Colaboradora de las revistas **Le Mon-**

Otras actividades de algunos miembros del Staff de El Periodista

DRI, Rubén. **Este ex sacerdote sería el enlace con integrantes del PRT-ERP. Ello surge de sus contactos puesto de manifiesto en su colaboración permanente con la revista** Entre Todos, **en la que tiene a su cargo los temas referidos al ámbito religioso.**

Por otra parte, y como ejemplo de esas funciones de enlace, puede mencionarse el contacto que DRI estableció en octubre de 1985 con Manuel GAGGERO (colaborador permanente de Entre Todos**), en la ciudad de Paraná, donde efectuaron reuniones a las que asistieron, entre otros, el sacerdote Ismael DRI (radicado en Concordia) y otros elementos del PRT-ERP. GAGGERO instó en esa oportunidad a que se realizaran encuentros con debates en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad Nacional de Entre Ríos, para lo cual él proporcionaría videocassettes de origen cubano con mensajes de Fidel Castro sobre la deuda externa, comentarios del Comandante Barbarroja sobre Derechos Humanos, películas nicaraguenses sobre la formación del Frente Sandinista de Liberación, la vida de Carlos FONSECA y otros temas. Afirmó además, que si se lograba éxito en esa tarea, podrían obtenerse en forma regular, fondos del CONICET, organismo que mientras tanto sólo se hace cargo al parecer de los gastos de viaje y envío de materiales. GAGGERO sostuvo que la tarea debe desarrollarse principalmente en Paraná, Santa Fé, Córdoba y Neuquén, y prioritariamente en la zona de Río Gallegos. (Por el mes de agosto de 1986, en esta ciudad ha comenzado a circular una publicación del Peronismo Revolucionario, revista** Tesis **la que tiene intercambio de artículos con** El Porteño **y** Madres de Plaza de Mayo, **en las que colaboran periodistas de Montoneros y PRT-ERP). Posteriormente también estuvieron en Paraná Eduardo Luis DUHALDE y el sacerdote Antonio PUIGJANE.**

El 30 de octubre de 1985, Rubén DRI y GAGGERO viajaron a la ciudad de Santa Elena, donde acordaron con Benjamín STUBRIN (Rector de la Universidad Nacional del Litoral) y con Adolfo STUBRIN, la realización de actos similares en esa casa de estudios.

Con respecto a la organización del PRT-ERP, sirva acotar a modo de trascendido que en la actualidad estaría dividido en cuatro líneas o tendencias:

1. Línea México, **tiene su origen en los militantes exiliados en ese país; cuentan con un órgano de prensa, impreso a mimeógrafo, para su trabajo de captación que realizan en forma individual y lenta.**
2. Línea MODEPA **(Movimiento Democrático Popular Antiimperialista), con un amplio desarrollo nacional y objetivos de captación de masas en forma amplia; está dirigido por A. TUMINI (a. "Pelado").**
3. Línea GORRIARAN
4. Línea GAGGERO. **Ambas identificadas en sus métodos, emplean para su difusión la revista** Entre Todos. **La plataforma del Movimiento Todos por la Patria, auspiciado por esta publicación, reconocería en su origen un documento elaborado por Rubén DRI, Manuel GAGGERO, Hebe de BONAFINI y los presbíteros SERRA y AGUIRRE.**

de Diplomatique y Alfonsina.
• Colaboradora del diario La Razón.

FEINMANN, José Pablo
• Colaborador de las revistas Medios y Comunicación, Contraseña, Feriado Nacional, Humor, Plural (Fundación), La Obra, Unidos y Creación.
• Integró el jurado de un concurso literario organizado por la APDH (4/1/84).
• Colaborador en programas de LR11 Radio Universidad de La Plata.

FELICE, Ruben
• Colaborador del diario La Razón.

FERMAN, Claudia
• Colaboradora de la revista Buenos Aires.

FERNANDEZ DIAZ, Jorge
• Colaborador de la revista Programas.

FERNANDEZ MEIJIDE, Enrique
• Colaborador de las revistas Argumento Político y Claves.
• Firma solicitada de adhesión a Alende y al PI (1/11/85).
• Integra el Consejo de la Presidencia de la APDH.

FERNANDEZ MEIJIDE, Graciela
• Colaboradora de las revistas Claves, Humor y Madres de Plaza de Mayo.
• Colaboradora del periódico Nueva Presencia.
• Integró la CONADEP.
• Integra el Consejo de la Presidencia de la APDH.
• Dirigente de ABUELAS DE PLAZA DE MAYO.
• Firma manifiesto de repudio por orden de captura contra P. Orgambide y otros montoneros.
• En octubre de 1985 integra la cátedra de Derechos Humanos en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de La Plata, junto con Jorge NOVAK y Santiago LOPEZ.

FERNANDEZ MOORES, Ezequiel
• Colaborador de las revistas Argentine News, Plural (Fundación), Play Boy, El Observador y El Despertador.
• Participa en programas de LR5 Radio Excelsior.
• Firma solicitada de adhesión a ALENDE y al PI (1/11/85).

FERNANDEZ, Norma
• Colaboradora de las revistas Humor, Alternativa Latinoamericana y Humor Interior.

FERRARI, Alberto
• Colaborador de las revistas Argumento Político y El Porteño.

FIGUERAS, Marcelo
• Colaborador de las revistas Línea, Gente, Para Ti, Somos y Humor.
• Colaborador de los diarios La Razón y Tiempo Argentino.
• Firma solicitada de adhesión a ALENDE y el PI (1/11/85).

FLESLER, Mariana
• Colaboradora del diario La Voz.

FLORES CORREA, Mónica
• Colaboradora de la revista El Porteño, Claves y Cultura.
• Colaboradora de los diarios Clarín y Buenos Aires Herald.

FOGWILL, Rodolfo
• Colaborador de las revistas El Porteño, Voces, Vigencia, El Testigo, Sitio, El Observador, Espacios, Pie de Página y Casa de las Américas.
• Colaborador del periódico Le Monde Diplomatique.
• Colaborador del diario Tiempo Argentino y La Razón.
• Participa en actividades sobre literatura en la Ferifiesta/1985 del Partido Comunista.

FONTAN, Dionisia
• Colaboradora de la revista Semana Gráfica, Siete Días, Sin Censura y Voces.
• Colaboradora del periódico Nuevo País y Nueva Presencia.
• Colaboradora del diario La Nación.
• Conduce el programa "Agenda" por LS4 Radio CONTINENTAL y LS10 Radio DEL PLATA.

FONTANARROSA, Roberto
• Colaborador de las revistas Panorama, Contraseña, Crisis, Humor, Sex-Humor, Magazine, Colocón, Feriado Nacional, El Mes, Hortensia, Folklore, Contexto, Entre Todos, Plural (Fundación), Humor Interior y Acción (INFC).
• Colaborador del diario Clarín.
• Integra el Comité de Defensa de Nicaragua (19/3/85).

FRENCH, Carlos - Brig. (R.)
• Colaborador de la revista Entre Todos.
• Integra el Consejo Académico de la revista Pensamiento y Nación y el Comité de Honor de la revista Temática Dos Mil.
• Colaborador del diario La Voz.
• Miembro del CEMIDA y de la UALA.

FRONTERA, Luis Alberto
• Colaborador de las revistas Hoy en la Cultura, Panorama, Somos, Humor, Caras y Caretas, El Mes y Humor Interior.

FRUGONI REY, Guillermo
• Colaborador de las revistas Humor y Cuestionado.
• Integra la Comisión Asesora de Niños Desaparecidos de la Secretaría del Menor (6/12/84).
• Integra la Junta Promotora del TANA (Tribunal Antiimperialista de Nuestra América), el MEDH (Movimiento Ecuménico de Derechos Humanos), el Consejo Mundial de la Paz y preside la Fundación de Estudios del Tercer Mundo.
• Adhiere al Comité en Defensa de Nicaragua (19/3/85).

FUENTES, Carlos
• Colaborador de las revistas Primera Plana, Humor, Tiempos Modernos y Le Monde Diplomatique.
• Colaborador del diario La Razón.

FURMAN, Ruben
• Colaborador de las revistas Nueva Sociedad y Cuestionado.
• Colaborador del diario La Razón.
• Integra la Agencia DYN.

GABETTA, Carlos
• Colaborador de las revistas Humor y Casa de las Américas.
• Colaborador del periódico Le Monde Diplomatique y Nueva Presencia.
• Secretario de Redacción de la revista Discusión.
• Su esposa, perteneciente al PRT-ERP, fue secuestrada en 1977.

GACITUA, Marina
• Colaboradora de las revistas Ecología y Medio AMbiente.

GADANO, Jorge
• Colaborador de las revistas El Testigo, Primera Plana y Pregón.
• Colaborador del diario Río Negro.

GALASSO, Norberto
• Colaborador de las revistas Caras y Caretas, Crear, Quehacer Nacional y


RODOLFO TERRAGNO


OSVALDO BAYER


FEDERICO MITTELBACH

Causa Nacional (de la Juventud Peronista).
• Colaborador del diario **La Razón**.
• Firma solicitadas de la UALA.

GALEANO, Eduardo
• Colaborador de las revistas **Crisis, Casa de las Américas, Madres de Plaza de Mayo, Cuestionario, Latinoamericana, Mascaró** y **Militancia**.
• Colaborador de los periódicos **Nueva Presencia** y **Brecha** (R.O.U.).
• Colaborador de los diarios **La Opinión** y **La Voz**.

GALLONE, Osvaldo
• Colaborador del diario **Tiempo Argentino**.

GAMBARO, Griselda
• Colaboradora de las revistas **Claves, Crisis y Pautas** Y **Contraseña**.
• Colaboradora de los diarios **Clarín** y **La Razón**.

GARCIA, José Luis - Cnel. (RE.)
• Colaborador de las revistas **Geopolítica, Entre Todos** y **Militancia**.
• Colaborador del periódico **Acción** (del Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos).
• Firma solicitada de la APDH (24/3/86).
• Participa en el Congreso del Consejo Mundial de la Paz (Bs. As. Sep./85).

GARCIA LUPO, Rogelio
• Colaborador de las revistas **Humor, Crisis, Argumento Político, Qué, Usted, Plural** (Fundación) y **Continente**.
• Colaborador de los periódicos **Marcha** (R.O.U.), **Brecha** (R.O.U.), y **Acción** (IMFC).
• Colaborador del diario **Noticias Gráficas**.
• Ex director ejecutivo de EUDEBA, designado por Puiggrós (1973).
• Ex representante de la agencia **Inter-Press Service** y **Prensa Latina**.
• Participó en programas de CANAL 13 y ATC.
• Colaborador de programas de LR3 Radio BELGRANO.

GARCIA MARQUEZ, Gabriel
• Colaborador de la revista **Mascaró, Latinoamerica** y **La República**.

GARCIA MOLT, Daniel
• Colaborador de las revistas **Crear** y **Entrevista**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

GASPARINI, Juan Alberto
• Colaborador de la revista **El Porteño**.
• Colaborador de los periódicos **Nueva Presencia** y **Madres de Plaza de Mayo**.

GAVENSKY, Marta
• Colaboradora de la revista **El Porteño**.

GAZZOLA, Osvaldo
• Participa en programas de LR11 radio UNIVERSIDAD DE LA PLATA.
• Firma solicitada de adhesión al Fiscal Strassera (1/11/85).
• Colaborador el diario **Río Negro**.

GEIS, Irene
• Colaboradora en las revistas **La República** y **Nueva Sociedad** (Caracas)
• Colaboradora del diario **La Razón**.

GENESINI, Julio
• Concurre al XXI Festival de la Juventud en MOSCU (Agosto/85).

GIARRIZZO, Alejandro
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia**.

GIBERTI, Eva
• Colaboradora de las revistas **El Angel, Vigencia, Todo, Uno Mismo, Espacio, Actualidad Psicológica, El Porteño, Crisis, Humor** y **Davar**.
• Colaboradora del periódico **Nueva Presencia**.
• Participa en programas de LR3 radio **Belgrano** y LR11 radio **Universidad de La Plata**.
• Es la madre del ex soldado INVERNIZZI, entregador del Comando de Sanidad en el intento de copamiento del ERP y recientemente "liberado".

GIBERTI, Horacio
• Colaborador de las revistas **Unidos, Desarrollo Económico** y **Acción** (IMFC).

GILIO, María Esther
• Colaboradora de las revistas **Argumento Político, Quehacer Nacional, Crisis, Claudia, Claves, El Porteño** y **Humor**.
• Colaboradora de los diarios **La Opinión** y **Clarín**.
• Participa en programas de LR3 Radio **Belgrano** y LRA1 Radio **Nacional**.

GILLY, Adolfo
• Colaborador de la revista **Crisis**.
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia**.
• Radicado en México, colabora en ese país en las revistas **Uno más Uno, Nexo y Coyoacán**.
• Es miembro del Comité Central del Partido Revolucionario de los Trabajadores Mexicanos.

GIUDICI, Ernesto
• Colaborador de las revistas, **El Observador** y **Los Argentinos**.

GOLDAR, Ernesto
• Colaborador de las revistas **Cerdos y**

Peces, Caras y Caretas, El Porteño y **Crisis**.
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia**.
• Firma numerosas solicitadas, entre otras por "Derogación de Edictos policiales", por la libertad de Eduardo Jozami y de Familiares de Detenidos.
• Integra la Comisión Pro Defensa de las Libertades cotidianas.

GOLDSTEIN, Daniel
• Colaborador de la revista **Ciencia Nueva**.
• Colaborador del diario **La Opinión**.
GONZALEZ, Gustavo
• Colaborador diario **La Razón**.

GONZALEZ TORO, Alberto
• Colaborador del diario **La Razón**.

GORBATO, Viviana
• Colaboradora de las revistas **Uno por Uno, Reporte** y **La República**.
• Colaboradora del diario **La Razón**.

GORINI, Ulises
• Colaborador de la revista **Acción**.

GRANOVSKY, Martin
• Colaborador de las revistas **La República, Búsqueda, Sin Censura, La Semana y Usted, Acción** (IMFC) y **Creación**.
• Colaborador del periódico **Nueva Sión**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

GRANA, Rolando
• Colaborador de las revistas **El Porteño, La Gaceta Porteña, El Bimestre** y **Crisis**.

GRAZIANO, Ricardo
• Colaborador de la revista **Debates**.
• Es vocal del Club de Cultura Socialista.

GRECCO, Jorge
• Colaborador del diario **La Razón**.

GRINBERG, Gabriel
• Colaborador de la revista **Somos**.
• Colaborador de los periódicos **Madres de Plaza de Mayo** y **Acción** (IMFC).
• Colaborador de los diarios **La Razón** y **Ambito Financiero**.

GRINBERG, León
• Colaborador de la revista **Coloquio** (publicación del Congreso Judío Latinoamericano).
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia**.

GRINBERG, Patricia
• Colaboradora del periódico **Nueva Presencia**.
• Colaborador del diario **La Voz**.

GROTTI, María Rosa
• Colaboradora de las revistas **Humor** y **Humor Interior**.

GRUSS, Luis
• Colaborador de las revistas **El Despertador** y **Mascaro**.
• Colaborador del periódico **Acción** (IMFC).

GUEBEL, Daniel
• Colaborador de las revistas **Caras y Caretas, Nexo** (R.O.U.) y **Humor**.
• Participa en programas de ATC, Canal 7.

GUERCI, Marta
• Colaboradora de la revista **Cosmovisión**.

GUILIS, Alberto
• Colaborador de las revistas **Argumento Político, Planteo, Primera Plana, El Testigo** y **Confirmado**.
• Colaborador de los periódicos **Madres de Plaza de Mayo** y **Nuevo País**.

GULLO, Juan Carlos Dante
• Colaborador de la revista **Entre Todos, Unidos, Claves** y **Crisis**.
• Adhiere a documentos de la UALA.
• Firma solicitadas en recuerdo del Padre Mujica, de Solidaridad con Chile y otras.
• Integra el Consejo de Presidencia de la APDH.

GUTIERREZ, Gustavo
• Colaborador de la revista **Entre Todos**.
• **Conocido teólogo de la "Liberación" tercermundista.**

GUZZI, Vicente
• Colaborador del diario **La Voz**.

HAIMOVICHI, Laura
• Colaboradora de las revistas **El Porteño, Cerdos y Peces, Libre** y **Primera Plana**.
• Colaborador del periódico **Nuevo País**.

HAMMAR, Olga MARTIN de
• Colaboradora de la revista **Unidos**.

HARNECKER, Marta
• De nacionalidad chilena, en 1971, estudiante en la Universidad Católica de ese país, fue denunciada por su fuerte adoctrinamiento marxista. Dirigió en esa época la revista **Chile Hoy** y a la caída de Allende se asiló en nuestro país.
• Colaboradora de la revista **La República**.

HERMOSILLA SPAAK, César
• Colaborador de las revistas **La Gaceta Porteña, El Angel, El Porteño, Humor** y **El Testigo**.
• Colaborador del periódico **El Humanista** (Partido Humanista).
• Conduce el programa "Las cosas por su nombre" por LR9 Radio **América**.

HERRERA, Matilde
• Colaboradora de las revistas **Leoplán, Extra** y **Entre Todos**.

HOUREST, Martín
• Colaborador de las revistas **Quehacer Nacional** y **El Despertador**.
• Colaborador del diario **Ambito Financiero**.

HUASI, Julio
• Colaborador de las revistas **La Rosa Blindada, Entre Todos** y **Brecha** (R.O.U.),
• Colaborador de los periódicos **Nueva Presencia** y **Madres de Plaza de Mayo**.
• Firma solicitada de adhesión al FREPU (31/10/85).
• En septiembre de 1981 asistió al "Encuentro de Intelectuales por la Soberanía de Nuestra América" realizado en La Habana, Cuba.

IBARLUCIA, Ricardo
• Colaborador de la revista **La República**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

ITZCOVICH, Mabel
• Colaborador de las revistas **Extra** y **Cinecrítica**.
• Colaborador del diario **La Opinión**.
• **En 1978 colaboraba en la agencia en Roma de Inter Press Service**, junto con los montoneros Pablo Piacentini, Juan Gelman, José María Pasquini Durán, Daniel Barrios y Ricardo Grassi. (IPS).

JABIF, Nora Lía
• Colaboradora de las revistas **Entre Todos** y **Militancia**.
• Colaboradora del periódico **Tiempo de Israel**.

• Colaboradora del diario **La Voz**.
• Firma solicitada de adhesión a ALENDE y el PI (1/11/85).

JACOBY, Roberto
• Colaborador de la revista **Crisis**.
• Colaborador de los diarios **La Opinión** y **Tiempo Argentino**.

JITRIK, Noé
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Revista de (Poesía)** y **Literatura y Sociedad**.
• Presidía en México el **Comité Argentino de Solidaridad** que nucleaba a subversivos asilados en ese país.

JOCKL, Alejandro
• Colaborador de las revistas **El Observador** y **Perfil**.

JORGE, Lilia
• Colaboradora del diario **La Razón**.

JOSELOVSKY, Sergio
• Colaborador de la revista **Humor**.
• Firma solicitada de solidaridad con **El Porteño**.

JOZAMI, Angel
• Colaborador del diario **La Razón** y **Cuestionado**.

JOZAMI, Eduardo Yazbek
• Colaborador de las revistas **Confluencia Revolucionaria por la Patria Socialista, El Despertador, Nuevo Proyecto, Nueva Política, Cuestionado** y **Unidos**.
• Colaborador del periódico **Qué Pasa** (Partido Comunista).
• En 1967 concurre a la I Conferencia de la OLAS (Organización Latinoamericana de Solidaridad) subsidiaria de la Conferencia Tricontinental, realizada en La Habana.
• Condenado a prisión por sus actividades subversivas como "montonero".

JUAREZ, Francisco N.
• Colaborador de las revistas **Primera Plana, Ojo, Panorama, Siete Días, Sin Censura** y **Caras y Caretas**.

JULIEN, Claude
• Colaborador de la revista **Le Monde Diplomatique**.

JURI, Daniel
• Colaborador de la revista **El Testigo**.
• Colaborador del diario **Convicción**.

JUSID, Ana
• Colaborador del diario **La Razón**.

KARDOS, Tomás
• Es el representante legal de la Asociación Testigos de Jehová.

KLEIMANS, Hernando
• Colaborador de la revista **La Semana**.
• Hijo de un conocido y activo dirigente del Partido Comunista, hacia 1961 cursaba estudios de historia en la Universidad Patricio LUMUMBA, de Moscú. A su regreso trabajó en TELAM empresa que lo dio de baja en abril de 1976 por sus antecedentes.

KOCIANCICH, Vlady
• Colaborador de la revista **Por Escrito**.

KRASNOB, Mario
• Colaborador de las revistas **Aportes, Cuestionado** y **Crisis**.
• Colaborador del diario **Clarín**.

KRAWIECKI, Edgardo
• Colaborador de la revista **El Porteño**.
• Colaborador del periódico **Tiempo de Israel**.

KREIMER, Roxana
• Colaborador de las revistas **PlayBoy** y **Creación**.
• Colaborador del diario **Tiempo Argentino**.

KUHN, Rodolfo
• Colaborador de la revista **Madres de Plaza de Mayo**.

LAFERRIERE, Ricardo
• Colaborador de la revista **Claves**.
• Colaborador del diario **La Voz**.
• Firma solicitada de solidaridad con Chile (11/9/84).
• Senador nacional por la UCR.

LAGACHE, Diego
• Colaborador de las revistas **Panorama, Mujer, Tal Cual, Siete Días** y **Creación**.

LANATA, Jorge
• Colaborador de la revista **El Porteño**.
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia**.
• Participa en el programa "Sin Anestesia" y otros de LR3 Radio **Belgrano**.

LANGER - (dibujante)
• Colaborador de las revistas **Sex Humor, Magazine, El Mes, Humor** y **Feriado Nacional**.

LA PENNA, Tito
• Colaborador de la revista **Humi**.

LEAL, Jorge - Gral. (RE)
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Quehacer Nacional, Síntomas** y **Cuestionario**.
• Integra la Comisión de Homenaje a Omar Torrijos.
• Integra el CEMIDA y la UALA.

LEMOINE, Julián
• Colaborador de la revista **Militancia**.

LEUCO, Alfredo
• Colaborador de las revistas **Claves, Medios y Comunicación, Voces** y **El Despertador**.
• Colaborador del diario **Clarín**.

LEVIT, Lía
• Colaborador de las revistas **Confirmado** y **Cuestionado**.
• Colaborador del diario **La Voz**.

LOPEZ, Daniel
• Colaborador de la revista **Humor**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

LOPEZ, Ernesto V.
• Colaborador de las revistas **Unidos** y **Alternativa Latinoamericana**.

MADRAZO, Jorge
• Colaborador de las revistas **La Rosa Blindada, El Observador, Siete Días** y **Letra Nueva**.
• Colaborador del periódico **Acción** (IMFC).
• Colaborador de los diarios **Clarín, La Razón** y **La Opinión**.

MAINHARD, Edgar
• Colaborador de las revistas **Claves** y **Búsqueda**.
• Colaborador del diario **Clarín**.

MAJUL, Luis
• Colaborador de las revistas **El Porteño** y **El Testigo**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

MANDOLINI, Adriana
• Colaboradora de la revista EL DESPERTADOR.

MANTARAS, Mirta
• Colaboradora de las revistas **El Porteño, Entre Todos, Claves, Militancia** y **Nueva Sociedad**.
• Colaboradora de los periódicos **Alternativa Intransigente** y **Nueva Presencia**.
• Colaboradora del diario **La Razón**.

• Firma solicitada de adhesión a ALENDE y al PI (1/11/85).

MARGULIS, Alejandro
• Colaborador de la revista **El Porteño**.
• Colaborador de los periódicos **Nueva Presencia** y **Clarín**.

MARRONE, Jorge
• Colaborador del diario **La Razón**.
• Conduce un programa por LR3 Radio **Belgrano**.
• Firma solicitada "Todos estamos amenazados" (16/5/75).

MARTIN, Manuel
• Colaborador de la revista **Unidos**.
• Colaborador del diario **La Razón**.
• Conduce el programa "El cristal con que se mira" por LR3 Radio **Belgrano**.

MARTINEZ, Enrique
• Colaborador de las revistas **Ciencia Nueva** y **Unidos**.
• Firma solicitada a favor de FIRMENICH.

MARTINEZ, Horacio
• Colaborador de la revista **Adultos**.

MARTINEZ, Tomás Eloy
• Colaborador de las revistas **El Porteño, La República, Crisis, Primera Plana, Ojo, Panorama, Magazine, Revista de (Poesía), Debates, Siete Días Cine Crítica** y **Creación**.
• Colaborador de los diarios **Clarín, La Nación, La Opinión, Creación** y **La Razón**.
• Exiliado en Caracas, fundó el **Diario Caracas** con Rodolfo TERRAGNO y Juan FRESAN.
• En abril de 1968 viaja a La Habana desde Madrid.
• Autor de **La Pasión según Trelew**.

MARTINI, Juan Carlos
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Humor, Confirmado, Libre, Magazine, Fama, Creación, Búsqueda, 700 Monos** y **Meridiano 70**.
• Colaborador del periódico **Hoy en la Cultura**.
• Colaborador del diario **Clarín**.

MAS, Luis
• Colaborador de las revistas **Panorama** y **Todo**.
• En 1976 fue enviado por Jacobo TIMERMAN a Madrid para montar el "Diario 16" (hoy revista **Cambio 16**), junto con Juan Carlos Algañaraz.
• Integró el grupo "Nuremberg" del Movimiento Peronista Montonero.

MATEUZZI, Maurizio
• Colaborador de la revista **Humor**.

MATTAROLLO, Rodolfo
• Colaborador de las revistas **Entre Todos, Latinoamerica, Latinoamericana, Crisis**, fué director de la revista **Nuevo Hombre**.
• Colaborador de los periódicos **Madres de Plaza de Mayo** y **Le Monde Diplomatique**.
• Abogado defensor de numerosos subversivos; uno de los cuales fue Osvaldo S. De Benedetti, procesado en la causa por el secuestro de Sallustro en la que compartió la defensa con C. González Gartland, Eduardo L. Duhalde, Radrizzani Goñi, Sinigaglia y Ventura Mayoral y en la que otros terroristas fueron defendidos por otros abogados entre los cuales se encontraba Raúl ALFONSIN.
• Integra la Junta Promotora del TANA (Tribunal Antiimperialista de Nuestra América, subsidiario del Consejo Mundial de la Paz).
• En 1979 estuvo exiliado en París, junto con otros miembros del Buró Político del PRT y era delegado argentino ante la CADHU y otros organismos de Derechos Humanos y Solidaridad.
• Por intervención de Mons. NOVAK, Obispo de Quilmes, es profesor en la Facultad de Derecho de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora.
• A mediados de agosto de 1984 habría participado en reuniones celebradas en México, junto al senador BRASESCO (UCR), con representantes de Montoneros y del PRT-ERP, con el objeto de implementar tácticas de acción política a mediano plazo. De esta reunión habrían participado también Eduardo Luis DUHALDE, Heraldo QUIJANO y Miguel BONASSO. Por gestiones del primero este último fue contratado como asesor de la Embajada Argentina en Madrid.
• En Buenos Aires, a mediados de noviembre del año pasado, toman estado público actividades desarrolladas por Mattarollo en el Instituto de Relaciones Internacionales (IRI), entidad que realizó un coloquio en la Facultad de Odontología de la UBA sobre el tema de Nicaragua y El Salvador; del mismo participaron también Omar MORENO, Eduardo Luis DUHALDE, Carlos GONZALEZ GARTLAND y Diego MAY ZUBIRIA, figurando como invitados especiales María Teresa MOYA (Presidenta de la Comisión de Derecho Internacional de la Asociación de Abogados) y Ricardo RODRIGUEZ SAA (responsable del Frente de Relaciones Internacionales del Peronismo Revolucionario). Como es sabido el IRI guarda estrecha relación con el TANA (Tribunal Antiimperialista de Nuestra América) y ambos organismos con el Concejo Argentino de la Paz que depende del Concejo Mundial de la Paz, manejado desde Moscú.
• Mientras apareció el diario La Voz, MATTAROLLO tenía a su cargo una de las columnas políticas de ese medio. Según trascendidos de esa época la responsabilidad política del diario era de AHARONIAN ARAM, integrante del aparato de inteligencia cubano, quien también dispuso que otras columnas


CARLOS ARES


ALVARO ABOS


CARLOS GABETTA

estuvieran a cargo de Marcelo VICENTINI, Armando FERTITA, Martín MASSETI y Oscar ALENDE.

MATTIVI, Hugo
• Colaborador de la revista **Humor.**

MEDINA GOMEZ, Eduardo
• Colaborador de la revista **Humor.**

MEIJI (seudónimo de Jorge MEIJIDE)
• Colaborador de las revistas **Súper Humor, Paz y Justicia** (SERPAJ), **Búsqueda, Caras y Caretas** y **Humor.**
• Colaborador del periódico **Madres de Plaza de Mayo.**
• Firma solicitada reclamando la libertad de Eduardo JOZAMI y otras.

MENAJOVSKY, Julio
• Colaborador de las revistas **Humor** y **Crisis.**

MENDEZ, Alejandro
• Colaborador de las revistas **Buenos Aires, Claves** y **Humor.**
• Participa en programas de LS1 Radio **Municipal.**

MENDEZ, Jorge
• Colaborador de la revista **Entre Todos.**

MESIANO, Patricia
• Participa en el programa "Mañana, tarde y noche" por LR3 Radio **Belgrano.**

MIGNONE, Emilio Fermín
• Colaborador de las revistas **Claves, Reencuentro** (OSEA), **Crear, Sin Censura, Siete Días** y **Perspectiva Universitaria.**
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia.**
• Colaborador del diario **La Voz.**
• Dirigente de OSEA, SASID, CELS, MOVIP, APDH y APM; integra la Presidencia Honoraria del TANA.
• Profesor en FLACSO.

MILANESE - (Dibujante)
• Colaborador de la revista **Humi** y **Sex Humor.**

MINGHETTI, Claudio Daniel
• Colaborador de las revistas **El Frontón, Salimos** y **El Testigo.**
• Colaborador del diario **La Voz.**

MIRANDA, Eduardo
• Asesor legal de la revista **Sex Humor** y otras de la misma editorial.

MITTELBACH, Federico
• Colaborador de las revistas **Panorama** y **Carta Política.**

MOLINA Y VEDIA, Eduardo
• Colaborador de las revistas **Periscopio** y **Primera Plana.**
• Colaborador del periódico **Le Monde Diplomatique.**

MONJEAU, Federico
• Colaborador del diario **La Razón.**

MONSERRAT, Miguel
• Colaborador de las revistas **El Porteño, La Vida del Che** y **Entre Todos.**
• Adhiere al comité de Defensa de Nicaragua.
• Firma solicitadas de solidaridad con Chile, en contra del Alte. Myorga y otras.
• Integra el Consejo de Presidencia de la APDH.

MONTAGNARO, Jorge
• Colaborador de la revista **Humor, Súper Humor, El Testigo y Casos.**

MONTEAGUDO, Luciano
• Colaborador de los diarios **Clarín** y **La Razón.**

MORALES, Marta
• Colaboradora del periódico **Qué Pasa** (PC).

MORDUCHOWICZ, Roxana
• Colaboradora de las revistas **El Porteño, Radiolandia 2000, La Luz** y **Medios y Comunicación.**
• Colaboradora del periódico **Nueva Presencia.**
• Colaboradora del diario **La Razón.**

MORENO, Marcelo A.
• Colaborador de las revistas **Satiricón, Amor, Confirmado** y **Carta Política.**
• Colaborador del diario **Tiempo Argentino.**

MOSCOSO, Patricia
• Colaboradora de la revista **El Porteño.**

MOYANO, Daniel
• Colaborador de las revistas **Crisis, Latinoamericana y Casas de las Américas.**
• Colaborador del diario **La Razón.**

MULEIRO, Vicente
• Colaborador de las revistas **Entre Todos, Pregón, Ecología** y **El Testigo.**

• Colaborador de los diarios **Convicción** y **La Razón.**

NAISHTAT, Silvia
• Colaboradora del diario **La Razón** y **Cuestionado.**

NEUMAN, Elías
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Humor** y **Plural** (Fundación)
• Colaborador del periódico **Nueva Sión.**
• Participa en programas de Canal 13.
• Integra la Comisión de Abogados del SASID.

NEWTON, Carlos
• Colaborador de las revistas **Paz y Justicia** (SERPAJ) y **Crisis.**

NINE, Carlos
• Colaborador de las revistas **Satiricón, Humi, Sex Humor, Humor** y **Medio y Comunicación.**

NISENBON, Reuben - (Rabino)
• Participa en el programa "Mesa de Credos" por LR3 Radio **Belgrano.**
• Es Asesor de la Secretaría de Desarrollo Humano y Familia.

NOBLE, Cristina
• Colaboradora de las revistas **El Observador, Playboy, Humor, Super Humor** y **Sin Censura.**
• Firma solicitada por la abolición del servicio militar obligatorio (4/12/83).

NOBOA, Rafael
• Colaborador del diario **Tiempo Argentino.**

OJEDA, Claudia
• Colaboradora de las revistas **Generación '83, Búsqueda** y **Confirmado.**
• Colaboradora del diario **Tiempo Argentino.**

OLDENBURG, Bengt
• Colaborador de la revista **Panorama, Análisis** y **Vuelta.**
• Colaborador del diario **La Razón.**

ORFILA, Jorge A.
• Gerente administrativo de las revistas **Fierro a Fierro, Humor, Humi** y **Humor Interior.**

PAGLIARO, Marcelo
• Colaborador de la revista **Humor.**

PALOMARES, Marcelo
• Colaborador de las revistas **Eroticón,**

Satiricón, El Mes y **Feriado Nacional.**

PAREDERO, Hugo
• Colaborador de la revista **Humor.**
• Conduce y participa en programas por LR3 Radio **Belgrano.**
• Conduce el programa "Nos estamos viendo" por ATC.
• Firma solicitada por la libertad de Eduardo JOZAMI y otras.

PASTORIZA, Lila
• Colaboradora de la revista **Cuestionado.**

PAZ, Daniel
• Colaborador de las revistas **Humor, Entre Todos, Sin Censura, Busqueda** y **Caras y Caretas.**
• Colaborador del diario **La Razón.**

PAZ, Octavio
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Magazine** y **Vuelta.**
• Colaborador del diario **La Razón.**

PEDRINI, Adam
• Colaborador de la revista **La República.**
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia.**
• Integra el Llamamiento de los 100 para seguir viviendo.
• Firma solicitada de homenaje y recuerdo del Padre Mujica (11/5/84).

PENI - (dibujante)
• Colaborador de las revistas **Caras y Caretas, Eroticón, Satiricón** y **El Mes.**

PEREYRA ROZAS, Carola
• Colaboradora de las revistas **Entre Todos** y **Prensa Ecuménica.**
• Colaboradora del periódico **Nueva Presencia.**

PERI ROSSI, Cristina
• Colaboradora del diario **La Razón.**

PERL, Néstor
• Integra el Consejo Asesor Consultivo del **Sasid.**

PERLINGER, Luis César - Cnel. (R.)
• Colaborador de las revistas **El Porteño, La Gaceta Porteña** y **Estrategia.**
• Colaborador de los periódicos **Nueva Presencia** y **Le Monde Diplomatique.**
• Colaborador del diario **La Voz.**
• Firma solicitada de la APDH (24/3/86).

PEZZONI, Enrique
• Colaborador de la revista **Sitio** y **Crear en la Cultura Nacional.**

PFAFFEN, Shirley
• Colaboradora de la revista **Salimos** y **Paz y Justicia** (SERPAJ).
• Firma solicitada en homenaje y recuerdo del Padre Mujica.

PIACENTINI, Pablo
• Colaborador de la revista **Panorama, Estrategia** y **Tercer Mundo.**
• En Septiembre de 1981 asiste al "Encuentro de Intelectuales por la Soberanía de nuestra América", realizado en La Habana, Cuba.

PIASEK, Sergio
• Colaborador del diario **La Voz.**
• Firma solicitada por la no devolución de Firmenich (20/8/84).

PIGLIA, Ricardo
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Crisis, Punto de Vista, Caras y Caretas, Pie de Página, Uno por Uno, Casa de las Américas, Unidos** y **Letra Nueva.**
• Colaborador del diario **Clarín.**
• Firma solicitadas de repudio por la orden de captura contra Pedro ORGAMBIDE, de solidaridad con EL PORTEÑO, por la libertad de JOZAMI y otras.

PINTO, Antonio
• Colaborador del diario **La Razón.**

PINTOS, Guillermo
• Colaborador de la revista **Argumento Político.**
• Colaborador de los diarios **La Razón** y **Tiempo Argentino.**

PIOVERA, Rodolfo
• Colaborador de las revistas **El Observador** y **Casos.**

PISANI, Francis
• Colaborador de la revista **Le Monde Diplomatique.**

PLAVNIK, Baruj - (Rabino)
• Participa en el programa "Mesa de Credos" por LR3 Radio **Belgrano.**
• Es miembro del MJDH (Movimiento Judío por los Derechos Humanos y de la APDH).

POGORILES, Eduardo
• Colaborador de las revistas **El Testigo** y **Salimos.**

• Colaborador de los diarios **La Voz** y **Tiempo Argentino.**

PORTAL, Ricardo
• Director Comercial de las revistas **Fierro a Fierro, Humor Interior, Humi** y **Humor.**

FREGO, Magela
• Colaborador de la revista **Humor.**

PRIETO, Martín
• Colaborador de las revistas **La República** y **Punto de Vista.**
• Colaborador de los diarios **La Voz** y **La Razón.**
• Corresponsal español del diario **El País** (Madrid).

PUENTE, Silvia
• Colaboradora de la revista **Humor.**
• Colaboradora de los programas "Estudio Abierto" y "Entre Nosotros" por ATC y "Telemóvil" por CANAL 13.

PUIGGROS, Adriana
• Colaboradora de las revistas **Crisis** y **Unidos.**

QUENAN, Carlos
• Colaborador de la revista **El Porteño.**

QUIROGA, Ana
• Colaboradora de la revista **Entre Todos.**
• Colaboradora del diario **La Razón.**
• Psicóloga social, es Directora de la **Escuela de Psicologia Social** fundada por PICHON RIVIERE.

RABANAL, Rodolfo
• Colaborador de las revistas **Panorama, Claves** y **La República.**
• Colaborador de los diarios **La Razón** y **Clarín.**
• Participa en programas de LR11 Radio **Universidad de La Plata.**

RABANAQUE CABALLERO, Raúl
• Colaborador de las revistas **Latinoamérica** y **Caras y Caretas.**
• Colaborador de los periódicos **Nueva Presencia** y **Alternativa Intransigente.**
• Colaborador de los diarios **La Voz** y **Clarín.**

RAFAEL, Claudia
• Colaboradora del periódico **Madres de Plaza de Mayo.**

RAFFO, Daniel
• Colaborador de la revista **Confirmado.**

• Colaborador del diario **La Razón.**

RAIMON, Marcelo
• Colaborador de la revista **El Porteño.**

• Integra el "Llamamiento de los 100 para seguir viviendo", el Consejo Argentino de la Paz, el Consejo de Presidencia de la APDH, el Comité de Defensa de Nicaragua y la Presidencia Honoraria del TANA.
• En mayo de 1984 preside, junto con A. PEREZ ESQUIVEL, Vicente L. SAADI, Miguel UNAMUNO, Néstor VICENTE y Emilio F. MIGNONE, la Conferencia de Solidaridad con Nicaragua, en un acto realizado en el Alvear Palace Hotel.
• En febrero del mismo año toma contacto con dirigentes del PRT-ERP que entraron al país clandestinamente, desde Brasil, y con algunos dirigentes gremiales, para implementar un proyecto de ley sindical que sigue los lineamientos soviéticos en la materia, de la actividad de RABANAQUE CABALLERO, en representación del PI, alrededor de la formación de Centros de Estudio y Formación Sindical; y bien, en esta tarea su partido actúa en forma conjunta con el PRT-ERP, estando financiados dichos centros por el gobierno de Nicaragua.
• Colaborador del diario **Tiempo Argentino.**

RAMIREZ, Carlos
• Colaborador de las revistas **Plural** (Fundación), **Diocesana, Vida Pastoral** y **Acción** (del INCUPO).
• Conduce el programa "Desafío" (religioso) por LS1 Radio Municipal.

RAMONET, Ignacio
• Colaborador del periódico **Le Monde Diplomatique.**

REP - (Pseudónimo de Miguel REPISO)
• Colaborador de las revistas **Feriado Nacional, Caras y Caretas, Voces, Magazine, Humor, Medios y Comunicación, El Angel** y **Movimiento.**

RESTIVO, Néstor
• Colaborador de la revista **Claves.**
• Colaborador de los diarios **Clarín** y **Buenos Aires Herald.**
• Firma solicitada de adhesión a ALENDE y al PI (1/11/85).

REYNA, Alberto
• Colaborador del diario **La Opinión.**

REYNA, Roberto
• Colaborador de la revista **Humor.**
• Colaborador del diario **La Voz.**
• Firma solicitada de adhesión a **Alende** y al PI (1/11/85).

RIGOLI, Orlando
• Colaborador de la revista **Aportes.**

RIVERA, Andrés
• Colaborador de las revistas **La Rosa Blindada** y **Uno por Uno.**
• Colaborador del diario **Tiempo Argentino.**

ROCCO-CUZZI, Renata
• Colaboradora de la revista **Punto de Vista.**

RODRIGUEZ, Alejandra
• Colaboradora de la revista **Cuestionado.**

RODRIGUEZ BUSTAMANTE, Alejandro
• Colaborador de la revista **Primera Plana.**

RODRIGUEZ, Germán
• Colaborador de la revista **Cuestionado.**

ROSA, José María
• Colaboador de la revista **Confirmado**; director de las revistas **Compañero de la Tercera Posición** y **Línea.**
• Firma solicitada en recuerdo del Padre Mujica (11/5/84).

ROSALES, Juan
• Subdirector de la revista **Nueva Era (Partido Comunista).**
• Es miembro del Comité Central de dicho partido.

ROSS, Yazmin
• Colaborador de las revistas **Entre Todos** y **Crisis.**

ROTHSCHILD, Ralph
• Colaborador de las revistas **Cerdos y Peces, El Porteño** y **Expreso Imaginario.**

ROUX, Guillermo
• Firma solicitadas de la Fundación PLURAL.

ROZITCHNER, León
• Colaborador de la revista **La Rosa Blindada.**

RUDY - (dibujante)
• Colaborador de las revistas **Humor** y **El Mes.**

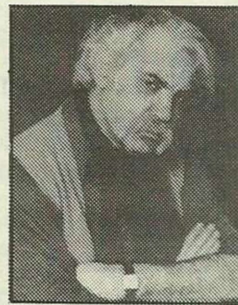
RUIZ NUÑEZ, Héctor
• Colaborador de las revistas **Humor** y **Crisis.**
• Colaborador del periódico **Madres de Plaza de Mayo.**
• Participa en programas de LR11 Radio **Universidad de La Plata.**

RUSSO, Sandra
• Colaboradora de las revistas **Humor, Sex Humor, Periscopio, Súper Humor** y Alternativa Intransigente.
• Colaboradora en programas de LR3 Radio **Belgrano.**
• Colaboradora en el programa "Cable a Tierra" que conduce José R. ELIASCHEV por ATC.
• Firma solicitadas de adhesión a EL PORTEÑO y de adhesión a ALENDE y al PI.

SABAT, Hermenegildo
• Colaborador de las revistas **Primera**


Raúl RABANAQUE CABALLERO


JACOBO TIMERMAN


DAVID VIÑAS

Plana, Entre Todos, Crisis, Latinoamericana, Pautas y **Contraseña** y **Adán.**

SABATIELLO, Mónica
• Conduce el programa "Desde el puente hispano-argentino" por LR3 Radio Belgrano.

SANCHEZ, Luis
• Colaborador del periódico **Acción** (IMFC).

SANZ, Tomás
• Colaborador de las revistas **Humor** y **Emanuella.**
• Firma solicitada de repudio a las declaraciones del Alte. Mayorga.

SANZOL, Jorge
• Colaborador de las revistas **Eroticón, Expreso Imaginario, Satiricón, El Péndulo, El Mes, Salimos, Sex Humor** y **Cuestionario.**

SARLO, Beatríz
Su nombre completo es Beatríz Ercilia Sarlo SABAJANES.
• Colaboradora de las revistas **Debates, Punto de Vista, El Porteño, Crear en la Cultura Nacional, Pie de Página, Espacios** y **Ciudad Futura.**
• Colaboradora de los diarios **La Razón** y **Clarín.**
• Integró el jurado del concurso literario sobre derechos humanos organizado por la APDH (4/1/84).
• Firma solicitada por la abolición del servicio militar obligatorio (4/1/84).
• Es vicepresidenta del Club de Cultura Socialista.

SASTURAIN, Juan
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Crisis, Caras y Caretas, Medios y Comunicación, Fierro a Fierro, La Gaceta Porteña, Feriado Nacional, Protagonismo, Contraseña, Folklore, El Testigo, Pie de Página** y **Unidos.**
• Adhiere al Comité de Defensa de Nicaragua (19/3/85).
• Colaborador de los diarios **Clarín** y **La Razón.**

SCHILLER, Herman
• Colaborador de las revistas **El Porteño** y **Latinoamérica.**
• Director del periódico **Nueva Presencia** y colaborador de **Madres de Plaza de Mayo.**
• Es miembro del MOVIP, copresidente del MOVIMIENTO JUDIO POR LOS DERECHOS HUMANOS, coordinador del COMITE EN DEFENSA DE NICARAGUA e integra la COMISION PRO-DEFENSA DE LAS LIBERTADES COTIDIANAS y el Consejo de Presidencia de la APDH.
• Conduce programas por LR11 Radio **Universidad de La Plata.**

SCHOO, Ernesto
• Colaborador de las revistas **Carta Política, Cultura, Ojo, Panorama, Periscopio, Primera Plana** y **Teatro XX.**
• Colaborador en programas "Estudio Abierto" y "Vivir hoy" por ATC.

SELSER, Claudia
• Colaboradora de la revista **El Despertador.**

SELSER, Gregorio
• Colaborador de las revistas **Paz y Justicia** (SERPAJ), **Argentina Inédita, Nueva Sociedad,** revista **Del Mar Dulce, Cuestionario, Hoy en La Cultura, Casa de Las Américas** y **Acción** (IMFC).
• Colaboradora de los periódicos **Le Monde Diplomatique** y **Brecha** (R.O.U.).
• Firmante de numerosas solicitadas, entre otras una pidiendo la libertad de Francisco URONDO.

SEOANE, María
• Colaboradora de las revistas **Caras** y **Caretas** y **El Porteño.**
• Colaboradora de los periódicos **Madres de Plaza de Mayo** y **Nueva Presencia.**
• Colaboradora de los diarios **La Voz** y **La Razón.**
• Participa en programas de LR11 Radio **Universidad de La Plata.**

SENDYC, Darío
• Colaborador de la revista **Mascaró.**
• Principal dirigente del MNL-Tupamaros.

SERAFINI, Fabián
• Colaborador de la revista **Humor.**

SEVARES, Julio
• Colaborador de las revistas **Sin Censura, Claves** y **El Bimestre.**
• Colaborador del periódico **Madres de Plaza de Mayo.**
• Colaborador del diario **Clarín.**

SICILIA, Luis
• Colaborador de la revista **El Observador.**

SILBERKASTEN, Edgardo
• Colaborador de la revista **Generación '83.**
• Colaborador del diario **La Razón.**

SILBERSTEIN, Alicia
• Colaborador de la revista **Don.**

SILVESTRE, Susana
• Colaborador de la revista **Crisis** y **Mascaró.**

SIMON, José Luis
• Colaborador de la revista **Argumento Político.**

SOARES, Norberto
• Colaborador de las revistas **Periscopio, Búsqueda, Primera Plana, Cinegrafo** y **Acción** (IMFC).
• Colaborador del diario **La Opinión.**

SOLANAS, Fernando
• Colaborador de las revistas **Crisis, La Rosa Blindada, Uno por Uno** y **Militancia.**
• Firma numerosas solicitadas relacionadas con los derechos humanos, entre otras, la del Padre Mujica.

SOLER, Víctor
• Colaborador del diario **La Voz.**

SORIA, Daniel
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Cerdos y Peces** y **Eroticón.**

SORIANO, Osvaldo
• Colaborador de las revistas **El Porteño, La República, Crisis, Humor, Panorama, Magazine** y **Casa de las Américas.**
• Colaborador de los periódicos **Madres de Plaza de Mayo** y **Nueva Presencia.**
• Colaborador del diario **La Opinión.**
• Firma solicitadas de adhesión al FREPU, de solidaridad con **El Porteño** y otras.
• Adhiere al **Comité en Defensa de Nicaragua.**
• Asistió al "Encuentro e Intelectuales por la Soberanía..." en La Habana.

SOSA, Nancy
• Colaborador de la revista **Movimiento.**
• En agosto de 1985 viaja a Moscú para participar en el Festival de la Juventud, representando también a NOTICIAS ARGENTINAS.

SOUTO, Marcial
• Colaborador de la revista **Medios** y **Comunicación.**

SPERLING, Diana
• Colaboradora de la revista **El Porteño**.
• Colaboradora de los diarios **Clarín** y **La Voz**.

SPILIMBERGO, Jorge Enea
• Colaborador de las revistas **Voces** y **El Observador**.
• Colaborador de los periódicos **Izquierda Popular e Izquierda Nacional.**

STUBRIN, Marcelo - Diputado nacional UCR.
• Colaborador de las revistas **El Porteño, La República** y **Claves**.
• Colaborador del diario **La Razón**.

SUAREZ, Carlos
• Colaborador de las revistas **Claves, Radar, Cuadernos del Sur, Latinoamerica, Argumento Politico, De Pié, Generación '83** y **Causa Nacional** (de la JP).
• El 23 de noviembre del '84 fue orador en un acto del MAS junto con Luis Zamora, Nilda Garré, Parrili, Corbiere y otros. En agosto del año siguiente se habría entrevistado en Porto Alegre con Vaca Narvaja, Perdía, Gemelli, Oviedo, Martínez Agüero, Unamuno, Pérsico y otros.
• Colaborador de los periódicos **Nueva Presencia** y **La Vida del Che.**
• Colaborador del diario **La Voz.**
• Es miembro de la Fundación Bariloche e integra el Secretariado Ejecutivo del TANA.
• Firma numerosas solicitadas, entre otras, la del Padre Mujica, de solidaridad con Chile y otras.

SZPUNBERG, Alberto
• Colaborador de las revistas **Cuestionario, La vida del Che, La Rosa Blindada** y **Revista de (Poesía).**

TARCUS, Horacio
• Colaborador de las revistas **Praxis, Crear** y **El Porteño**.
• Colaborador de los periódicos **Nueva Presencia** y **Le Monde Diplomatique.**

TARICCO, José Luis
• Colaborador de las revistas **Humor** y **Humor Interior.**

TARSITANO, Carlos
• Colaborador de las revistas **Confirmado** y **Análisis**.
• Colaborador del diario **La Opinión.**

TAUFIL, Camilo
• Colaborador de la revista **Tercer Mundo.**

MISCELANEAS "PERIODISTICAS"

IRI - INSTITUTO DE RELACIONES INTERNACIONALES. En la Comisión Directiva de este organismo figuran los colaboradores de *El Periodista:* Eduardo Luis DUHALDE, Rodolfo MATTAROLLO, Horacio VERBITSKY, Emilio F. MIGNONE y Julio JOZAMI; y en su "Consejo Honorario Internacional" Gabriel GARCIA MARQUEZ, Theotonio DOS SANTOS y Marta HARNECKER. (De esta última, la Editorial ANTARCA, del PC, ha editado, en su colección latinoamericana "Estrategia y Táctica - Instrumentos Leninistas de Dirección Política"; con tapa de otro colaborador de *El Periodista,* Daniel PAZ). Con respecto a MATTAROLLO, trascendió que, en ocasión de celebrarse el *"Encuentro de Intelectuales"* en La Habana (29 de noviembre al 1 de diciembre de 1985) viajó a esa ciudad especialmente invitado por el Comité Central del Partido Comunista Cubano, autorizándole entonces al uso de la visa C-1, que sólo se otorga a importantes personalidades extranjeras.

TANA - TRIBUNAL ANTIIMPERIALISTA DE NUESTRA AMERICA. Este organismo pertenece a la estructura del IRI. En el *"Capítulo Argentino"* del tribunal aparecen: en su *secretaria,* Eduardo Luis DUHALDE, Carlos SUAREZ, Emilio J. CORBIERE y Raúl RABANAQUE CABALLERO; en su *Presidencia Honoraria,* Emilio F. MIGNONE, y en su *"Junta Promotora Nacional",* Guillermo FRUGONI REY y Rodolfo MATTAROLLO.

CMP - CONGRESO MUNDIAL DE LA PAZ. Este organismo depende del Comité Central del PC de la URSS; y a su vez depende de él, el Consejo Argentino de la Paz. Bajo la tutela de ambos se realizó a fines del año pasado, en Buenos Aires, una conferencia sobre los *"Problemas de América Latina y el Papel en la Prevención de la Guerra Nuclear".* Entre la numerosa lista de asistentes extranjeros y argentinos, se encontraban: Horacio BALLESTER, Guillermo FRUGONI REY, José Luis GARCIA y RABANAQUE CABALLERO. Al término de la conferencia sus participantes fueron recibidos por ALFONSIN.

VISITANTES DE FIRMENICH. En la lista que dio a conocer *La Nación* y posteriormente *Somos,* figuran Norberto GALASSO, Emilio F. MIGNONE, Herman SCHILLER y Julio César URIEN.

FESTIVAL DE LA JUVENTUD EN MOSCU. A este festival, realizado en agosto del año pasado, concurrieron: Julio GENESINI, Patricio ECHEGARAY, Alfredo LEUCO y Pablo FELDMAN, todos colaboradores de *El Periodista.*

CONGRESO DE LAS JUVENTUDES POLITICAS - CUBA. Se realizó en julio de 1985 y concurrieron: Julio César URIEN, Pablo BATALLA, Sergio CIANCAGLINI, Beba BALLVE, Julio César PERLINGER, Horacio BALLESTER y José Luis GARCIA.

COMISION PERONISTA DE DERECHOS HUMANOS. Cuando se formaliza su constitución, en mayo de 1984, la integran, entre otros: Julio César URIEN, Emilio F. MIGNONE y Eduardo Luis DUHALDE.

PREMIO NOBEL A LAS MADRES DE PLAZA DE MAYO. Esta postulación recibió la adhesión de: Raúl RABANAQUE CABALLERO, Miguel MONSERRAT, Emilio F. MIGNONE y Enrique FERNANDEZ MEIJIDE.

TELLO ROSAS, Guillermo - Diputado nacional UCR
• Colaborador de la revista **Crisis**.

TERRAGNO, Rodolfo
• Colaborador de las revistas **El Porteño, La república, Confirmado, Cuestionario, Generación '83, Geopolítica, Magazine, Quehacer Nacional, Crisis, Unidos, Marcha** (R.O.U.) y **Plural**.
• Colaborador del periódico **Nuevo País**.
• Colaborador de los diarios **Clarín** y **La Opinión**.

TERRILE, Ricardo - Diputado nacional UCR
• Colaborador de la revista **Plural** (Fundación).

TEUBAL, Miguel
• Colaborador de las revistas **El Despertador** y **Nuevo Proyecto**.

THIERS, Walter
• Colaborador de la revista **Primera Plana**.
• Colaborador de los diarios **La Voz** y **Clarín**.

TIMERMAN, Jacobo
• Director y editor de las revistas **Primera Plana** y **Confirmado**.
• Colaborador de la revista **El Observador**.
• Colaborador de los periódicos **Nueva Sion** y **Nueva Presencia**.
• Director del diario **La Opinión** y director periodístico de **La Razón**.

TOINET, Marie-France
• Colaborador de la revista **El Porteño**.

TRINIDAD, Miguel Angel
• Colaborador de las revistas **Entre Todos, Latinoamérica** y **Combatiendo**.

URANGA DE SIMONE, Washington Ramón
• Colaborador de la revista **Crisis**.
• Colaborador del diario **Clarín**.
• Fue asesor periodístico del programa "Esta Semana" conducido por Mónica GUTIERREZ y José María PASQUINI DURAN, por ATC.
• En 1979 era representante legal de la agencia Inter Press Service.
• Delegado en Argentina de UNDA-AL.
• Responsable del área de Comunicación Social del Centro NAZARETH.

URICH, Silvia
• Colaborador de las revistas **El Porteño** y **Humor**.

URIEN, Julio César (h.)
• Colaborador de las revistas **Vértice** y **Entre Todos**.
• Colaborador del diario **La Voz**.
• Firma solicitada de la APDH.

• Secretario político de la UALA.
• En octubre del '84 habría participado en Brasil —en la Colonia de Vacaciones del Sindicato de Metalúrgicos del Estado— de un encuentro político con Hugo Alberto Ramos, Roberto Cirilo PERDIA, Guillermo MARTINEZ AGUERO, Emilio PERSICO, Jorge CEPERNIC, Rafa-

NUEVO PROGRAMA CULTURAL
CUANDO EL OBJETIVO ES LA TOLERANCIA

Marcos Aguinis

CINE
Los deliciosos escándalos de Stefania

La Llave. Director: Tinto Brass. Basada en la novela de Junichiro Tanizaki, premio Nobel de Literatura. Música: Ennio Morricone. Intérpretes: Stefania Sandrelli, Frank Finlay, Franco Branciaroli, Bárbara Cupisti. Producción en colores. En el cine A, Mar del Plata.

EL FUROR DE "CABLE A TIERRA"
LA GRAN ALDEA

Una encuesta televisiva sobre la sexualidad de los argentinos desató las iras de quienes se sienten con derecho a determinar la capacidad del público para recibir o no mensajes adultos. Un episodio desolador, que revela lo que sucede cuando comunicadores y políticos se erigen en custodios inopinados del pudor ajeno.

INCENDIARLO TODO

TEATRO

ANIVERSARIO
LOS LIBROS HABITABLES

LAS HEREDERAS DE SAFO

Dos grandes poetas, la norteamericana Emily Dickinson y la argentina Alejandra Pizarnik, vivieron en épocas diferentes pero compartieron un común destino de misterio y desdicha. Un recorrido por sus vidas y obras. Por Daniel Chirom, págs. 25-27.

"En este país hay que hinchar las pelotas. Todo el mundo parece haberse dormido..."

VIVIR EL EROTISMO NO FOTOGRAFIARLO

MARCELO FIGUERAS

LA MELANCOLIA PORTEÑA ES ESENCIALMENTE MAL COGER — BOLO

Bolo Armenico es uno de los grupos más radicalizados

Anónimo por el medio ambiente, en el centro de la ciudad

Los desnudos censurados. El cuerpo todavía provoca escozor.

el YACCUZZI, Gustavo Carlos TELLO, Oscar Luís VIÑAS, Ernesto PAILLALEF y otros.

USQUIZA, Pedro
• Colaborador del diario **Clarín**.

VACA, Eduardo
• Colaborador de la revista **El Despertador.**

VALLE, Liliana
• Colaboradora de las revistas **Línea, Entre Todos** y **Perspectiva Universitaria.**

VARGAS LLOSA, Mario
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Primera Plana** y **Vuelta.**

VASALLO, Marta
• Colaboradora de la revista **El Despertador.**

VENTURA, Any
• Colaboradora de las revistas **Caras y Caretas, Superhumor, Humor, Movimiento, Quehacer Nacional, Primera Plana** y **Vigencia.**
• **Colaboradora de los diarios Convicción** y **Clarín.**
• Conduce el programa "Déjalo Ser" por ATC.
• Colabora en el programa "Tiempo de Excelsior", por LR5.
• Firma solicitada de homenaje al Padre Mujica.

VERA, Nora
• Colaboradora del periódico **El Humanista.**

VERA OCAMPO, Raúl
• Colaborador de las revistas **Humor, Claves** y **Nudos.**
• Colaborador de los diarios **La Opinión** y **La Razón.**
• Vinculado a la APDH.

VERBITSKY, Horacio
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Entre Todos, Crisis, Humor, Confirmado, Paz y Justicia** (SERPAJ) y **Casa de las Américas.**
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia.**
• Casado y separado de Laura YUSSEM (Laura Sofovich); hijo de Bernardo VERBITSKY, apoderado de **Clarín.**
• Fue Oficial Superior del Movimiento Peronista Montonero.

VERLICHAK, Victoria
• Colaboradora de las revistas **El Porteño** y **Humor.**
• Colaboradora del diario **La Razón.**
• Casada con **José Ricardo Eliaschev,** quien conduce el programa **Cable a Tierra** por ATC.

VIALE, Lisandro
• Colaborador del diario **La Voz.**
• Firma solicitadas de adhesión a la APDH y de solidaridad con Chile.

VILA, Daniel
• Director responsable del periódico **La Herramienta.**

VILLAFLOR, José
• Colaborador de las revistas **Entre Todos** y **Crisis.**
• Candidato a diputado por el FREPU (3/11/85).

VILLALONGA, Julio
• Colaborador de las revistas **Entre Todos** y **Humor.**

VILLARREAL, Ana
• Colaboradora del periódico **Madres de Plaza de Mayo.**
• Colaboradora del diario **La Razón.**

VIÑAS, David - (Boris David)
• Colaborador de las revistas **El Porteño, Crisis, Hoy en la Cultura, Nueva Política** y **Nudos**; director de la revista **Contorno.**
• Colaborador de los periódicos **Madres de Plaza de Mayo, Nueva Presencia, Nueva Sión** y **Marcha** (R.O.U.).
• Colaborador de los diarios **Clarín, La Opinión, La Razón** y **Tiempo Argentino.**
• Participa en programas por ATC.
• Colabora en programas de LR11 Radio **Universidad de La Plata.**
• Firma solicitadas por la libertad de CAMPORA, por la derogación de los edictos policiales, en repudio de la orden de captura contra P. ORGAMBIDE, por la libertad de F. URONDO y otro.
• Activo dirigente del PC (Agitrop), hermano de Ismael, padre de hijos desaparecidos.
• Integra el Comité de Defensa de NICARAGUA y el de defensa de las libertades cotidianas.
• Asiste, en 1981, al encuentro de intelectuales en La Habana.

VIRASORO, Rafael
• Colaborador de la revista **Argumento Político.**

VITTAR, Daniel
• Colaborador del diario **Tiempo Argentino.**

VIUTI - (pseudónimo de Roberto López)
• Colaborador de las revistas **Panorama, Magazine** y **Acción.**
• Colaborador del diario **Clarín.**
• Firma solicitada por la libertad de E. JOZAMI.
• Integra el Movimiento por la Reconstrucción y Desarrollo de la Cultura Nacional.

WARGON, Cristina
• Colaboradora de las revistas **Humor, Medios y Comunicación** y **Pie de Página.**

YOMAL, Gerardo
• Colaborador de las revistas **Cerdos y Peces, El Porteño, Plural** y **La Gaceta Porteña.**
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia.**
• Firma solicitada de adhesión al FREPU.

ZAHLUT, Juan
• Colaborador de las revistas **Humi, Humor Interior.**

ZATTARA, Enrique
• Colaborador de las revistas **Alternativa Intransigente, Arte Nova, Crear, Medios y Comunicación** y **Pie de Página**; director de la revista **Contrapelo.**
• Firma solicitada de adhesión a ALENDE y al PI (1/11/85).

ZLOTOGWIAZDA, Marcelo
• Colaborador de la revista **El Porteño.**
• Participa en el programa "Sin Anestesia" por LR3 Radio **Belgrano** y otros.

ZUCCO, Antonio
• Colaborador de la revista **Entrevista.**
• Colaborador del periódico **Nueva Presencia.**



4 Conexiones de EL PERIODISTA con otros medios a través de la colaboración que en ellos han prestado y prestan integrantes de su equipo.

CANTIDAD DE ESCRIBAS DE "EL PERIODISTA" QUE COLABORARON EN OTROS MEDIOS QUE HAN DEJADO DE APARECER.

MEDIO	CANT.	DIRECTORES / EDITORES
DIARIOS:		
LA VOZ	37	Julio Amoedo - Vicente L. Saadi - Enrique González Olguín
LA OPINION	27	Jacobo Timerman.
REVISTAS Y PERIODICOS:		
CARAS Y CARETAS	23	Héctor A. Descalzi - Roberto Mero
EL TESTIGO	17	Jorge Joury - Carlos Ares
EL OBSERVADOR	17	Jorge Fontevecchia
PRIMERA PLANA (Primera época)	17	Jacobo Timerman V. Dalle Nogare - Tomás Eloy Martinez
PANORAMA	16	César Civita - P. Larralde - N. Firpo - R.H. Burzaco
CONFIRMADO	14	Jacobo Timerman - Félix Garzón Maceda
BUSQUEDA DE UN PAIS MODERNO	11	Marcos Aguinis - Ernesto Poblet
MEDIOS Y COMUNICACION	10	Raúl N. Barreiros - Juan Sasturain
SIN CENSURA	9	Eduardo Varela Cid - Horacio Salas
LA ROSA BLINDADA	9	Carlos A. Brocato - José Luis Mangieri
EXTRA (desde 1965 a 1973)	8	Bernardo Neustadt
PERISCOPIO	7	Víctor Dalle Nogare - Ramiro de Casasbellas
FERIADO NACIONAL	7	Martín García - Carlos Loiseau
CONTRASEÑA	7	José Pablo Feinmann - Andrés Federman
HOY EN LA CULTURA	6	Juan José Manauta
QUEHACER NACIONAL	6	Arturo Peña Lillo
CUESTIONARIO	6	Rodolfo H. Terragno
LA GACETA PORTEÑA	6	Gabriel Levinas - Fernando Almirón
VOCES	5	Mario Cacciola - Raúl Barreiros
LATINOAMERICANA	5	Alberto Vanasco - Juan Carlos Martini Real
CARTA POLITICA	4	Mariano Grondona
CREAR	4	Oscar J. Castellucci
CERDOS Y PECES	4	Enrique Symns - Gabriel Levinas
OJO	4	Ramiro de Casasbellas
ANALISIS	4	Fernando Morduchowicz - Gregorio Verbitsky
ESTRATEGIA	4	Enrique Guglialmelli - Enrique Vera Villalobos
TEATRO XX	4	Kive Staif
EL ANGEL	4	César Hermosilla Spaak
MOVIMIENTO	4	Fermín Chávez
DON	3	Octavio Di Salvo - Oscar Steimberg
TODO	3	Bernardo Neustadt
GEOPOLITICA	3	Andrés A. Bravo

OTROS MEDIOS

Uno o dos colaboradores de "EL PERIODISTA" han firmado artículos o notas en las siguientes revistas o periódicos. Repárese no sólo en la cantidad de publicaciones que venimos mencionando (suelen hablar con desparpajo de la invasión de la prensa fascista) sino también en la natural despreocupación con la que estos adalides de la nueva "ciencia" cultural, colaboran con las más vulgares expresiones de la frivolidad "artística" y las más groseras muestras de la pasquinería pornográfica. El dinero es el común denominador de estos profesionales de la depravación pública.

ALFONSINA - AMOR - CINE BOLETIN - COLOCON - COMPAÑERO - CONTEXTO - CRITICA Y UTOPIA - DE FRENTE - DISCUSION - EL NACIONAL - ENTREVISTA - LA SEMANA Y USTED - LEOPLAN - LOS ARGENTINOS - MARCHA (R.O.U.) - PERFIL - PIEL SUAVE - PROTAGONISMO - QUE - REPORTE - RESPUESTA - SEMANA GRAFICA - SEÑORAS Y SEÑORES - TV TODO - VERTICE - EL PENDULO - EMANUELLE - FOLKLORE - COSMOVISION - CIENCIA NUEVA - COMBATIENDO - IZQUIERDA NACIONAL - ESPACIO - CINEGRAFO - USTED - UNO POR UNO - IZQUIERDA POPULAR - REVISTA DEL MAR DULCE - CINE CRITICA - NUEVO HOMBRE - ADAN - CONTORNO - DAVAR - TERCER MUNDO.

ADULTOS - APERTURA - AQUI LA JUVENTUD - ARGENTINE NEWS - BUENOS AIRES - CUADERNOS DEL SUR - CLAUDIA - CONTRAPELO - ECOLOGIA Y MEDIO AMBIENTE - EL FRONTON - EL HUMANISTA - FAMA - EL BIMESTRE - GENTE - HORTENSIA - JOCKER - EN TRANSITO - LA OBRA - LA COTORRA - LA HERRAMIENTA - LA LUZ - LA VIDA DEL CHE - MUJER - NUEVA ERA - ORIENTACION SOCIALISTA - PARA TI - PRAXIS - PRENSA ECUMENICA - PROGRAMA - QUE PASA - QUIERO SER - RADAR - RADIOLANDIA 2000 - RENOVACION - RICO TIPO - SINTOMAS - TIEMPO DE ISRAEL - TAL CUAL - TEMATICA 2000 - TEORIA Y POLITICA - UNO MISMO - VIVIR - VOSOTRAS - AMERICA LATINA - TIEMPO LATINOAMERICANO -NUEVO NEXO - PENSAMIENTO Y NACION - CAMBIO '84 - COMUNIDAD - ENFOQUES SOBRE SEGURIDAD SOCIAL - ACCION (INCUPO) - ARTE NOVA - ALEJANDRIA - LA DANZA DEL RATON - ACTUALIDAD PSICOLOGICA - DE PIE - DESARROLLO ECONOMICO - NUEVA SOCIEDAD (CARACAS) - POR ESCRITO - CAUSA NACIONAL (JP) - VIDA PASTORAL - CASOS - RESPUESTA -EL SOCIALISTA - AMARU - MUJERES EN MOVIMIENTO - CINE - BOLETIN DEL MOVIP.

EL PERIODISTA...

"UN EQUIPO DE ESPECIALISTAS ... INTERPRETES DE UNA INFORMACION VERAZ ..."

CANTIDAD DE COLABORADORES DE "EL PERIODISTA" QUE ACTUALMENTE ESCRIBEN EN OTROS MEDIOS DE PRENSA.

MEDIO	CANT.	DIRECTORES / EDITORES
DIARIOS:		
LA RAZON[1]	83	Patricio Peralta Ramos - Jacobo Timerman
CLARIN	38	Ernestina Herrera de Noble
TIEMPO ARGENTINO[2]	24	F.G. Tomás Leonhardt - Raúl H. Burzaco
LA NACION	4	Bartolomé Mitre
RIO NEGRO[3]	3	James Neilson
BUENOS AIRES HERALD[3]	2	
AMBITO FINANCIERO	2	Julio A. Ramos
REVISTAS Y PERIODICOS:		
EL PORTEÑO	77	Gabriel Levinas - Jorge Lanata
HUMOR	69	Andrés Cascioli
CRISIS[4]	54	Federico Vogelius - Eduardo Galeano - V. Zito Lema
NUEVA PRESENCIA	38	Herman Schiller
ENTRE TODOS	37	Carlos Alberto Burgos - Jorge Boccanera
ACCION (IMFC)	23	Roberto Gómez - Edgardo Form
CLAVES	21	Juan Carlos Cerutti - Carlos Quirós
MADRES DE PLAZA DE MAYO	20	María del Rosario de Cerruti
LA REPUBLICA	20	Hipólito Solari Yrigoyen
CUESTIONADO	18	Oscar J. Gómez
EL DESPERTADOR	16	Juan Carlos Bisio - Hugo Cumbita
LE MONDE DIPLOMATIQUE	16	Federico Fasano Mertens
UNIDOS	14	Carlos A. Alvarez
HUMOR INTERIOR 13	13	Andrés Cascioli
LATINOAMERICA	13	Ricardo Curten - Libertad Borda
PLURAL (Fundación)	11	Daniel Divinsky
CREACION	10	Jorge Garfunkel
MASCARO	10	Ricardo Mariño
HUMI	10	Andrés Cascioli
ARGUMENTO POLITICO	10	Dante Caputo - Luis Gregorich
MILITANCIA[5]	10	Néstor Vicente
MAGAZINE	9	Sergio Sinay
BRECHA (R.O.U.)	8	Hugo Alfaro
EL MES	8	Ruben Alpellani - Pablo Collazo
SEX HUMOR	8	Ruben Alpellani
SIETE DIAS	7	Jorge Santos Lafuci - Dimas Suárez
PIE DE PAGINA	7	Alberto Castro
PAZ Y JUSTICIA (SERPAJ)	7	Adolfo Pérez Esquivel - Agustín Rojo
NUEVA SION	7	David Filc - Eliahu Toker
VIGENCIA (Un. de BELGRANO)	6	Avelino J. Porto - Ruben H. Zorrilla
CULTURA	5	Patricio Loizaga - J.B. González Saborido

1 Aunque Timerman ya no pertenece al diario fue durante su gestión que numerosos periodistas de izquierda comenzaron a trabajar en el medio.

2 Si bien Burzaco fue despedido del diario por influencia de la "Coordinadora" hoy a cargo de la conducción del mismo, bajo su gestión ya se registraban varias plumas de **El Periodista**.

3 James Neilson es flamante director del diario **Rio Negro**, reemplazando en esas funciones al actual Ministro de Educación y Justicia Julio Rajneri, quien es también propietario de aquél matutino. Antes dirigía al **Buenos Aires Herald**.

4 En su primera aparición la dirigía VOGELIUS, hoy fallecido.

5 En su primera época, en la década del '70, la dirigía ORTEGA PEÑA y E.L. DUHALDE.

PUNTO DE VISTA	5	Carlos Altamirano - Ricardo Piglia - Beatriz Sarlo
ALTERNATIVA LATINOAMERICANA	5	José Míguez Bonino - Ricardo Rojo
DEBATES	5	Jorge Balan - Beatriz Sarlo - Heriberto Muraro
LA CIUDAD FUTURA	5	José Aricó - Juan C. Portantiero - Jorge Tula
EROTICON	5	Oskar Blotta (h.)
SATIRICON	5	Oskar Blotta (h.)
NUEVO PAIS	5	Orlando Carracedo - ArturoVainstok
ESPACIOS DE CRITICA	5	Mauricio Boivin - Juan Carlos Gorlier
VUELTA SUDAMERICANA	5	Octavio Paz - Enrique Krauze
GENERACION '83	5	Federico Storani
CASA DE LAS AMERICAS (CUBA)	5	Roberto Fernández Retamar
NUEVA SOCIEDAD (VENEZUELA)	5	Alberto Koschuetzke - Daniel González V.
PERSPECTIVA UNIVERSITARIA	5	Rosa M.B. de Russovich - G. Klimovsky - Zenón Lugones
PAUTAS Y CONTRASEÑAS	3	Miguel Brascó
APORTES	3	Oscar Sbarra Mitre - Oscar Castellucci
NUEVO PROYECTO	3	Héctor Muzzopappa
LA SEMANA	3	Jorge Fontevecchia
LIBRE	3	Daniel Pliner
NUDOS	3	Jorge Brega
SITIO	3	Rubén Alcalde
FIERRO	3	Andrés Cascioli - Juan Sasturain
LINEA	3	Ruben Contesti
EXPRESO IMAGINARIO	3	Alberto Ohanian
PLAY BOY	3	Eduardo Martínez - Mempo Giardinelli

CANTIDAD DE COLABORADORES DE EL PERIODISTA QUE EN LA ACTUALIDAD CONDUCEN O PARTICIPAN EN PROGRAMAS PERIODISTICOS DE RADIO Y TELEVISION

MEDIO	CANT.
RADIOS:	
LRA Radio Nacional	4
LR3 Radio Belgrano	20
LR4 Radio Splendid	2
LR5 Radio Excelsior	5
LR9 Radio Antártida	1
LS1 Radio Municipal	3
LS4 Radio Continental	1
LS10 Radio Del Plata	2
LR11 Radio Univers. de La Plata	10
TELEVISION:	
Canal 7 ATC	12
Canal 9	1
Canal 11	1
Canal 13	5

SERPAJ y "El Periodista"

Al poco tiempo de su aparición, en el ambiente periodístico se comentaba que el 50 % del paquete accionario de la revista pertenecía al SERPAJ Y que el medio era también el vocero oficioso del MAS y del CELS. Como se verá más adelante, la participación activa de miembros de esos organismos en la redacción de la revista, como así también del PC, PI y el FREPU, permite afirmar que la misma está al servicio de la ultraizquierda en su sentido más laxo.

Si bien figura Andrés CASCIOLI como director, la conducción ideológica estaría a cargo de GABETTA, quien abandonó su exilio en Francia para hacerse cargo de estas tareas.

El origen remoto del SERPAJ se remonta a la década del '50, cuando comienzan a operar en nuestro país personas y grupos relacionados con el *International Fellowship of Reconciliation* (IFOR - "Unión Internacional para la Reconciliación"), con sede en *Hoj Van Sonoy Vers Straat 1 - Al Kamaar - Amsterdam - Holanda.* Posteriormente y por iniciativa de dirigentes de distintas iglesias ligados, entre otros organismos, al Consejo Mundial de Iglesias a la Iglesia Católica Alemana y a la Conferencia Episcopal Canadiense, se echan las bases para crear una organización pluricontinetal que intercomunique a los distintos países. Ya en 1974, en el Seminario Mayor de Medellín, Colombia, se da la estructura definitiva del SERPAJ, tal como ahora se lo conoce y se designa Coordinador General para América Latina a Adolfo María PEREZ ESQUIVEL, integrando su comisión directiva las siguientes personas:

Coordinador Nacional: Leandro PEREZ ESQUIVEL.

Secretarios: Silvia MERCADO, Mercedes MOYANO y Raúl ARAMENDY.

Asesor Jurídico: Jorge NARDI.

Consejo de redacción: Raúl ARAMENDY, Jorge FIRPO y Manuel LUNA.

Contador: Eduardo Antonio MAZZEO.

Asesor espiritual: Jorge VERNAZZA (sacerdote católico del MSTM).

Colaboradores administrativos: Carlos ACUÑA, Roque CARMONA, Claudio LOZANO, Hernán GUGGIARI, Mónica SCAGLIOTTI, Jorge FIRPO y Patricio VAZQUEZ.

El SERPAJ recibe diversos apoyos económicos. En el orden nacional, tiene una renta mensual asignada por el Poder Ejecutivo en razón de haber recibido el Premio Nobel su coordinador, PEREZ ESQUIVEL; por otro lado tiene ingresos por la venta de publicaciones, entre ellas la revista PAZ y JUSTICIA. Internacionalmente, lo apoyan económicamente grupos como el *Consejo Mundial de Iglesias* (Holanda); la *International Fellowship of Reconciliation* (Austria); *Adveniat* (Alemania Federal); *Comisión Intereclesiástica de Coordinación para proyectos de Desarrollo* (Holanda); *Acción Cuaresmal Suiza; Sociedad Misionera Evangélica* (Suiza); *Centro de la Paz "Cohen de Vocht"* (Amberes-Bélgica).

El periodista y sus redes

Estudiando estos cuadros se observa que la mayor concentración de colaboradores de EL PERIODISTA en el rubro "revistas y periódicos", se da en: EL PORTEÑO, CRISIS, NUEVA PRESENCIA, ENTRE TODOS, ACCION (IMFC), MADRES DE PLAZA DE MAYO, LA REPUBLICA, LE MONDE DIPLOMATIQUE y LATINOAMERICA. Publicaciones todas de definida tendencia marxista cuyo breve análisis, que a continuación ofrecemos, demuestra que junto con el de **El Periodista** existen otros equipos que actúan en forma coordinada en diversos medios, sin contar los que pertenecen a la misma dirección editorial.

• CRISIS

Recientemente reaparecida, es la continuación de la que con igual nombre fuera creada y dirigida por **FEDERICO VOGELIUS** (hoy fallecido) en la década del '70. Durante el Proceso la revista fue cerrada y su director detenido a disposición del Poder Ejecutivo. Estas circunstancias dieron pie para que sus herederos iniciaran al Estado un juicio por daños y perjuicios, estimando las pérdidas en U$S 5.000.000. Dicho juicio habría sido ganado y habrían surgido problemas entre los herederos y algunos integrantes de la sociedad comercial creada para sacar la revista nuevamente a la calle, compuesta por **VICENTE ZITO LEMA** y **OSVALDO SORIANO**, director periodístico y asesor editorial, respectivamente, del medio reaparecido. Antes y ahora, CRISIS ha sido y es un órgano difusor del marxismo. Cuenta para ello con algunos literatos como **JUAN JOSE MANAUTA**, ex colaborador de la revista HOY EN LA CULTURA y vinculado a la APDH; **MARIA ESTHER DE MIGUEL**, "útil comodín" que ha colaborado también en GEOPOLITICA, CULTURA, ENTRE LINEAS y el diario EL CRONISTA COMERCIAL; **ENRIQUE MEDINA**, colaborador de SALIMOS, NUEVA PRESENCIA, QUEHACER NACIONAL, CINE BOLETIN y el diario CLARIN y vincula-

do a la APDH; el paraguayo exiliado **AUGUSTO ROA BASTOS** que colabora en LA RAZON y en las revistas ESPACIOS, LATINOAMERICANA y otras; el "sociólogo" **JUAN JOSE SEBRELI,** miembro del MOVIP, adherente a la FUNDACION PLURAL, firmante de numerosas solicitadas relacionadas con derechos humanos y colaborador de CARAS Y CARETAS, NUEVA PRESENCIA, EL OBSERVADOR, CONFIRMADO, CLAVES, EXTRA, LA VIDA DEL CHE, LA REPUBLICA, SUR, CONTORNO, NOVA ARTE y LA ROSA BLINDADA; **ANIBAL FORD,** colaborador de QUEHACER NACIONAL, CRITICA Y UTOPIA, CREAR, EL PORTEÑO, EL DESPERTADOR, UNIDOS y ALTERNATIVA LATINOAMERICANA; **OSCAR LANDI,** integrante del Comité Editor de la revista DEBATES, miembro del CEDES y colaborador de CRITICA Y UTOPIA, EL PORTEÑO, HOY EN LA CULTURA y EN TRANSITO; la autora teatral **GRISELDA GAMBARO** quien también colabora en CLAVES y el diario CLARIN. En la tarea de desinformar en materia religiosa hay que citar a: el pastor **ANIBAL SICARDI,** director de la revista PRENSA ECUMENICA, colaborador del diario LA VOZ y adherente al COMITE EN DEFENSA DE NICARAGUA, **LEONARDO BOFF,** teórico de la TEOLOGIA DE LA LIBERACION, el dirigente sandinista **ERNESTO CARDENAL,** quien también colabora en ALTERNATIVA LATINOAMERICANA y **WASHINGTON URANGA,** íntimamente ligado, como se verá, con otro colaborador de CRISIS, **JOSE MARIA PASQUINI DURAN.** Asimismo escriben **LILIANA HEKER,** colaboradora de EL OBSERVADOR, EL ORNITORRINCO, MASCARO, CONTEXTO y UNO POR UNO, adherida al FREPU y participante en mesas redondas organizadas por el PARTIDO COMUNISTA; **CARLOS GORRIARENA** que fue colaborador de HOY EN LA CULTURA y LA ROSA BLINDADA; **MARTA GORDILLO,** que también colabora en LA RAZON; y muchos políticos como **ALENDE, AUYERO, DE LA RUA, ESTEVEZ BOERO, LAZARA, NADRA, PUGLIESE, ZAMORA, CAFIERO, FAVA** y **GULLO,** y para que no se diga que "la derecha" no tiene cabida, la mismísima **MARIA JULIA ALSOGARAY.**

• ACCION

Cuyo título completo es "ACCION EN DEFENSA DEL COOPERATIVISMO Y DEL PAIS", es una publicación auspiciada por el INSTITUTO MOVILIZADOR DE FONDOS COOPERATIVOS. La revista, de 32 páginas impresas a dos colores, circula por suscripción quincenalmente, siendo por ello poco conocida por el público en general. Sin embargo y dada la gran cantidad de colaboradores de "EL PERIODISTA" que pertenecen a su redacción, importa destacar que el IMFC es, desde hace muchos años, el aparato económico-financiero del Partido comunista. A él pertenecen los siguientes bancos: ACCION - ACONCAGUA - BALCARCE - BARRANCAS - BIRCO - CES - CONCEPCION - COOPESUR - CREDICOOP - DE LA RIBERA - INSTITUCIONAL - LABOULAYE - HORIZONTE - OCEANICO - VALLEMAR - VAF - UDECOOP - LIBERTADOR - SUDECOR - COSCREA - NUCLEO - NORDECOOP - COMARGO - LOCAL - BERISSO - SYCOR - LITORCOOP y ALIANCOOP. Conforma así una red que cubre todo el país a través de las numerosas sucursales de esos bancos, especialmente el UNDECOOP y el CREDICOOP, este último asimismo con un órgano oficioso de expresión que es el periódico NUEVO PAIS y la revista LA COOPERACION LIBRE.

• LA REPUBLICA

Revista mensual cuya "reaparición" en Buenos Aires se produjo el 21 de octubre de 1985. Fue fundada en París por el actual Asesor y Embajador Itinerante de Alfonsín, **HIPOLITO SOLARI YRIGOYEN,** durante su exilio en aquella ciudad. En esa época era el "Organo de la Oficina Internacional de Exiliados del Radicalismo Argentino", cobertura que fue amplia y generosa para toda clase de subversivos exiliados. En las oficinas parisinas de "LA REPUBLICA", ubicadas en el mismo edificio de algunos organismos internacionales de "solidaridad", se tejieron alianzas y se contrajeron compromisos con representantes del terrorismo internacional y, por supuesto, con las cabezas del ERP y MONTONEROS. Prueba de ello fueron las declaraciones de SOLARI YRIGOYEN a fines de noviembre de 1983 y a su regreso de un congreso de la Internacional Socialista celebrado en París, en las que hizo la defensa de FIRMENICH y VACA NARVAJA, afirmando que ambos tenían derecho a vivir en el país. Por lo demás, son harto conocidas las andanzas de este embajador durante la época de la guerra contra la subversión, ya como abogado defensor de terroristas, como orador en actos de la ultraizquierda o como agitador en el orden nacional e internacional. Colaboran en la revista, además de los que integran a la vez el staff de "EL PERIODISTA", **MARCOS AGUINIS, CLAUDIA ACUÑA, CARLOS BROCATO, EDGARDO CATTERBERG** (Director General de Planes de la Secretaría de Información Pública), **PABLO GIUSSANI, GREGORIO KLIMOVSKY, CIPE LINCOVSKY, RICARDO MOLINAS, JUAN CARLOS PORTANTIERO** (asesor de Alfonsín y ex miembro del Partido Comunista), **CARLOS RODARI, EDUARDO RABOSSI, ENRIQUE VAZQUEZ, SILVINA WALGER, "CHINA ZORRILLA"** y muchos otros personajes sobre cuya ideología no caben dudas.

• NUEVA PRESENCIA

Periódico semanal, cuyo director es **HERMAN SCHILLER.** En la actualidad el medio resulta el órgano oficioso del MOVIMIENTO JUDIO POR LOS DERECHOS HUMANOS, entidad abiertamente marxista y sionista. Esta definición ideológica le ha valido fuertes críticas de la DAIA y otros organismos representativos de la mayoría de la colonia israelita en nuestro país. SCHILLER es co-presidente del MJDH, responsabilidad que compartió con el rabino **MARSHALL MEYER,** quien a pesar de haber sido llevado a los estrados judiciales por corrupción de menores, fue condecorado —a instancias de Alfonsín y el Gral. Laprida— con la orden del Libertador Gral. San Martín.

El periódico es, quizás, el más virulento en sus ataques a la Iglesia y a las Fuerzas Armadas, instituciones que con cadencia regular, ocupan la tapa de este libelo marxista-sionista. En él colaboran, además de 33 escribas de "EL PERIODISTA": las madres de terroristas **RENE EPELBAUM** y **HEBE DE BONAFINI** (quien también colabora en la revista EL PORTEÑO), los montoneros **PEDRO ORGAMBIDE** (que colabora además en las revistas HUMOR, ENTRE TODOS y los diarios LA VOZ, CLARIN y TIEMPO ARGENTINO), **OSVALDO RAUL LOVEY** (colaborador de la revista LATINOAMERICA); **PEDRO**

LUIS CAZES CAMARERO, quien hacia 1973 fue director de la revista ESTRELLA ROJA del ERP y es director de EDICIONES REENCUENTRO, editora del libro "GORRIARAN - DEMOCRACIA Y LIBERACION" de **ENRIQUE HAROLDO GORRIARAN,** miembro del Comité Central del PRT y fundador del ERP, que se vendía libremente en los kioscos a pesar de la captura pedida que tiene su autor por su participación en actos terroristas; **CARLOS BROCATO** miembro del MOVIP y colaborador de CARAS Y CARETAS, CUADERNOS DEL SUR, EL PORTEÑO, LA VIDA DEL "CHE", NOVA ARTE, LA REPUBLICA, NUEVA SION, PLURAL (Fundación), LA ROSA BLINDADA y otras; el "empresario de la pluma" **EMILIO J. CORBIERE,** quien disfrazado de "socialista democrático", actúa a través de las revistas BUSQUEDA, TODO ES HISTORIA, CUESTIONARIO, PAZ Y JUSTICIA, CONTRASEÑA, LINEA, LOS ARGENTINOS, EL SOCIALISTA ARGENTINO, PROYECTO, EL DESPERTADOR, AMERICA LATINA, EL PORTEÑO, APORTES, CUESTIONADO y los diarios LA NACION y TIEMPO ARGENTINO, habiéndolo hecho en el pasado en LA OPINION; el todavía exiliado **PEDRO CASADEMUNT,** quien también ha colaborado en PAZ Y JUSTICIA, LA COMUNIDAD, EL PORTEÑO, LA GACETA PORTEÑA y otras publicaciones; los "especialistas" en "sexo destapado" **MARIA CRISTINA CAIATI, GRACIELA SAFRANCHIK** y **GERARDO YOMAL** (colaborador también de CERDOS Y PECES, EL PORTEÑO, PLURAL y LA GACETA PORTEÑA); **RICARDO FEIRSTEIN** y **RICARDO HORVATH,** adherente al Comité en Defensa de Nicaragua y firmante habitual de notas en EL PORTEÑO, CONTRASEÑA, TODO ES HISTORIA, EL TESTIGO, CONFIRMADO y participante habitual en programas de LR3 Radio Belgrano.

• MADRES DE PLAZA DE MAYO

Mensuario de la entidad homónima, dirigido por **MARIA DEL ROSARIO DE CERRUTI.** Centra sus ataques en las Fuerzas Armadas y en la Iglesia, al igual que las otras publicaciones analizadas. Rescata, sin embargo, al sector de la Iglesia identificado con la "Teología de la Liberación", es decir a los obispos **NOVAK, HESAYNE, DE NEVARES** y algunos sacerdotes que actuaron en el Movimiento de Sacerdotes del Tercer Mundo. Se recordará que en sus orígenes, las "Madres", luego de su ronda por Plaza de Mayo, eran acompañadas por el pasionista **MATEO PERDIA** hasta la Iglesia de la Santa Cruz en la calle Estados Unidos 3150 y por **JAMES NEILSON** (por indicación del ex director del **Buenos Aires Herald,** Robert COX), hoy director del diario RIO NEGRO propiedad de RAJNERI. En un local de dicha parroquia celebraban reuniones con los integrantes del CENTRO NAZARETH, en cuya comisión directiva, además del Padre Perdía, figuraban el Padre **DOMINGO BRESCI** (actual párroco de San Vicente de Paul, en Mataderos), y el Padre **FEDERICO SONEIRA** y **WASHINGTON URANGA** y dirigentes de diversos organismos de

solidaridad y derechos humanos. Durante la guerra contra la subversión, en esa parroquia encontraron refugio montoneros y tupamaros, y algunos sectores de la Iglesia y casa parroquial fueron cedidos recientemente para la filmación de escenas de la película LA CRUZ INVERTIDA, de **AGUINIS.**

Entre los colaboradores habituales del periódico se encuentran: **RAQUEL ANGEL** (colaboradora de CONFIRMADO y HOY EN LA CULTURA y actualmente en BUSQUEDA, ARGUMENTO POLITICO, CARAS Y CARETAS y otras); **CARLOS GONZALEZ GARTLAND, socio de Alfonsín en el estudio jurídico y co-defensor con él de los terroristas complicados en el asesinato de Salustro;** colabora en las revistas ENTRE TODOS y CARAS Y CARETAS e integra el TANA; **DIANA KORDON,** asesora psicológica del nucleamiento y colaboradora de EL PORTEÑO y NUDOS; **JUAN CARLOS MARTINI REAL** que fue director de la revista LATINOAMERICANA en 1972 y colabora actualmente en PIE DE PAGINA y CLARIN; **JUAN GELMAN,** que fuera miembro de la Secretaría de Prensa del Movimiento Peronista Montonero, junto con **MIGUEL BONASSO,** colaborador en el pasado de PANORAMA, CONFIRMADO, LA ROSA BLINDADA, UNO POR UNO y LA OPINION y actualmente, de la revista CASA DE LAS AMERICAS, CRISIS y MASCARO, entre muchas otras; y **VICENTE ZITO LEMA,** colaborador de los diarios LA VOZ y LA OPINION, director honorario de la revista LATINOAMERICANA, colaborador de CARAS Y CARETAS, CRISIS y otras, miembro del Comité en Defensa de Nicaragua y del FREPU, participante en mesas redondas organizadas por el Partido Comunista y adherente a la UALA.

• LE MONDE DIPLOMATIQUE

Curiosamente, el mismo diario en que se inspirara TIMERMAN para editar LA OPINION, lanzó en agosto del año pasado, una edición en español para Latinoamérica y el Cono Sur. El periódico, que se edita mensualmente, tiene su redacción en la calle Bouchard 468, donde, muy sugestivamente, tienen sus oficinas AMNESTY INTERNATIONAL y la ASOCIACION LATINOAMERICANA DE DERECHOS HUMANOS. El director del suplemento para el cono Sur es **FEDERICO FASANO MERTENS,** exiliado en México desde 1976 donde profundizó sus lazos con dirigentes montoneros, uno de los cuales es secretario de redacción del periódico. **RUBEN CALETTI,** en efecto, está a cargo de esa tarea. Como se recordará fue Secretario de Prensa y Difusión del gobernador montonero de la Pcia. de Buenos Aires **OSCAR BIDEGAIN.** Los representantes en Buenos Aires son **CARLOS MIRSON** y **ROQUE CASSINI,** propietarios de Radio Splendid y conocidos por las defensas que hicieron, como abogados, de numerosos guerrilleros durante la guerra contra la subversión. **Promotor de la publicación fue también ALDO TESSIO, asesor de Alfonsín** y miembro de varios organismos vinculados a los derechos humanos, entre ellos, el LLAMAMIENTO DE LOS 100 PARA SEGUIR VIVIENDO, el CONCEJO ARGENTINO POR LA PAZ, el TANA y otros que forman parte de la estructura soviética de infiltración.

• LATINOAMERICA

Esta publicación, cuya aparición mensual no es regular, sería el órgano de difusión de MONTONEROS. Ello surge, en primer lugar, de los artículos editoriales, firmados siempre por **FIRMENICH** y de la presencia, en segundo término, de otros integrantes de aquella organización terrorista en el equipo permanente de colaboradores como: **EMILIO PERSICO, GUSTAVO GEMELLI,** (que integra la Junta Promotora Nacional del TANA y colaboró en el diario LA VOZ); **EDUARDO** y **ENRIQUE GONZALEZ OLGUIN,** colaborador y editor responsable, respectivamente, del mencionado diario; **GUILLERMO MARTINEZ AGUERO,** también colaborador de LA VOZ y Secretario Gral. del Peronismo Revolucionario y **RICARDO OBREGON CANO** cuyos antecedentes en el montonerismo peronista son harto conocidos.

La revista promueve el cambio radical y violento del sistema de producción actual y su reemplazo por otro de inspiración marxista-leninista; propicia la impunidad para los dirigentes de la guerrilla armada que aún tienen cuentas pendientes con la justicia y hace la apología de otros movimientos subversivos de Latinoamérica. Con respecto a la Iglesia y al igual que las otras publicaciones analizadas, apoya al Movimiento de Sacerdotes para el Tercer Mundo y a la teología de la Liberación. Cuenta para ello con la colaboración de **ADOLFO PEREZ ESQUIVEL,** quien por su parte, dirige la revista PAZ Y JUSTICIA (SERPAJ) y colabora en REENCUENTRO (OSEA), NUEVA PRESENCIA, TIEMPO LATINOAMERICANO, EL OBSERVADOR, ENTRE TODOS y LE MONDE DIPLOMATIQUE y es miembro de numerosos organismos de solidaridad, entre otros, del MOVIP, LLAMAMIENTO DE LOS 100 PARA SEGUIR VIVIENDO, MEDH, SASID, CFDDPRP, etc.

Estrechamente relacionado con el medio se encuentra el **DONAC,** Instituto de Estudios Sociopolíticos y de Acción Comunitaria, con oficinas en Bartolomé Mitre 722. En dicho local funciona también la representación local del AICF (Action Internationale contre le Faim, con sede en París), que desarrolla un PROGRAMA DE SALUD MENTAL. Asimismo, en el local del DONAC, se realizan CURSOS DE FORMACION POLITICA —promocionadas en las páginas de "EL PERIODISTA"— organizados por la JUVENTUD PERONISTA UNIFICADA, con la participación, entre otros, de: **FERMIN CHAVEZ, ANA LIA PAYRO, LITTO NEBIA, DANIEL NOVAK, MIGUEL TEUBAL, JOSE MARIA ROSA, MARIO BATTITI, EDUARDO JOZAMI, GERMAN ABDALA, ESTELA HELBERT, NORA ELICHILI, ALBERTO VULCANO,** etc. La presidencia del DONAC la ejerce **ERNESTO VILLANUEVA,** quien fuera interventor de la UNIVERSIDAD DE BUENOS AIRES en la época de CAMPORA y en ese carácter y de acuerdo con JORGE TAIANA, ministro de Educación, gestionó la radicación de FLACSO en nuestro país, otorgándole además subsidios millonarios.

• EL PORTEÑO

Pasan de 400 los colaboradores que han puesto su firma en esta revista, varias decenas de ellos comunes con los de "EL PERIODISTA". Su antecesora fue **LA GACETA PORTEÑA** y durante algún tiempo tuvo un suplemento llamado **"CERDOS Y PECES"** (que apareció en forma autónoma algunos meses). En conjunto son un buen ejemplo de la aplicación de los principios grams-

cianos para la corrupción de la cultura. EL PORTEÑO es una revista aliada con todos los movimientos nacionales e internacionales de "derechos humanos"; atea y de manifiesta oposición a la Iglesia; promueve la liberación sexual, el homosexualismo, el lesbianismo, la despenalización del aborto y el consumo "razonable" de algunas drogas y todas las aberraciones imaginables. En sus páginas tienen cabida los militares del **CEMIDA** y de la **UALA** y todos los que ataquen frontalmente a las Fuerzas Armadas y de Seguridad, siendo uno de sus blancos preferidos, la Policía Federal.

Dirigida por **GABRIEL LEVINAS**, al transformarse en una cooperativa de trabajo hace unos meses, la revista quedó a cargo de los jefes de redacción **ERNESTO TIFFENBERG** y **JORGE LANATA.** LEVINAS integra el MOVIP y el COMITE EN DEFENSA DE NICARAGUA y TIFFENBERG, también miembro del MOVIP, estuvo vinculado a la CADHU. En cuanto a **JORGE LANATA,** además de colaborar en NUEVA PRESENCIA, es el segundo de ALIVERTI en varios programas subversivos difundidos por LR3 Radio BELGRANO. Cabe mencionar también a: **JOSE F. WESTERKAMP,** miembro de la Comisión Directiva del CELS, integrante del MOVIP, cofundador de la APDH y representante de AMNESTY INTERNATIONAL en nuestro país; es coordinador del COMITE EN DEFENSA DE NICARAGUA y miembro del MOVIMIENTO POR LA RECONSTRUCCION Y DESARROLLO DE LA CULTURA NACIONAL y colabora en REENCUENTRO (OSEA), NUEVA PRESENCIA, NUEVA SION, EL DESPERTADOR y LE MONDE DIPLOMATIQUE; **CARLOS ULANOVSKY** colaboró con CONFIRMADO, SIN CENSURA, LA OPINION, PANORAMA, EL OBSERVADOR y CUESTIONARIO y colabora en CLAUDIA, MAGAZINE, PLURAL (Fundación) y el diario CLARIN y condujo el programa "EN AYUNAS" por LR5 Radio EXCELSIOR, participando además en varios programas televisivos y radiales; **OSVALDO TCHERKASKI**, colaborador de PANORAMA y LA OPINION y hoy de TIEMPO ARGENTINO; la feminista activa **MOIRA SOTO,** colaboradora de ALFONSINA, VOSOTRAS, CLAUDIA y los diarios TIEMPO ARGENTINO y LA RAZON; **RICARDO RAGENDORFER,** colaboró en PIEL SUAVE y AÑO CERO; el conocido homosexual **NESTOR PERLONGHER,** colaborador de CERDOS Y PECES, PERISCOPIO, REVISTA DE POESIA, SITIO, COSMOVISION, XUL, UTOPIA y firmante de solicitadas en defensa de los "gay"; **BORIS PASIK,** conocido militante del PST y el ERP, vinculado al CELS, MOVIP, LADH y a la CFDDPRP y colaborador de NUEVA PRESENCIA; el "literato" **LEO MASLIAH** que colabora en BRECHA (R.O.U.) y en LA DEL TALLER; la actriz **CIPE LINCOVSKY,** elemento clave, ayer y hoy, en la subversión cultural a través del teatro, integrante del SEMINARIO DE REFLEXION SIONISTA DE BUENOS AIRES y colaboradora del diario LA RAZON; **LUIS GREGORICH,** director de la revista ARGUMENTO POLITICO y del suplemento cultural de LA OPINION, **ex presidente de EUDEBA, funcionario de la Presidencia de la Nación con Alfonsín** y colaborador de MEDIOS Y COMUNICACION, BUSQUEDA, SALIMOS, HUMOR, CREAR, POR ESCRITO, UNIDOS, EN TRANSITO, LATINOAMERICANA y del diario LA RAZON e integrante del Consejo de Presidencia de la APDH y recientemente incorporado por AGUINIS a la Secretaría de Cultura de la Nación. **FERMIN CHAVEZ,** historiador y publicista enrolado en el ala izquierda del peronismo, integrante de la COMISION DE HOMENAJE A TROXLER y de la Secretaría de Relaciones públicas Internacionales del SASID y colaborador, entre otras, de las siguientes publicaciones: CARAS Y CARETAS, SIN CENSURA, CREAR, PAZ Y JUSTICIA (SERPAJ), CONTRASEÑA, ENTRE TODOS, LATINOAMERICA, SOLUCIONES, PATRIA LIBRE, CUESTIONARIO, NUEVA PRESENCIA, TODO ES HISTORIA, VERTICE DE LA LIBERACION (UALA), EL DESPERTADOR, PENSAMIENTO Y NACION, APORTES, CAUSA NACIONAL (JP), director de la revista MOVIMIENTO y colaborador en los diarios CONVICCION, CLARIN y LA RAZON; **MARTIN CAPARROS,** colaborador de ALFONSINA, ARGUMENTO POLITICO, VOCES y EL OBSERVADOR y el diario CLARIN. Integra el SASID; **JOSE ARICO,** Presidente del CLUB DE CULTURA SOCIALISTA e integrante de los comités de dirección de las revistas DEBATES y PUNTO DE VISTA y colaborador de UNIDOS y ESPACIOS; fue además fundador de la revista PASADO Y PRESENTE y participó en el Seminario Internacional sobre "Las Transformaciones Políticas de América Latina" organizado por el INSTITUTO GRAMSCI de Ferrara en el marco del FESTIVAL NACIONAL DE L'UNITA del Partido Comunista Italiano y **HOMERO ALSINA THEVENET,** que fuera Jefe de Redacción de SEMANA GRAFICA, secretario de redacción de SIETE DIAS, prosecretario de redacción de PANORAMA y colaborador de PRIMERA PLANA y EL OBSERVADOR y hoy colaborador de BRECHA (R.O.U.), JAQUE (R.O.U.) y CREACION.

• ENTRE TODOS

Aparecida en Noviembre de 1984, la revista se constituyó en el órgano de difusión del FRENTE DEL PUEBLO (FREPU). Promueve la constitución de una democracia social y participativa y la democratización de las FF.AA.; apoya irrestrictamente a todos los organismos de derechos humanos y promueve la liberación de los "presos políticos" auspiciando, con este objetivo, un concurso de afiches junto con EL PORTEÑO y NUEVA PRESENCIA.

En materia de religión, tema al que se le otorga gran importancia y muchas páginas, auspicia la difusión de la teología de la liberación. Ello no es casual ya que, tanto su director CARLOS ALBERTO BURGOS, como su secretario de redacción, AGUSTIN ROJO, integraban el staff de la revista del SERPAJ, PAZ Y JUSTICIA. Por lo demás son columnistas habituales de la revista: RUBEN DRI, HESSAYNE, PUIGJANE, CAPITANIO, GUTIERREZ y FRAY BETTO, sacerdotes y obispos que militan claramente en la ultraizquierda clerical, habiendo colaborado CAPITANIO, PUIGJANE y HESSAYNE también en PAZ Y JUSTICIA. Este último fue fundador y es editor de la revista DE PIE, cuyo nombre completo es "Póngase DE PIE, la liberación está próxima", en la que se auspicia la liberación de los oprimidos tomando como modelos las revoluciones castrista y sandinista. DE PIE se declara órgano de expresión no de la Iglesia Católica Apostólica y Romana sino de la Iglesia Rionegrina.

Con respecto a las FF.AA. las páginas de ENTRE TODOS están servidas por las "plumas" de JUAN JAIME CESIO, militar sancionado con la baja, inspira-

dor —junto con el Gral. CARCAGNO— del famoso OPERATIVO DORREGO mediante el cual los montoneros pudieron entrar a los cuarteles y adoctrinar a los conscriptos durante varios días. CESIO fue también colaborador de CLAVES, SIN CENSURA, EL OBSERVADOR, y ha escrito en SATIRICON, NUEVA PRESENCIA y PLURAL (Fundación). En la actualidad CESIO está a cargo del área de seguridad de Y.P.F. y ha sido cuestionado por el uso personal que hace de vehículos y bienes de la empresa; y lo que resulta más grave aún, por su intervención en la compra de grandes cantidades de material rodante a la URSS, incluídas varias decenas de ambulancias. Ello sumado a la infraestructura que la empresa tiene en comunicaciones radiales, combustible y depósitos, configura un importante apoyo logístico que podría brindar si se produce un rebrote subversivo en el plano armado.

Aparte de él colaboran en ENTRE TODOS varios militares del CEMIDA y la UALA: BALLESTER, DIAZ, FRENCH, GARCIA, GARZON, LOPEZ MEYER, RATTENBACH, URIEN y otros. Este grupo se conecta con el de la "teología de la liberación" a través del INSTITUTO DE RELACIONES INTERNACIONALES (IRI), ligado a su vez con el TANA y el CONSEJO ARGENTINO DE LA PAZ, en los que también se encuentran miembros de CEMIDA y UALA. Prueba de ello es el acto realizado el 29 de abril del año pasado en el Centro Cultural San Martín, organizado por el IRI y en el que FRAY BETTO disertó sobre el tema "Actualidad de la Teología de la Liberación en América Latina"; como es sabido, integran también el IRI, los colaboradores de varias de las revistas que se relacionan: EDUARDO LUIS DUHALDE, RODOLFO MATTAROLLO, HORACIO VERBITSKY, CARLOS GONZALEZ GARTLAND y RICARDO CARPANI.

En mayo del corriente año, la revista lanzó una nueva propuesta política denominada MOVIMIENTO TODOS POR LA PATRIA, en cuya mesa nacional provisoria figuraban FRAY ANTONIO PUIGJANE, MELITON VAZQUEZ, MARTHA FERNANDEZ, RUBEN DRI, JORGE BAÑOS, CARLOS ALBERTO BURGOS, JOSE LINIEIRO y JOSE SERRA. El movimiento, según lo que ha trascendido, estaría vinculado al ERP y participó como tal en la marcha contra la impunidad y por los derechos humanos, realizada el 11 de julio pasado.

Colaboran en ENTRE TODOS, además de los ya mencionados y los 32 colaboradores de "EL PERIODISTA": EDUARDO ANGUITA, quien también participa en programas de ATC; JORGE TAIANA, el dirigente tupamaro RAUL SENDIC, colaborador de EL PORTEÑO, MARIA COPANI, que colabora en LA RAZON, MAURICIO CIECHANOWER, ex colaborador de PANORAMA, el mencionado RICARDO CARPANI, vinculado al CADHU, adherente al COMITE EN DEFENSA DE NICARAGUA, integrante del TANA, colaborador de LA RAZON y ALTERNATIVA LATINOAMERICANA y asistente al en-

POLITICA NACIONAL

ENTRE SILENCIOS Y COMPLICIDADES LA RESURRECCION DE ANGELELLI

Meses antes de la prescripcion de la causa por el asesinato del obispo de La Rioja, Enrique Angelelli, la justicia dio su veredicto.

(En Córdoba) ROBERTO REYNA

Publicación semanal de Ediciones de la Urraca - Año 2 Nº 96 - 11 al 17 de julio, 1986

EL PERIODISTA DE BUENOS AIRES

MIENTRAS EL PAIS PRETENDE LA MODERNIZACION

EL CLERO DEFIENDE EL ATRASO

Un sector de la Iglesia ataca no sólo al divorcio sino también al Estado republicano.

Fricciones en la jerarquía eclesiástica.

Nicaragua GOLPES DE LA CONTRA, BENDICIONES DE UN OBISPO

TODOS POR LA PATRIA

EL MOVIMIENTO QUE NACIO DE UNA REVISTA

El ex sacerdote Rubén Dri, identificado con la Teología de la Liberación, integra el movimiento Todos por la Patria. La nueva corriente política alienta el pluralismo y la convergencia de los sectores populares.

Rubén Dri y el ecumenismo político

A DIEZ AÑOS DEL ASESINATO DE ANGELELLI

LA OTRA IGLESIA

Dos obispos, una docena de sacerdotes y delegaciones llegadas de distintos puntos del país participaron el domingo 3 de una misa concelebrada en memoria de Enrique Angelelli. El significativo encuentro tuvo lugar en el sitio donde, hace una década, fue asesinado el obispo de La Rioja.

IGLESIA Y SOCIEDAD

LA MISA DEL ATRASO

A principios de julio la Iglesia saldrá a la calle en defensa de la familia, pero en realidad el embate no es sólo contra el divorcio sino contra toda manifestación de modernidad y progresismo. La Corporación prepara el "Frente del Atraso" y aspira a colmar la Plaza de Mayo.

...IMATESTA

DE NEVARES

Organismos de derechos humanos y partidos políticos preparan la marcha

cuentro de intelectuales realizado en Cuba a principios del corriente año; NORBERTO BARUCH BERTOCCHI, colaborador de LA GACETA PORTEÑA, EL PORTEÑO, CERDOS Y PECES, EL DESPERTADOR, HUMOR, PLURAL (Fundación) y el diario LA RAZON; MARTA CANDIA, jefa de redacción de la revista VERTICE DE LA LIBERACION de la UALA y los políticos de izquierda que lo hacen en otras publicaciones.



AGENCIAS DE NOTICIAS

Se conocen ahora las vinculaciones que existían entre algunos colaboradores de **EL PERIODISTA** con la agencia clandestina "ANCLA" que en su momento estructuró MONTONEROS, dirigida por RODOLFO WALSH y otros "responsables" de la sección PRENSA de esa organización, como MIGUEL BONASSO, JUAN GELMAN y otros.

En la agencia ARAUCO de Chile (también clandestina), dirigida por ANTONIO TORO, eran corresponsales, entre otros, FERNANDO DEL CORRO, EDUARDO LUIS DUHALDE y DARDO CABO.

En la soviética AGENCIA DE NOTICIAS "TASS BURO", con domicilio en la calle Córdoba 652, hacia 1976, eran corresponsales: TED CORDOVA CLAURE, ROGELIO GARCIA LUPO, JORGE LOZANO, JOSE MARIA PASQUINI DURAN, CARLO LEVI, VICENTE SOLANO LIMA, HECTOR SANDLER, GREGORIO SELSER, PABLO GIUSSANI y OSCAR SERRAT.

Menos conocida es la historia de INTERPRES SERVICE - TERCER MUNDO S.A.", que al iniciar sus actividades en Buenos Aires tenía oficinas en la calle San Martín 320. La agencia fue fundada en Roma, por iniciativa de diplomáticos de la UNESCO y para responder a los intereses de países No Alineados como LIBIA, INDIA, ANGOLA, ZAIRE, IRAK, YUGOSLAVIA, VENEZUELA, etc.

En la década del '70 se comentaba que la agencia recibía además, subsidios mensuales de KADAFFI. Producido el golpe militar de 1976 varios colaboradores de "EL PERIODISTA", exiliados en distintos países, aparecen trabajando para esta agencia. Así, por ejemplo, y en plena campaña de desprestigio en Europa contra nuestro país, en la agencia romana de IPS figuraban PABLO GIUSSANI, PABLO PIACENTINI, MABEL ITZCOVICH, DANIEL BARRIOS, JUAN GELMAN y JOSE MARIA PASQUINI DURAN, director de la filial argentina. Por su parte, SUSANA PEZZANO colaboraba desde la agencia en Caracas, y WASHINGTON URANGA aparecía como representante de IPS en Bogotá, siendo corresponsales en Buenos Aires ROGELIO GARCIA LUPO, NICOLAS ESPARZA, OLIMAR RIOS y otros. Los activistas en Roma mantenían estrechos contactos con miembros del ALTO COMISIONADO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LOS REFUGIADOS (ACNUR) y con integrantes del COMITE DE BOICOT A LA ARGENTINA (COBA).



PUBLICIDAD

"EL PERIODISTA" goza del favor oficial en esta materia. En las páginas de sus primeras 100 ediciones se encuentran numerosos avisos de la SECRETARIA DE INFORMACION PUBLICA, del PLAN ALIMENTARIO NACIONAL, de la SECRETARIA DE SEGURIDAD SOCIAL DE LA NACION, del MINISTERIO DE SALUD Y ACCION SOCIAL, del BANCO HIPOTECARIO NACIONAL, de YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES, del CENTRO CULTURAL GRAL. SAN MARTIN, muchos de ellos a toda página. Asimismo es posible encontrar avisos casi permanentes de ATC CANAL 7 y LR3 RADIO BELGRANO, como también de otros medios de comunicación de propiedad del Estado: CANAL 11, CANAL 13, LR4 RADIO SPLENDID, LR5 RADIO EXCELSIOR y otros. Por cierto que estos medios promocionan, a su vez, a la revista EL PERIODISTA, principalmente Radio BELGRANO.

Entre los avisadores privados, (con avisos sensiblemente menores ya que no pasan de 1/8 de página), se encuentran: MICHELANGELO, LA BANDERITA, MAGNOLIA, LA AURORA, LOS DOS CHINOS y el restaurant de "alta cocina judía" MIS RAICES; la discoteca PLATINO, el teatro DEL VIEJO PALERMO, las grabadoras CBS y RCA; DUE, MARCEL LOEB, STRUB, VISIONLENT, CERRADURAS PENTAGONO, ASUNI SENIOR, ESCUELA PANAMERICANA DE ARTE, COMPUTACION QUARK, CENTRO SERVICIOS EMPRESARIO, CONSORCIO EMPRESARIO AUTOTRANSPORTE PUBLICITARIO, ASOCIACION ARGENTINA DE PSICOLOGIA Y PSICOTERAPIA DE GRUPO y algunos otros de menor importancia.

Aparecen, asimismo, avisos de otros medios editados por la misma firma editorial: HUMOR, SEX HUMOR, FIERRO, CRUZADAS, JUEGOS, etc.; y en relación con medios de otras editoriales, han aparecido avisos de la revista DIARIO DE POESIA, NUEVA PRESENCIA e INFORME LATINOAMERICANO, editado éste por "LATIN AMERICAN NEWSLETTERS Ltd." en cuyo paquete accionario tiene participación RODOLFO H. TERRAGNO, de quien, en alguna edición, se promocionó su libro "Memorias del Presente".

En materia de libros sólo han aparecido avisos de la editorial BRUGUERA y de Ediciones DE LA FLOR de DANIEL DIVINSKY.

Por último, en el terreno partidocrático, sólo se encuentran avisos del Partido Comunista promocionando su "Ferifiesta"; lo que no quiere decir que el resto de los partidos de izquierda y de las células terroristas, no tengan promoción: la tienen y gratis, como podrá observar el lector en el listado que sigue de reportajes realizados.

5 Listado de los reportajes más significativos, realizados por EL PERIODISTA en el órden Nacional e Internacional.(1)

PARTIDO COMUNISTA
- ERNESTO GIUDICI: (1)
- FERNANDO NADRA: (3)
- PATRICIO ECHEGARAY: (2)
- OSCAR AREVALO: (2)
- ATHOS FAVA: (1)

PARTIDO INTRANSIGENTE
- MIGUEL MONSERRAT: (5)
- OSCAR ALENDE: (3)
- NESTOR VICENTE: (1)
- MARTIN GIUFA: (1)
- ALEJANDRO BARTHE: (1)
- LISANDRO VIALE: (2)
- FERNANDO NAVARRO: (1)
- RAUL RABANAQUE CABALLERO: (11)

MONTONEROS
- PATRICIA BULLRICH: (1)
- JUAN CARLOS DANTE GULLO: (3)
- RICARDO OBREGON CANO: (1)
- OMAR LEWINGER: (1)

UALA
- CARLOS ZUFRIATEGUI: (1)
- JULIO CESAR URIEN: (1)
- CARLOS FRENCH: (2)

CEMIDA
- JORGE LEAL: (2)
- HORACIO BALLESTER: (1)
- JOSE LUIS GARCIA: (1)
- CARLOS MARIA GAZCON: (1)
- ERNESTO VICTOR LOPEZ MEYER: (1)

AAIFAS
- ERNESTO VICTOR LOPEZ MEYER: (1)
- GUSTAVO DRUETTA: (1)
- LUIS TIBILETTI: (1)

FREPU
- FERNANDO NADRA: (1)
- AUGUSTO CONTE: (1)
- SIMON LAZARA: (1)

- JULIO BARBARO: (1)
- JUAN CARLOS DANTE GULLO: (1)
- LUIS ZAMORA: (1)
- JORGE ENEA SPILIMBERGO: (1)
- JOSE VILLAFLOR: (1)
- FELIX MARCOS: (1)

PARTIDO OBRERO
- JORGE ALTAMIRA: (1)
- PABLO RIEZNIK: (1)
- NAHUEL MORENO: (1)

MAS
- LUIS ZAMORA: (2)

DEMOCRACIA CRISTIANA - HUMANISMO Y LIBERACION
- AUGUSTO CONTE: (1)
- CARLOS AUYERO: (1)

MADRES DE PLAZA DE MAYO
- MARIA A. GAARD DE ANTOKOLETZ: (1)

ABUELAS DE PLAZA DE MAYO
- LAURA CONTE: (1)
- ARTURO GALINANO: (1)

CONADEP
- LUIS REBORA: (1)
- RAUL ARAGON: (1)
- JUAN CARLOS VEGA: (1)

SERPAJ
- ADOLFO PEREZ ESQUIVEL: (3)

SASID
- EDGARDO GUILLERMO GAUDINI: (1)
- JUAN CARLOS DOMINGUEZ: (1)

PARTIDO JUSTICIALISTA
- ALBERTO MELON: (1)
- ANGEL F. ROBLEDO: (1)
- JOSE M. DE LA SOTA: (3)
- CARLOS CORACH: (1)
- ROBERTO GARCIA: (1)
- ORALDO BRITOS: (1)
- LUIS MACAYA: (1)
- JULIO BARBARO: (1)
- JOSE LUIS MANZANO: (2)
- ANTONIO CAFIERO: (4)
- CARLOS S. MENEM: (1)
- JORGE URRIZA: (1)
- EDUARDO VACA (1)
- DIEGO GUELAR: (1)
- CARLOS GROSSO: (1)
- ROBERTO FRENKEL: (1)
- PABLO UNAMUNO: (1)
- JORGE TAIANA: (1)
- ESTEBAN RIGHI: (1)
- FERMIN CHAVEZ: (1)
- JOSE MARIA ROSA: (1)

UCD
- ALVARO ALSOGARAY: (1)
- MARIA JULIA ALSOGARAY: (2)

UNION CIVICA RADICAL - RENOVACION Y CAMBIO
- ANTONIO BERHONGARAY: (1)
- JESUS RODRIGUEZ: (1)
- MARTIN HOURES: (1)
- ANTONIO NAPOLI: (2)
- RICARDO TERRILE: (1)
- CARLOS RAIMUNDI: (1)
- MARCELO STUBRIN: (1)
- CONRADO STORANI: (1)
- FEDERICO STORANI: (1)
- CESAR JAROSLAVSKY: (2)
- JUAN MANUEL CASELLA: (2)
- ELSA KELLY: (1)
- BERNARDO GRINSPUN: (1)
- CARLOS CANITROT: (1)
- RICARDO LAFFERRIERE: (1)
- HECTOR POLINO: (1)
- CARLOS GOROSTIZA: (1)
- ALDO NERI: (1)
- NELLY SPERONI: (1)
- JOSE A. CARO FIGUEROA: (1)
- CARLOS NINO: (1)
- EDUARDO BARCESAT: (1)
- EUGENIO ZAFFARONI: (1)
- ARTURO O'CONNELL: (1)
- JUAN V. SOURROUILLE: (1)
- GERMAN LOPEZ: (1)

(1) El número entre paréntesis indica la cantidad de reportajes.

JUSTICIA
- JULIO CESAR STRASSERA: (1)
- RICARDO MOLINAS: (2)
- RAUL ZAFFARONI: (1)
- BELTRAN DUNHALL: (1)

IGLESIA
- JORGE NOVAK: (1)
- RUBEN CAPITANIO: (1)
- JERONIMO PODESTA: (2)
- FEDERICO PAGURA: (1)
- LUIS PALAU: (1)
- ANIBAL SICARDI: (1)

FUERZAS ARMADAS
- BRIG. ERNESTO CRESPO: (1)

ARTISTAS, ESCRITORES, CINEASTAS, MUSICOS
- AIDA BORTNIK: (2)
- ANGEL PAVLOVSKY: (1)
- RODOLFO TERRAGNO: (1)
- ENRIQUE PEZZONI: (1)
- ALVARO ABOS: (2)
- JOSE PABLO FEINMANN: (1)
- MIGUEL ANGEL ESTRELLA: (1)
- JAIME TORRES: (1)
- DANIEL VIGLIETTI: (1)
- JORGE ROMERO BREST: (1)
- MARIA ROSA GALLO: (1)
- GRISELDA GAMBARO: (1)
- SARA FACIO: (1)
- ALBERTO SZPUNBERG: (1)
- ROBERTO FONTANARROSA: (1)
- HUGO PRATT: (1)
- ALBERTO FISCHERMAN: (1)
- CARLOS ALONSO: (1)
- DANIEL MOYANO: (1)
- MARTA HARNECKER: (1)
- DANIEL DIVINSKY: (1)
- JULIA CONSTENLA: (1)
- LUIS FRANCO: (1)
- ERNESTO GOLDAR: (1)
- OCTAVIO GETINO: (1)
- FERNANDO SOLANAS: (1)
- MARIA ELENA WALSH: (1)
- JUAN JOSE SEBRELI: (1)
- HECTOR BIANCIOTTI: (1)
- FELIX LUNA: (1)
- CHARLY GARCIA: (1)
- GRACIELA ROSA GALLELI: (1)
- RICARDO ARONOVICH: (1)
- GRACIELA MONTES: (1)
- GRACIELA B. CABAL: (1)
- IRENE ICKOWICZ: (1)
- JOSE MUÑOZ: (1)
- MARIO DIAMENT: (1)
- JUAN CARLOS DISTEFANO: (1)
- JUAN CARLOS PONTANTIERO: (1)
- ARIEL DORFMAN: (1)
- CESAR FERNANDEZ MORENO: (1)
- FERNANDO BIRRI: (1)

PSICOLOGOS Y PSIQUIATRAS
- GERMAN GARCIA: (1)
- ANA MARIA FERNANDEZ: (1)
- CRISTINA ZURUTUZA: (1)
- ELIZABETH JELIN: (1)
- BEATRIZ SARLO: (1)
- GRACIELA DUBREZ: (1)
- MARIE LANGER: (1)
- JUAN CARLOS VOLNOVICH: (1)

CIENTIFICOS E INVESTIGADORES
- CESAR MILSTEIN: (2)
- GREGORIO KLIMOVSKY: (2)
- HECTOR MALDONADO: (1)
- CARLOS BUNGE: (1)
- HERSCH M. GERSCHENFELD: (1)
- JUAN J. GIAMBIAGI: (1)
- MARIO LEVIN: (1)
- DOMINGO LIOTTA: (1)

CGT
- JORGE TRIACCA: (1)
- VICTOR DE GENNARO: (2)
- LORENZO MIGUEL: (1)
- ALBERTO PICCININI: (1)
- SAUL UBALDINI: (2)
- ARMANDO CAVALIERI: (1)
- ROBERTO DIGON: (1)
- JULIO GUILLAN: (1)

NICARAGUA
- SERGIO RAMIREZ: líder sandinista y miembro de la Junta de Gobierno.
- ERNESTO CARDENAL: sacerdote y miembro de la Junta de Gobierno.
- TOMAS BORGE: ministro del Interior del gobierno sandinista; reporteado en dos oportunidades.
- ROBERTO ROCA: secretario Gral. del Partido Revolucionario de los Trabajadores centroamericanos y miembro de la Comandancia General del FMLN.
- DANIEL ORTEGA: Presidente de Nicaragua; reporteado en dos oportunidades.
- VICTOR HUGO TINOCO: Canciller de Nicaragua.
- SERGIO RAMIREZ MERCADO: Vicepresidente de Nicaragua.
- JORGE FEDRIK: Pastor evangélico de la Iglesia Morava Miskita.

CHILE
- RICARDO LAGOS: ex funcionario en el gobierno de Allende; milita en el Bloque Socialista.
- ENRIQUE LAFOURCADE: escritor chileno, anarquista.
- MIGUEL LITTIN: cineasta chileno, exiliado de su país.
- VOLODIA TEITELBOIM: dirigente del Partido Comunista de Chile.
- RODOLFO SEGUEL: dirigente gremial y activo opositor de Pinochet.
- ANDRES ZALDIVAR: dirigente democristiano y opositor del gobierno.
- ORLANDO SAENZ: ex funcionario de Allende, Presidente de la SOFOFA.
- ISABEL PARRA: cantante.
- FRENTE PATRIOTICO MANUEL RODRIGUEZ: entrevista a varios dirigentes en forma anónima.
- GABRIEL VALDES: Presidente del Partido Demócrata Cristiano.
- PASCAL ALLENDE: Secretario General del MIR chileno.
- FERNANDO REYES MATTA: periodista, patrocinador del "Nuevo Orden Informativo".
- ARIEL DORFMAN: ex funcionario del gobierno de Allende; es a la vez colaborador de la revista.

URUGUAY
- LIBER SEREGNI: Presidente del Frente Amplio.
- RAUL SENDIC: líder del Movimiento de Liberación Nacional Tupamaros.
- JULIO MARENALES SANZ: dirigente Tupamaro.
- MAURICIO ROSENCOF: dirigente Tupamaro.

PARAGUAY
- AUGUSTO ROA BASTOS: escritor, exiliado.
- DOMINGO LAINO: dirigente opositor, exiliado.
- WALDINO LOVERA: dirigente del MOPOCO, exiliado.
- LUIS RESCK: dirigente democristiano, exiliado.

BOLIVIA
- ANTONIO NAVARRO WOLF: Jefe de Diálogo del M-19 boliviano (guerrillero).
- JAIME PAZ ZAMORA: dirigente del MIR boliviano.
- WALTER DELGADILLO: Secretario Gral. de la COB, dirigente del MIR y miembro de la Dirección Revolucionaria Unitaria.

PERU
- EDGARDO MERCADO JARRIN: uno de los ideólogos de la revolución.
- LUIS ALVA CASTRO: Primer Ministro del gobierno de Alan García.
- ALAN GARCIA: extenso reportaje publicado en dos números sucesivos.

EL SALVADOR
- GUILLERMO UNGO: dirigente del Frente Democrático Revolucionario.
- RUBEN ZAMORA: integra el mismo frente.

COLOMBIA
- GUILLERMO TORIELLO: ex canciller de Jacobo Arbenz.
- ROLANDO MORAN: Comandante en Jefe del Ejército Guerrillero de los pobres, que integra la Unidad Revolucionaria Nacional Guatemalteca.

BRASIL
- CARLOS N. COUTINHO: dirigente comunista brasileño.
- LUIS I. DA SILVA, "LULA": líder del Partido de los Trabajadores, recientemente amnistiado.
- FREI BETTO: fraile conocido ahora por ser el interlocutor de Fidel Castro en un libro desinformante sobre la religión católica en Cuba.

U.R.S.S.
- VICTOR VOLSKY: Director del Instituto de América Latina de la Academia de Ciencias de la Unión Soviética.
- ALEXANDER YAKOVLEV: dirige el Instituto para la Economía y las Relaciones Exteriores de la URSS.

FRANCIA
- HENRI LEFEVRE: prominente miembro del Partido Comunista Francés.
- ANTOINE SANGUINETTI: almirante de la marina francesa, integra el grupo conocido por "Generales de la Paz" manejado por la URSS.

ITALIA
- ROSSANA ROSSANDA: diputada por el Partido Comunista; es también colaboradora de la revista.
- ALESSANDRO NATTA: Secretario Gral. del Partido Comunista.
- LUIGI NONO: dirigente del Partido Comunista.

ORGANIZACION PARA LA LIBERACION PALESTINA
- MUAMMAR KADHAFI
- YASER ARAFAT

Nómina de las siglas más usadas en este trabajo

- **AAIFAS:** Asociación Argentina de Investigaciones sobre FF.AA. y Sociedad.
- **AICF:** Action Internationale contra le faim.
- **AAA:** Alianza Anticomunista Argentina.
- **APM:** Abuelas de Plaza de Mayo.
- **APDH:** Asamblea Permanente por los Derechos Humanos.
- **CADHU:** Comisión Argentina de Derechos Humanos.
- **CFDDRP:** Comisión de Familiares de Detenidos y Desaparecidos por razones Políticas.
- ***CEMIDA:*** Centro de Militares para la Democracia.
- **CAIS:** Centro Argentino de Información y Solidaridad.
- **CAYC:** Centro de Arte y Comunicación.
- **CONADEP:** Comisión Nacional de Desaparecidos.
- **CELS:** Centro de Estudios Legales y Sociales.
- **COB:** Central Obrera Boliviana.
- **DONAC** (vinculado con la AICF): Instituto de Estudios Sociopolíticos y Acción Comunitaria.
- **DAIA:** Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas.
- **ELN:** Ejército de Liberación Nacional.
- **FLACSO:** Facultad Latinoamericana de Ciencias Sociales.
- **FAL:** Fuerzas Armadas de Liberación.
- **FAR:** Fuerzas Armadas Revolucionarias.
- **FAS:** Frente al Socialismo.
- **FREPU:** Frente del Pueblo.
- **ILADEG:** Instituto Latinoamericano de Estrategia Geopolítica.
- **IRI:** Instituto de Relaciones Internacionales.
- **IMFC:** Instituto Movilizador de Fondos Cooperativos.
- **JCR:** Junta Coordinadora Revolucionaria.
- **JP:** Juventud Peronista.
- **LADH:** Liga Argentina por los Derechos del Hombre.
- **MOVIP:** Movimiento por la Vida y la Paz.
- **MJDH:** Movimiento Judío por los Derechos Humanos.
- **MEDH:** Movimiento Ecuménico por los Derechos Humanos.
- **MIR:** Movimiento de Izquierda Revolucionaria.
- **MCBA:** Municipalidad de Buenos Aires.
- **OLAS:** Organización Latinoamericana de Solidaridad.
- **OSPAAAL:** Organización de Solidaridad con los Pueblos de Asia, Africa y América Latina.
- **OSEA:** Oficina de Solidaridad de Exiliados Argentinos.
- **OLP:** Organización por la Liberación de Palestina.
- **PST:** Partido Socialista de los Trabajadores.
- **PI:** Partido Intransigente.
- **PRT-ERP:** Partido Revolucionario de los Trabajadores del Ejército Revolucionario del Pueblo.
- **SASID:** Servicio de Acción Solidaria Integral con el Detenido.
- **SERPAJ:** Servicio de Paz y Justicia.
- **TANA:** Tribunal Antiimperialista de Nuestra América.
- **UALA:** Unidad Argentina Latinoamericana.

Plan periodístico insurreccional

Se trata precisamente de que no existe otro medio de educar fuertes organizaciones políticas que un periódico para toda Rusia ... capaz de estar siempre dispuesto a apoyar toda protesta y toda explosión ...

El periódico no es sólo un propagandista y un agitador colectivo, sino también un organizador colectivo. En este último sentido, se le puede comparar con el andamio que se levanta alrededor de un edificio en construcción, que señala sus contornos, facilita las relaciones entre los distintos constructores, les ayuda a distribuir el trabajo y a observar los resultados generales alcanzados por el trabajo organizado ...

Si realmente logramos que todos o una considerable mayoría de los comités, grupos y círculos locales emprendan activamente la labor común, en un futuro no lejano estaremos en condiciones de publicar un semanario que se difunda regularmente en decenas de millares de ejemplares. Este periódico sería una partícula de un enorme fuelle de forja que atizase cada chispa de la lucha de clases y de la indignación del pueblo, convirtiéndola en un gran incendio. En torno a esta labor se concentraría sistemáticamente, y se instruiría el ejército permanente de luchadores probados. •

V.I. LENÍN

¿Qué hacer?, *Editorial Anteo, Bs. As., 1974, Cap. V. b,c.*

CUADERNO
Nº 2

Cabildo

1000 DIAS DE PERIODISMO SUBVERSIVO